



MINA
Le canzoni
dell'estate

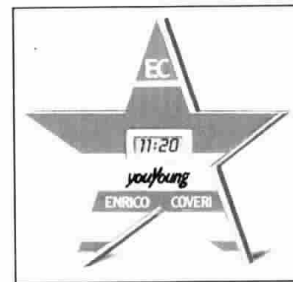
TV
COPIA
RADIOCORRERE
di SERVIZIO

**T
A
O
R
M
I
N
A**

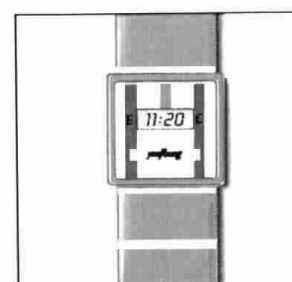
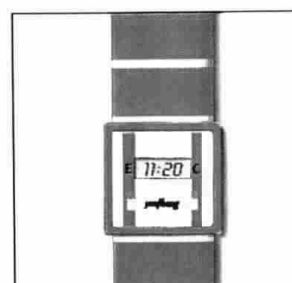
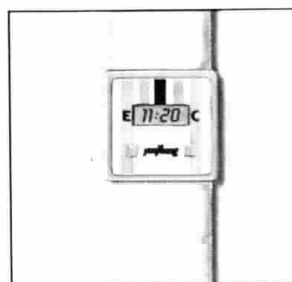
**PIPPO
BAUDO
SE FOSSI
DONNA**

CINEMA

LA COLLEZIONE *youYoung* PER L'ESTATE '89. IDEATA PER TE DA COVERI.



Dixan ha chiesto ad Enrico Coveri, un grande della moda, di firmare in esclusiva una linea di orologi per farti un regalo. Ne è nata una linea completa, giovane e coloratissima che sembra fatta apposta per scandire le tue ore più liete. Troverai gli orologi da polso nei fustini di Dixan e in Dixan Liquido 3 Lt.; le sveglie e gli orologi da tavolo nei fustoni di Dixan e in Dixan Liquido 5 Lt. Tutti i modelli sono in quattro varianti di colore e tutti insieme diventano una originalissima collezione. Così esclusiva che sarebbe una vera follia lasciarsene scappare anche un solo pezzo.



Originali sveglie e spiritosi orologi da tavolo.

Colorati e fantasiosi orologi da polso.



E' UN REGALO DI DIXAN.



AUT. MIN. N° 4/74204 e 4/75922 - FINO AD ESAURIMENTO SCORTE

ANNO LXVI
N. 31
1989
DAL 30 LUGLIO
AL 5 AGOSTO

*In copertina,
 Pippo Baudo*

*Foto di
 Luciano Amendola*



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Fortunissima

110

Riflettore d'oro

102

Datevi allo spot

118

Big Estate

30

Pippo Baudo -
 Se fossi donna
 di Gianni Ippoliti

34

I quattro
 dell'oca selvaggia 2
 di Laura Terzani



54

A distanza
 ravvicinata
 di Stefania Barile



38

Monopoli
 di Bianca Berlinguer

42

Le canzoni
 dell'estate -
 Sapore di sale
 di Dario Salvatori



58

Massimo Boldi -
 I comici di oggi
 non mi fanno ridere
 di Gigi Speroni

LE RUBRICHE

6 Vitaverde □ 11 Dialoghi □ 13
 Persone e fatti □ 15 Pink Parade
 □ 17 Palcoscenico □ 18 Video
 □ 20 Mondo Estate □ 22 Musica
 □ 26 Top Parade □ 63 Tutte le
 tv, la radio, la filodiffusione □ 64
 Film in tv □ 122 L'oroscopo -
 Una risposta dalle stelle



Rosanna
Vaudetti

FORTUNISSIMA '89

Gioca. e vinci al LOTTO con noi

senza acqua
della Lines

SALVIETTINE DETERGENTI ED EMOLLIENTI

CRODINO

Continua l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '89**. E, ogni domenica, il *TV Radiocorriere* mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Senzacqua, Crodino, Lemon soda, Michelin. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000** lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-3139**) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '89, Casella Postale 6093, 00100 Roma**.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

I NUMERI IN RITARDO

BARI	37	41	7	4	36	73	23	85	63	76	74	55
Settimane	80	68	64	63	56	47	40	37	34	33	32	31
CAGLIARI	30	42	27	37	81	11	18	70	67	3	39	44
Settimane	94	64	63	60	50	50	47	47	45	39	37	37
FIRENZE	49	54	35	83	67	43	81	63	5	69	25	72
Settimane	96	83	60	57	48	47	41	37	37	36	36	35
GENOVA	60	33	21	20	48	82	3	42	85	80	52	46
Settimane	102	62	58	56	56	53	45	44	41	37	36	36
MILANO	29	69	7	17	40	49	24	56	15	41	86	28
Settimane	101	78	57	55	54	50	50	47	47	44	42	41
NAPOLI	86	81	10	88	44	74	14	1	30	33	52	75
Settimane	120	57	56	52	50	46	45	44	40	38	36	33
PALERMO	77	71	30	14	35	16	56	7	48	50	32	57
Settimane	77	74	60	59	56	44	42	38	37	36	32	31
ROMA	85	37	69	5	27	66	74	28	23	4	25	6
Settimane	79	72	70	60	57	54	51	44	41	37	37	34
TORINO	41	2	68	42	3	15	76	32	34	90	47	67
Settimane	104	86	66	63	60	53	52	52	43	42	41	37
VENEZIA	33	71	13	48	58	84	50	39	41	68	88	5
Settimane	67	51	48	47	43	43	37	35	35	34	32	31

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del

TV

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____

TEL _____

CAP _____

I ritardi ed i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 28 del 15 luglio

Aut. min. 4/80623

GLI AMBI VERTIBILI

Con questo termine si usano indicare le 28 coppie di numeri nelle quali i due elementi sono uno l'inverso dell'altro. Sono perciò **ambi vertibili** le coppie 12-21, 34-43, 17-71 e così via.

Ne parliamo oggi perché proprio nell'estrazione n. 28 si è registrato il sorteggio di ben due di questi ambi: il 26-62 a Genova e il 25-52 a Venezia.

L'evento ci offre dunque lo spunto per occuparci della situazione statistica di questi particolari ambi.

A livello di singola ruota, il compartimento che da più tempo non vede la loro apparizione è quello di **Roma** con 17 settimane, seguito da **Milano** con 16; si tratta di ritardi insignificanti.

Per quanto riguarda tutte le ruote, l'ambo più ritardato è il **14-41** con 83 settimane, mentre in seconda posizione si trova il **17-71** con 70 turni di assenza; anche in questo caso i valori sono poco significativi.

In assoluto le coppie più ritardate sono **67-76 a Bari** con 2874 settimane, la **23-32 a Venezia** con 2246 e la **37-73 a Firenze** con 2208.

IL RITARDO TOTALE

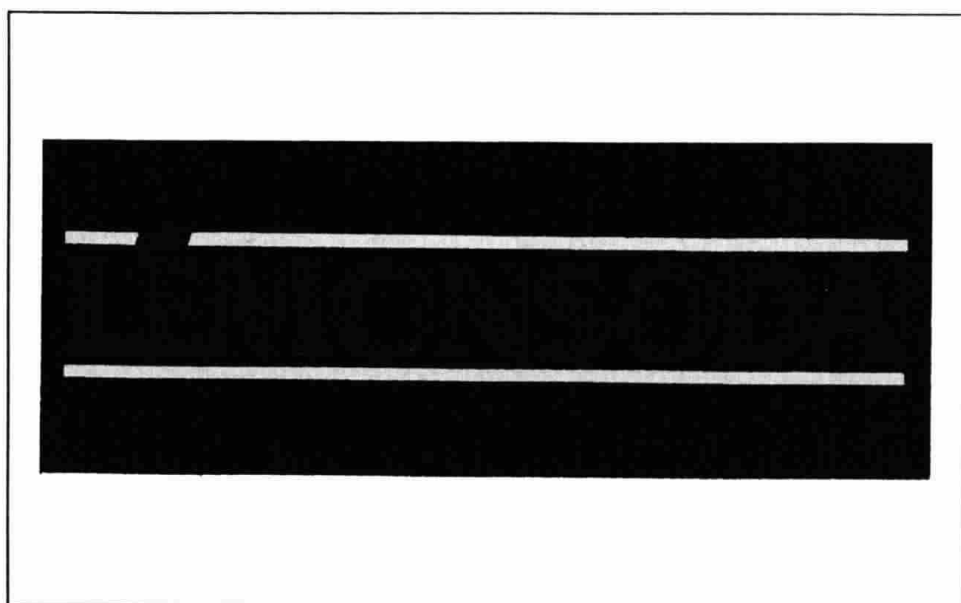
Nel gergo del Lotto per **ritardo totale** si intende la somma dei dieci ritardi che ciascun numero accusa in ognuna delle 10 ruote.

Si tratta di un elemento da tenere ben presente in sede di pronostico, in quanto parente stretto dello scompenso generale.

Oggi diamo un'occhiata alla classifica generale dei 90 numeri rispetto a questo parametro e vediamo subito i primi 4: in testa c'è il **30** con 338 settimane totali (capofila a Cagliari e terzo a Palermo), seguito dal **41** con 315, dal **37** con 313 e dal **69** con 308.

Per quanto riguarda gli ultimi, evidentemente i più frequenti in questo periodo, abbiamo al 90° posto il **53** con un totale di appena 65 settimane e poi nell'ordine il **62** con 75, il **57** con 87 e il **26** con 88.

Alan Petrozzi





MICHELIN

*tecnologia vincente
per la tua passione*

Tante donne, tutte diverse.



Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



*Luca Sardella,
34 anni,
cantautore e
fitopatologo*



VENERE PIGLIAMOSCHE

D'estate ci affliggono fastidiosissime mosche e zanzare. Per risolvere il problema corriamo, di solito, a comperare uno spray o la solita spirale fumogena; tutti e due i rimedi, però, possono risultare tossici per l'uomo e l'ambiente. Esiste invece un rimedio del tutto ecologico e naturale: la dionaea muscipula (detta, anche, «pigliamosche di Venere») che, grazie ai suoi enzimi, riesce ad attirare gli insetti e imprigionarli per poi digerirli. Per coltivare la dionaea preoccupatevi solo di assicurarle molta umidità poiché alla sua alimentazione ci pensano proprio mosche e zanzare.

POLVERINA ANTI SICCITÀ

I metodi messi a nostra disposizione per ridare il giusto equilibrio idrico alle nostre piante sono molti. Alcuni, tra questi, necessitano della presenza dell'uomo, altri si avvalgono di nuove tecnologie fisico-meccaniche, altri ancora di metodi empirici che risolvono caso per caso, secondo lo spazio e il numero delle piante a disposizione. L'industria americana ha messo da poco in commercio una polverina a base di amido che, interrata leggermente nel vaso, si gonfia come una spugna, assorbendo umidità dall'aria per poi cederla, lentamente, alla pianta.

rici che risolvono caso per caso, secondo lo spazio e il numero delle piante a disposizione. L'industria americana ha messo da poco in commercio una polverina a base di amido che, interrata leggermente nel vaso, si gonfia come una spugna, assorbendo umidità dall'aria per poi cederla, lentamente, alla pianta.

PIANTE SENZA TERRA

Una società giapponese ha messo a punto un nastro-tubo di gomma flessibile, con pareti molto sottili e porose. Il tubo, una volta pieno d'acqua, comincia a trasudare richiamando l'attenzione dei peli radicali delle piante (fortemente attratti dall'umidità) che, con il passare del tempo, si dirigono verso il tubo, avvolgendolo a spirale per trarre da esso ogni tipo di alimento. Con questo sistema il terreno ha solo funzione di sostegno per le piante e non più quella di laboratorio nutrizionale. Con il nastro-tubo, quindi, è possibile coltivare anche su terreni pietrosi e ghiaiosi o, addirittura, sulle rocce.

LE UOVA DI MANFREDI

Nino Manfredi ha la fortuna di possedere, proprio nel centro di Roma, un giardino molto grande, dove fioriscono rari esemplari di piante grasse, limoni profumati, dolcissimi mandaranci e dove si può anche raccogliere tenera insalatina. La cosa più insolita e curiosa del giardino è la costante presenza di sane e robuste galline padovane che razzolano tranquillamente tra l'erba.

Manfredi è affezionatissimo alle sue galline, e loro lo ricompensano dell'affetto regalandogli uova veramente eccezionali per volume e qualità.

VITTAVERDE

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

AMA IL SOLE LA MARGHERITA DAL CUORE BLU

Con l'ombra i suoi fiori si chiudono, può durare tutto l'anno, ma...

Ricevere dimorfoteche in regalo equivale a un preciso messaggio: «Ti prego, non farmi soffrire». Questo significato simbolico nasce da una curiosissima proprietà di questo fiore: si chiude non appena le nuvole nascondono il sole, per riaprirsi quando torna il sereno.

Dimorfoteca deriva da tre vocaboli greci: di = due, morphos = forma, theka = custodia, perché questa pianta produce due semi di diversa forma, ma di identiche caratteristiche.

Chi abita nelle zone settentrionali della nostra Italia deve seminare la dimorfoteca ogni anno oppure coltivarla in ciotole che, in autunno, vanno riposte in ambienti a temperatura mite.

Più fortunati sono gli abitanti del Centro-Sud, che vedranno fiorire perennemente le «margherite dal cuore blu» (nome «volgare» delle dimorfoteche), senza alcun intervento.

È comunque opportuno, nelle zone in cui abitualmente si verificano gelate invernali, ricorrere alla «pacciamatura», bisogna cioè coprire il terreno alla base della pianta con foglie o torba, per impedire al gelo di raggiungere le radici.

In questo periodo si deve innaffiare tre volte a settimana con un quarto di litro di acqua a pianta, ma attenzione

Franco Frosi



La dimorfoteca barberiae, con i fiori di colore lilla rosato, è la specie più decorativa della «famiglia»

che l'acqua non ristagni perché la dimorfoteca teme molto l'umidità. Concimate ancora due volte, a distanza di quindici giorni una dall'altra, con un buon concime minerale solubile ad alto titolo di fosforo, che servirà a ottenere una colorazione più intensa. Per avere fioriture più abbondanti non dimenticate di tagliare le corolle sfiorite. Chi volesse coltivare questo rustico e bellissimo fiore deve farlo in aprile, mettendo a dimora le piantine ottenute dalla divisione dei cespi o, più semplicemente, per semina. L'importante è curare il drenaggio alla base del vaso o della buca nel terreno, usando ghiaia o pietre di diverse dimensioni. Per quanto riguarda il terreno, è necessario usare terra di giardino mista a sabbia.

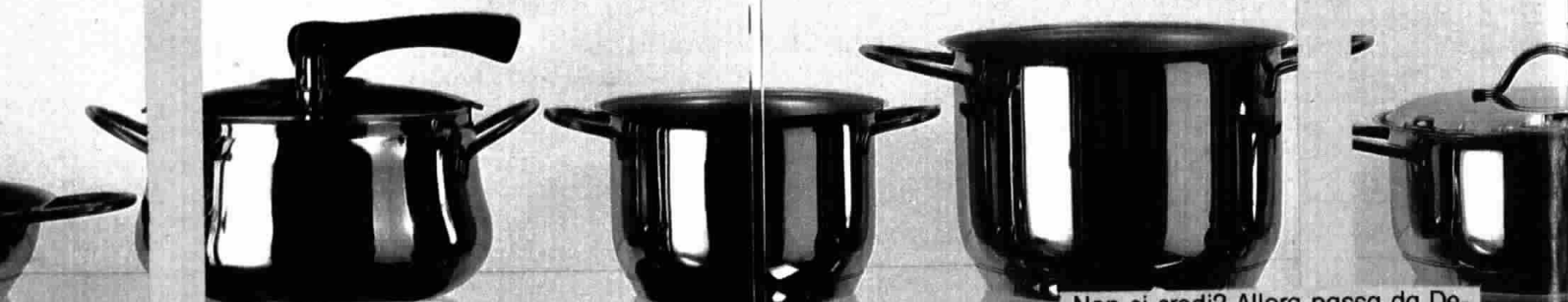
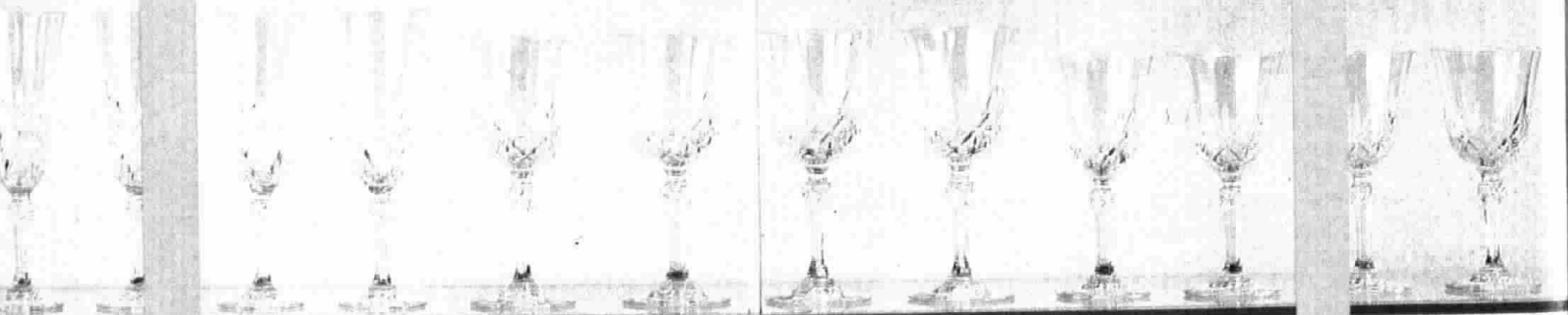
Prima di iniziare le operazioni col-

turali ricordatevi sempre che la dimorfoteca ha bisogno di essere sempre «baciata» dal sole.

Potete sbizzarrirvi a coltivare varietà diverse, per ottenere dimorfoteche dalle tonalità più disparate e contrastanti, che vanno dal giallo all'arancio, dal porpora al bianco, fino al blu. Le specie più decorative sono: dimorfoteca barberiae, perenne, con i fiori di colore lilla rosato; dimorfoteca pluvialis, perenne, detta anche margherita della pioggia, dai fiori bianchi, ma porpora sul rovescio; dimorfoteca calendulacea, dai fiori giallo-limone, con una corona bluastra al centro della corolla. Quest'ultima è adatta per la coltura in vaso, per piccole aiuole o per bordure e, in più, è meno esigente delle altre varietà. Scrivetemi, risponderò a ogni vostro quesito.

TI PIACCONO?

AUT. MIN. CONC.



**DAL
3-7-1989
AL
28-2-1990**

TE LI REGALO!

DESPAR



Tutto il meglio che c'è.

Non ci credi? Allora passa da Despar. Dal 3 luglio al 28 febbraio 1990 l'operazione Tavola Prestigiosa regalerà bellissimi servizi di pentole, piatti e bicchieri a chi raccoglierà i bollini consegnati alle casse per ogni diecimila lire di spesa. E se vuoi completare più velocemente la tua raccolta, fai attenzione ai "Prodotti Amici"; da soli valgono ulteriori bollini. Più semplice di così.

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



sorse umane per esplorare lo Spazio. Non sono spinto dal «buon senso», mi creda, perché so che il senso delle cose è spesso più alto di noi. Da lei tuttavia vorrei qualche motivazione più persuasiva di quelle che sento comunemente in giro.

(Franco C., Roma)

Non sono un missionario dello Spazio però, in questi giorni per i vent'anni del primo uomo sulla Luna, mi sono infarinato in argomento. E le rispondo con la testimonianza del pilota Eugene Cernan che, nel 1972 (missione Apollo 17), è stato per tre giorni sulla Luna. A Houston, Franco Biancacci gli ha chiesto se non sarebbe più ragionevole fare qualcosa di più per gli abitanti di questa Terra, invece di... eccetera. E Cernan gli ha risposto:

«La parte più significativa di tutto il programma spaziale fu lo sviluppo di una tecnologia che venne poi realmente utilizzata qui sulla Terra. Se pensiamo alle cose che sono successe dall'atterraggio sulla Luna vent'anni fa, nel campo della medicina, delle risorse, dei computer, e si potrebbero citare infiniti esempi, ci troviamo in condizioni certo differenti e per molti versi migliori di vent'anni fa. I problemi della gente non si risolvono solo con il denaro: non è col denaro che si può trovare una cura per il cancro. Abbiamo bisogno di ricerche, dello

UNA SPERANZA DALLO SPAZIO

Direttore, sono da cinquant'anni attaccato alla Terra e vorrei essere persuaso della necessità di investire miliardi e risorse per lo sviluppo tecnologico per ottenere dei risultati.

Il denaro speso per i programmi spaziali: la gente parla di milioni, miliardi di dollari e nessuno veramente sa di che si tratta. In realtà il costo per ogni contribuente americano è di un solo centesimo per ogni dollaro speso. Spendiamo per i programmi spaziali solo l'uno per cento del denaro ricavato dalle tasse. E abbiamo satelliti meteorologici, satelliti per la comunicazione, satelliti che osservano la superficie terrestre per informarci sui possibili terremoti, sugli incendi in atto. Abbiamo avuto lo Shuttle e l'Apollo...

Vale la pena? Vale la pena se consideriamo anche quali stimoli ha offerto ai giovani. Uno dei problemi più gravi che abbiamo negli Stati Uniti ma, credo, in tutto il mondo, è quello di educare i giovani e dare loro delle opportunità e trovo che i giovani sono stimolati dal fascino dello spazio e dell'aviazione. Anche questo fatto in sé costituisce un incentivo alla esplorazione dello spazio».

APRIAMO IL CINE-TV

Egredo direttore: dal momento che il caotico sistema televisivo è diventato un immenso cineclub dove passano e ripassano centinaia di film (soprattutto USA, come se non ci fossero altre cinematografie), perché tramite il TV Radiocorriere non istituisce una rubrica, tramite cartolina per esempio, dove la gente chie-

Caro direttore, sono un'affezionata lettrice del TV Radiocorriere. Sono anche un'avidissima spettatrice dei programmi televisivi, in particolare modo del serial *Moonlighting*, *Raidue*.

Con grande tristezza ho appreso, leggendo i programmi della nuova settimana, che a quell'ora verranno ripresi i telefilm della serie *Perry Mason*.

Io le chiedo soltanto se è possibile ora farmi avere notizie sui due attori protagonisti di *Moonlighting*: Bruce Willis e Cybill Shepherd.

(Maria Teresa Capalbo, Aciri - Cosenza)

Cybill Shepherd, la Maddie di *Moonlighting*, nata a Memphis, Tennessee, nel 1950, ha iniziato la sua car-

de di rivedere questo o quel film?

Io, per esempio, vorrei rivedere, tanto per cominciare: 1° *La classe operaia va in paradiso* di Elio Petri; 2° *Casotto* di Citti e, 3°, *La Mandragola* di Alberto Sordi.

P.S. Si potrebbe rivedere anche il teatro, in orari «teatrali», però, non a mezzogiorno su Raitre.

(Antonio Fiorentini, Roma)

Si potrebbe. Si potrà.

IL PUNTASPIGLI

NOTIZIE DA MOONLIGHTING

riera vincendo concorsi di bellezza. Nel 1974 debutta nel cinema in *L'ultimo spettacolo* di Peter Bogdanovich, primo dei suoi tre mariti (il secondo è stato David Ford, il terzo e attuale Bruno Oppenheim). Dopo vari film, tra cui *Taxi Driver* di Martin Scorsese, comincia con Dany Miller un periodo di fiaschi, anche come cantante. Le cose cambiano con tre programmi tv: *La rosa gialla*, *La lunga estate calda* e *Moonlighting*, il suo maggior successo.

IL FAMOSO AMATULLO

Gentile direttore, sono una lettrice quindicenne che ha sempre seguito con interesse la serie televisiva *Saranno famosi*. Le sarei infinitamente grata se mi fornisse notizie sull'attore Carlo Imperato, che interpreta Danny Amatullo. Ha lavorato in altri film o telefilm? Non ho più saputo niente di lui...

(Giankatia Rossi, Sanremo)

Carlo Imperato, di origine italiana, 28 anni, è nato nel Bronx, uno dei cinque distretti di New York: maturità classica presso la Columbus High School. La sua carriera artistica è iniziata a Broadway come cantante e ballerino nello spettacolo *The Runways*. Una regista della NBC gli chiede di interpretare un personaggio di grande rilievo drammatico nel telefilm *The Hayburners*. Imperato canta, balla, recita da professionista; le qualità che occorrono per portare avanti, per centinaia di puntate, l'allievo Danny Amatullo di *Saranno famosi*.

Di questo programma *Raidue* ha acquistato sei serie formate da venticinque puntate ciascuna. Cinque sono state trasmesse e replicate due volte, e i diritti di trasmissione sono ormai scaduti. La sesta serie è andata in onda solo una volta (dal 2 al 29-1-1989) e sarà replicata entro il prossimo anno.

Bruce Willis, il detective David Addison, è nato in Germania nel 1955. Ha cominciato recitando nei teatri dell'«off Broadway» per poi passare alla televisione come presentatore. La svolta della sua carriera avviene nel 1984 quando, sbaragliando oltre tremila concorrenti, ottiene il ruolo principale in *Moonlighting*, prodotto dalla ABC. Il successo della serie gli ha portato molto lavoro nel cinema: *La trappola di cristallo*, *Appuntamento al buio*, *Intrigo a Hollywood*. Bruce è sposato con l'attrice Demi Moore. E ora, amici di *Moonlighting*, arriverci alla nuova serie. E stop con le malinconie.

CAPODISTRIA CON WIMBLEDON

Egredo direttore: sono una studentessa universitaria appassionata di tennis. Le sarei infinitamente grata se volesse rispondere a una mia domanda: per quale motivo la Rai non ha trasmesso quest'anno il Torneo di Wimbledon?

È stato completamente ignorato, costringendo gli appassionati a sintonizzarsi su Capodistria.

(Francesca Riccioni, Pontedera - PI)

Perché, non si vedeva bene?



ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 CAP _____ Città _____
 Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000
 Ho versato l'importo di L. _____
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC. _____
☐ CARTASI n. _____ SC. _____
☐ DINERS CLUB n. _____ SC. _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA **di fiorano**

TV
 RADIOCORRIERE

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nel corso della settimana dal 9 al 15 luglio sono stati:

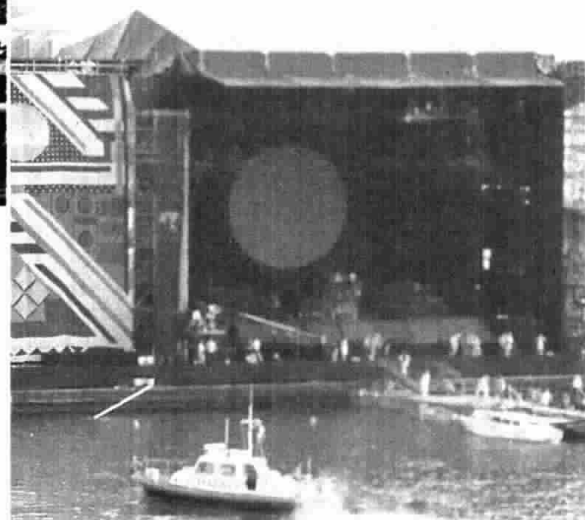
- 1) *Eroi per un amico* (Raiuno, 5.108.000 spettatori); 2) *La voce nella tempesta* (Raiuno, 4.875.000); 3) *Cercansi figli urgentemente* (Raiuno, 4.604.000); 4) *Bellezze al bagno* (Canale 5, 4.327.000); 5) *Ci rivedremo all'inferno* (Raidue, 4.079.000); 6) *Una rotonda sul mare* (Canale 5, 4.060.000); 7) *Cocco* (Raidue, 3.894.000); 8) *Pink Floyd a Venezia* (Raiuno, 3.734.000); 9) *Quark speciale* (Raiuno, 3.427.000); 10) *Formula 1, Francia* (Raidue, 3.335.000).



CONCERTO A VENEZIA

Un successo, uno sconvolgimento e un «day after» tutto da pulire. Al di là delle polemiche sul concerto dei Pink Floyd la parola alle cifre: duecentomila appassionati a Venezia (in concomitanza con la Festa del Redentore), 3.700.000 circa in Italia per la diretta di Raiuno, oltre 70 milioni nei Paesi collegati, 500 persone impegnate nella produzione, 15 telecamere delle quali 2 aeree.

La Laguna veneziana vista dall'alto prima dell'inizio del concerto dei Pink Floyd; in basso, il palco



PERSONE E FATTI

CARLO CASCIANI
RISPONDE

QUALCHE VOLTA L'OSPEDALE SEMBRA UNA FABBRICA

Dobbiamo ricreare il rapporto di fiducia tra l'ammalato e chi lo cura. Oggi, invece...

Medicina Torvergata è il bimestrale della Facoltà di Medicina della Seconda Università di Roma. Professor Carlo Casciani, perché avete deciso di fare una pubblicazione all'interno dell'Ateneo?

«Da noi esiste la Scuola di perfezionamento di giornalismo scientifico ed era dunque logico cimentarsi con un giornale».

Lo scopo?

«Raccontare ciò che avviene in facoltà, parlare dei problemi organizzativi, finanziari e, soprattutto, informare sulla ricerca scientifica».

Qual è oggi il rapporto tra informazione scientifica e mass-media?

«Purtroppo si va continuamente in cerca del sensazionale, nel bene come nel male. L'informazione dovrebbe essere invece scrupolosa, dare notizie vere, corrispondenti alla realtà dei fatti, e, soprattutto, tenere presente il destinatario delle notizie».

Cioè?

«Il cittadino o, meglio, la persona, l'uomo. Tutti noi investiamo una grande emotività nei problemi che riguardano la salute e siamo facili prede di

false speranze ed eccessive preoccupazioni. Tutto questo riguarda anche la persona sana. Anche chi non è malato è spesso un divoratore di quel tipo di notizie e informazioni. E poi un'altra cosa, l'informazione deve essere anche educazione: non si può più pensare ai tumori come a una condanna a morte, è infatti un male che si può affrontare e combattere e che si deve prevenire...».

Il medico che ruolo ha in tutto questo? Qual è il vero rapporto con il paziente?

«Non c'è più, in generale, un rapporto corretto medico-paziente. Manca l'afflato umano, non esiste più la figura del medico di famiglia, del medico condotto...».

Perché, che cosa è successo?

«I motivi sono tre. Il primo è che il medico ormai fa l'orario di lavoro, entra in ospedale e timbra il cartellino: è un non senso, poiché il malato ha necessità di un rapporto costante con chi lo cura, non deve cambiare medico perché cambia l'ora del giorno. Il secondo motivo è la perdita di cultura umanistica nelle Università. Pensi che negli Stati Uniti, che erano tanto più indietro di noi in questo campo, stanno istituendo un biennio di studi umanistici, obbligatori, da seguire prima di cominciare a studiare medicina. Ultima cosa, la necessità, per il medico, di un aggiornamento costante. Si fanno troppe cose insieme, ospedale e libera professione. Il medico ospedaliero deve essere messo in condizioni finanziarie adeguate per poter stare dentro l'ospedale e basta».

E la libera professione?

«Non è detto che si debba lasciare per forza, si possono portare i propri malati dentro l'ospedale».

È possibile?

«Certo, la legge c'è, si tratta solo di applicarla».

In pratica che cosa bisogna fare?

«Nella nostra Università stiamo mettendo in pratica alcune idee. Oltre al corso di giornalismo scientifico abbiamo un corso per laureati sul rapporto medico-paziente: grosse personalità di livello internazionale trattano l'argomento sotto tutti i punti di vista. Infine c'è un progetto con l'UNICEF, vogliamo trasformare questa Università in un laboratorio sperimentale di cultura e tecnologia. Per ora facciamo tutto con i nostri mezzi, nella speranza d'essere aiutati...».

Maria C. Zanda



Il professor Carlo Casciani, ordinario di Clinica Chirurgica, preside della Facoltà di Medicina della Seconda Università di Roma

PAGINE GIALLE/SPAZIO-IMMAGINE

I nostri occhi sono abituati a «leggere» in technicolor. Tv e riviste patinate proiettano e riproducono immagini più colorate e variegiate della realtà circostante. Un immaginario collettivo dove lo spot come il film d'autore trasmettono emozioni e sensazioni nuove. È la «civiltà dell'immagine» che impone canali sempre più sofisticati di trasmissione mescolati a raffinate tecnologie di avanguardia.

Al rapporto messaggio-immagine non è rimasto indifferente il best seller più consultato dagli italiani: le *Pagine Gialle* distribuite nell'89 in oltre 24 milioni di copie. Proprio del colore, le *Pagine Gialle*, avevano fatto la bandiera fin dalla loro nascita, nel 1966. Una scelta che si è raffinata con gli anni creando spazi più caratterizzati ed una grafica adeguata alla rapidità ed all'efficacia della consultazione.

Ora sulla scia di una offerta pubblicitaria che investe i mass media in tutto il mondo e sta pervadendo gli stessi quotidiani, la Seat divisione Stet ha lanciato una nuova modalità di presenza denominata «spazio-immagine». Un salto di qualità frutto dell'evoluzione delle tecniche pubblicitarie insieme allo sfruttamento del know how della Ilte, lo stabilimento tipografico di Moncalieri dove si stampano tutti gli elenchi telefonici. Così, grazie al procedimento «Iltone», si offre agli inserzionisti un modo innovativo di presentarsi al pubblico.

Ma che cos'è Iltone? Si tratta di un sofisticato procedimento che permette la riproduzione di immagini a colori aventi sfumature e tonalità multiple. In fase di stampa l'inchiostro rosso e quello nero, fondendosi fra di loro e combinandosi con il giallo di fondo della carta, riproducono l'immagine originale.

L'innovazione grafica si riflette sulla lettura e di conseguenza sulla capacità di catturare l'attenzione del pubblico. Ne sono ben consapevoli gli oltre 260 mila inserzionisti che hanno affidato alle *Pagine Gialle* la promozione dei propri prodotti e servizi.

Sulle *Pagine Gialle* distribuite all'inizio dell'anno a Roma vi è stato il primo lancio di «spazio-immagine», una novità che ha incontrato fin dall'esordio un alto gradimento.

Sfogliando l'elenco si scopre subito la «rivoluzione grafica» che offre agli inserzionisti la possibilità di presentare in modo reale gli aspetti più significativi e caratterizzanti delle varie attività, dei prodotti, degli stabilimenti.

Con «spazio-immagine» alle 1765 categorie merceologiche, presenti in quella che giustamente viene definita l'enciclopedia della vita quotidiana, si aprono possibilità inedite di valorizzare l'offerta al cliente.

Così dall'abito da sposa al «pezzo» di antiquariato, dal tramonto esotico, in grado di sintetizzare il messaggio di un'agenzia di viaggi, ai gioielli d'autore, dall'ultimo modello della fotocopiatrice sino alla fioraia del quartiere, si moltiplicano le sensazioni di pagina in pagina, con l'effetto di catturare immediatamente l'attenzione di chi sta cercando la risposta più adeguata alle proprie esigenze.

Ed una conferma oggettiva della penetrazione del messaggio, della «presa» sul target al quale intende rivolgersi, si può riscontrare nella indagine di mercato, condotta dall'Istituto di ricerche di mercato della Sarin, sull'efficacia pubblicitaria di «spazio-immagine». Una ricerca svolta in quindici località diverse su un ampio campione di clienti con due test specifici che hanno permesso di mettere a fuoco risultati davvero sorprendenti.

Lo «spazio-immagine» a colori si guarda undici volte di più degli spazi tradizionali in rosso e in bianco e nero. L'immagine ed il colore inoltre emergono sia come elementi forti del ricordo sia come fattori determinanti nelle scelte dello spazio che attrae di più.

Infine «spazio-immagine» viene maggiormente notato quando all'interno dell'annuncio, oltre all'immagine, è riprodotto anche il marchio e sono fornite le relative informazioni.

La ricerca rafforza la validità di una scelta che pone ancora una volta la Seat all'avanguardia, su scala mondiale, nell'offerta di un prodotto-servizio già esportato con successo nei Paesi europei (Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania Occidentale) ed extra europei (Stati Uniti, India e Brasile).

Da Roma «spazio-immagine» sta gradualmente estendendosi a tutte le 87 edizioni (quasi una per provincia) arricchendo un prodotto già largamente affermato.

Infatti nelle *Pagine Gialle* si riflettono le mille esigenze della vita quotidiana trovando sempre risposte tempestive: una mappa indispensabile per non smarrirsi nella giungla sempre più complessa delle grandi città, come nella realtà, sempre più frastagliata, dei medi e piccoli centri. Sfogliandole troveremo tutto quello che ci serve, in maniera chiara ed alla portata... del nostro dito.



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



VOLANO AL CINEMA

Non hanno vinto nessun premio e a differenza dei Taviani, che ormai sono diventati tre, i Vanzina sono sempre in due.

Questa settimana sotto i riflettori c'è Carlo, quello senza frangetta, alle prese con un fidanzamento non più da set. Vanzina Carlo (39 anni) fa coppia fissa con Catherine Hickland (33), che aveva dovuto sostenere qualche flash di troppo insieme a Jerry Calà, uno degli attori preferiti dei Vanzina. Ma Catherine è reduce da una love-story con il muscoloso David

Hasselhoff (35), momentaneamente accantonato. Il cinema, dunque, dopo aver recitato la parte di cenerentola per tutto l'anno in fatto di love affairs, guizza d'estate, a Roma come a Hollywood, come ben dimostra il probabilissimo matrimonio fra Valeria Golino (24) e Timothy Hutton (27).

Della loro vicenda parla tutta Hollywood e forse siamo solo agli inizi. La ex di Peter Del Monte vuole il successo americano, ma per ora si accontenterebbe anche della sola cittadinanza.



Marcello Mencarini

Valeria Golino, 24 anni:
love-story con Hutton

PINK PARADE

**ADRIANO
CELENTANO -
CLAUDIA
MORI (1)**

1

Forse non sono più «la coppia più bella del mondo» come venticinque anni fa, ma sono sicuramente la coppia dell'estate. Lei leggermente più tonda, lui un po' smemorato, con Jovanotti genero acquisito.

**RICHARD
CHAMBERLAIN -
PATRIZIA
MCDONALD (-)**

2

Per il sempre giovanile padre Ralph arrivano «panini di rovo» con Patrizia, con quel cognome che trasuda ketchup. Per il non dimenticato dottor Kildare è di nuovo tempo di palpitazioni.

**CARLO
VANZINA -
CATHERINE
HICKLAND (-)**

3

Vanzina continua ad avere un debole per le finte bionde, anche se si tratta di portarle via al suo amico Jerry Calà. Con un profilo importato direttamente dalla Valacchia, terra di vampiri e d'avventure, lo speedy-regista non teme Hollywood.

**VALERIA
GOLINO -
TIMOTHY
HUTTON (-)**

4

Anche la giovane Golino diceva di non temere Hollywood. Ora guardatela: a 24 anni già finge di non ricordare l'italiano, minacciando un matrimonio con Tim, scippato nientemeno che a Debra Winger.

**ROBERT
REDFORD -
SONIA
BRAGA (2)**

5

Invidiata, insultata, resa innocua dalle malelingue, la sottile brasiliana non ha rivali in fatto di «acchiappanza». Lei sa come fare. Lui non riesce a confessarlo al figlio.

**LEE
RADZWILL -
HERB
ROSS (5)**

6

La «uptown» newyorkese parla solo di loro, anzi di lei, sorella minore di Jackie O, messa in ombra nel giorno del suo sessantesimo compleanno da Lee, abilissima faccendiera e press-agent di se stessa.

**GABRIELA
SABATINI -
EUGENIO
ROSSI (3)**

7

Come si impenna l'amore cala la racchetta. Anche a diciotto anni. Sfuggita al severo controllo dei genitori, Gabriela si è finalmente innamorata. Perde ma è più simpatica. Tutto il contrario di Borg, che si è dovuto ritirare per conoscere l'amore.

**STEVEN
SPIELBERG -
KATE
CAPSHAW (5)**

8

Abilissimo nei trucchi, Spielberg non è riuscito ad occultare il suo vero amore, che lui chiama Cap, come capitano, forse non tanto ironicamente. Alle prese con divorzi miliardari e incassi stratosferici, Cap sembra essere l'unico suo contatto terreno.

**DENNIS
HOPPER -
KATHERINE
LA NASA (7)**

9

Negli anni Sessanta il suo libro preferito era *Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta*, oggi, superati i cinquanta, guarda molto più in alto, alla sua Nasa personale, non altissima ma decisamente vertiginosa.

**MADONNA -
WARREN
BEATTY
(8)**

10

Troppa gente ha voluto dire la sua. Madonna ha esagerato, e lui si è impaurito. Un classico delle love-stories di Madonna. Ma stavolta la tentazione della «logica conclusione» era tanta. Peccato. Hollywood tira un sospiro.



Luciano Amendola

Carlo Vanzina, 39 anni. La sua nuova fidanzata è Catherine Hickland (33), già ex di Jerry Calà e David Hasselhoff



IN SICILIA TURISMO E' CULTURA



*Conosci tu quel posto
dove fiorisce il limone....*

W Goethe

LA TELEFONATA A... LUIGI PISTILLI

Tu concludi la prosa di Asti Teatro 11 con un protagonista eccezionale. Vuoi parlarcene?

«Volentieri. Si tratta del poeta Pablo Neruda che il drammaturgo cileno Antonio Skarmeta fa rivivere in *Ardente pazienza*, lo spettacolo prodotto col festival astigiano dal Teatro di Sardegna, versione e regia di Rosalia Polizzi. Neruda visse gli ultimi anni in una comunità di pescatori, fra la speranza nella giovane democrazia cilena e il suo epilogo tragico: la vicenda si chiude con la morte del poeta esiliato in patria».

Testo non poco impegnato: se ne prevedono repliche, riprese?

«Probabili. Ne vale la pena anche per il linguaggio».

Potresti darcene un esempio?

«Qualche riga, se vuoi: "... Il mare qui sembra che stia impastando un pane infinito... Schiuma bianca come farina pare spinta dal freddo lievito del profondo. Se nel buio vedo una luce è un miraggio: solo la mia finestra che si riflette...».

(d.g.)



Luigi Pistilli, 60 anni. Interpreta Pablo Neruda in *Ardente pazienza* del cileno Antonio Skarmeta

AMLETO GIRA

Dopo il debutto spoletino, l'*Amleto* tradotto da Cesare Garboli e diretto da Carlo Cecchi (che lo interpreta con Paolo Graziosi, Anna Nogara, Patrizia Zappa Mulas, Elia Schilton, ecc.), è annunciato anche a Ostia Antica e a Marina di Pietrasanta.

GIULIETTA A CASA

A Verona, nel cortile di Giulietta, ha debuttato l'ultima edizione di *Romeo e Giulietta*, regia di Paolo Valerio, con Dario Manera e Laura Montaruli, per il Centro Spettacoli di Udine e Assessorato Cultura di Verona: repliche fino al 15/8.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

SONNO DA MORIRE

Fatti & Disfatti (Hurlyburly) di David Rabe, tradotto da R. Bernascone, scene/costumi G. Fercioni, musiche W. Nelson, adattamento e regia di Marco Mattolini, produzione Fox & Gould/Asti Teatro 11.

Con Lino Capolicchio, Ricky Tognazzi, Simona Izzo, Juppi Izzo, Livia Romano e Fabio Maraschi.

L'AUTORE David William Rabe (Dubuque, Iowa, U.S.A. - 1940) è il meno giovane (Sam Shepard è del '43, David Mamet del '47) ed è il meno conosciuto all'estero di quel premiatissimo gruppo di autori teatrali americani: il suo primo successo è del '69 (*Sticks and Bones*), il maggiore era del '76 (*Streamers*, da cui Altman trasse il noto film omonimo), finché non fu superato dall'esito eccezionale di questo *Hurlyburly*, interpretato a Broadway nell'84 da William Hurt, Harvey Keitel, Cynthia Nixon, Ron Silver, Judith Ivey, Sigourney Weaver.

La critica scrisse che si trattava di «un potente contributo alla drammaturgia americana» e che «poteva segnare uno spartiacque nella storia del teatro».

Entusiasmi quasi giustificati dal testo, strutturato in risvolti non gratuiti dal grottesco al drammatico, con una sua scrittura colta e inventiva, di cui il fluente e sbadato turpiloquio non cela i pregi.

LA STORIA ha un protagonista in

Eddie e quasi un antagonista in Mickey, forse più cinico, più indifferente o solo seccato; ma il protagonista è un intollerabile rompiscatole, e l'altro è reso amabile da una specie di buonsenso. È Mickey che porta via Darlene a Eddie, se ne stanca e gliela restituisce. Eddie si offende con la ragazza, accusandola di non saper mai scegliere fra due ristoranti o fra due uomini. La esaspera: esaspera tutti, meno Phil che crede nella sua amicizia e gli si affida.

Ma, secondo Mickey, Phil è soltanto la nullità che Eddie si tiene cara per aver «sotto di sé» qualcuno, anche quando sarà completamente a terra.

Cocaina, whisky e spinelli a colazione non sono che la metafora di altri disfacimenti: fatti e disfatti sono anche i miti di questi ragazzi già divorziati e stanchi del sesso. Bonnie e Donna passano, coi loro drammi inascoltati, fra i sazi giochi di questi immaturi morenti. Il suicidio di Phil è un grosso shock per

Eddie, ma cosa cambia? Ogni identità è vaga: non importa chi è agente cinematografico o attore, chi spogliarellista o fotografa.

LO SPETTACOLO corre sul filo del parlato ma non si esaurisce nel gioco del ritmo neorealista: Eddie/Capolicchio non butta via le parole, inventa al di là dell'iperrealismo, per ferire e per finirsi; e sollevi da commedia senza crudeltà offre il Mickey di Ricky Tognazzi. Simona Izzo dà ottima prova rivelando la schizofrenia di Darlene. Ma si soffre: il Phil di Fabio Maraschi esprime conati contagiosamente penosi; un dramma del sesso professionalmente gestito da Livia Romano ci esplode in faccia; poi ci s'illanguidisce nel finale sfumato quasi in grembo alla vagabonda «usa e getta» di Juppi Izzo.

LA BATTUTA (dal *Macbeth*: come il titolo *Hurlyburly*): «Non so se mi capiterà mai più di dormire. Forse starò sveglio per sempre».



Lino Capolicchio, a sinistra, e Ricky Tognazzi nella commedia *Fatti & Disfatti*, versione italiana di *Hurlyburly* di David Rabe

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
- 2 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 3 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 5 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 6 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 7 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)
- 8 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 9 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 10 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 11 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)
- 12 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)

- 13 - **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
- 14 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 15 - **Chi protegge il testimone**
R. Scott (RCA-Columbia)
- 16 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 17 - **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
- 18 - **Buster**
D. Green (Multivision)
- 19 - **Ironweed**
H. Babenco (Panarecord)
- 20 - **Nikita. Spie senza volto**
R. Benjamin (RCA-Columbia)
- 21 - **L'insostenibile leggerezza**
P. Kaufmann (CBS/Fox-Panarecord)
- 22 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 23 - **Miracolo sull'8ª Strada**
M. Robbins (CIC Video)
- 24 - **Arizona junior**
J. Coen (CBS/Fox-Panarecord)
- 25 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).



GRANDI BATTAGLIE DELLA STORIA

Ecco una delle più interessanti collane di documentari didattici uscite di recente: *Le grandi battaglie della storia*, di produzione Pathé Cinéma, previste in 12 volumi, i primi 5 dei quali

sono già disponibili. I titoli: *Verdun, La battaglia d'Inghilterra, La battaglia del deserto, La battaglia di Mosca, La battaglia di Stalingrado, La battaglia di Normandia, La battaglia del Pacifico, La battaglia d'Italia, La battaglia di Germania, La battaglia di Francia, Il processo di Norimberga, La battaglia del Mediterraneo*. La stessa Domovideo ha anche presentato *La storia del jazz*, raccontata da Lino Patruno in 12 volumi: *Nick La Rocca, Jack Teagarden, Eddie Condon, Sidney Bechet, Bix Beiderbecke, Fats Waller, Louis Armstrong, William Handy, Red Nichols, Joe Venuti, Pee Wee Russell, Jerry Roll Morton*. Domovideo (039) 634441.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

FERRERI IN SPAGNA CON LA CARROZZELLA

El cochecito (La carrozzella) è uno dei film realizzati da Marco Ferreri in Spagna con lo scrittore Rafael Azcona.

Terzo della triade completata da *El pisito* e *Los chicos*, *El cochecito* è il 7° film di Ferreri a uscire con il nuovo marchio Manzotti Home Video. È la storia di un vecchietto e della sua carrozzella a motore, agognata per poter ottenere quel genere di libertà e autonomia che la famiglia gli nega. Prodotto in Spagna nel 1959, il film è con José Isbert, Pedro Porcel, Maria Luisa Ponte, ed esce nella collana a basso prezzo *Movies*. «Sono tornato a lavorare in Italia dopo tanti anni», racconta Ferreri, «perché il pubblico italiano è il pubblico più attento che ci sia oggi in Europa. La società, da noi, non c'è più, ma ci sono gli

uomini. E questi uomini, oltre ad interessarmi come pubblico, mi interessano come personaggi. In Italia il campionato umano è ancora molto vivo e interessante. Tanto almeno da rispecchiarsi la vita. Altrove no. Per uno che fa cinema quello che conta è la gente. Nel cinema non c'è solo il film e l'autore, c'è anche lo spettatore. Io voglio raccogliere tutte quelle immagini che credo comuni per sottoporle poi a un'analisi collettiva. Gli avvenimenti, oggi, hanno una tale forza vitale che la cultura, a confronto, è un tronco secco; e se ti ci aggrappi inaridisci. Qual è l'immagine più tipica dell'inconscio collettivo di oggi? La paura. E ai film che si fanno avanti con quell'immagine la gente fa la fila. Perché ci si rispecchia».

VIDEOTECA

I film in videocassetta di Marco Ferreri: *El pisito* (Manzotti Home Video), *El cochecito* (Manzotti Home Video), *Oggi, domani, dopodomani* (General Video), *Dillinger è morto* (Durium), *L'udienza* (Golden Video), *La grande abbuffata* (Mitel), *Non toccare la donna bianca* (De Laurentiis Ricordi Video), *L'ultima donna* (Mitel), *Ciao maschio* (Manzotti Home Video), *Chiedo asilo* (Manzotti Home Video), *Storie di ordinaria follia* (Manzotti Home Video), *Storia di Piera* (Domovideo), *Il futuro è donna* (Domovideo), *I Love You* (Manzotti Home Video), *Come sono buoni i bianchi* (Manzotti Home Video).

A sinistra, Marco Ferreri, 61 anni. El cochecito è l'ultimo film della trilogia spagnola dopo El pisito e Los chicos



● FILM

SING SING CHIAMA WALL STREET

di Robert Boris
con Robert Carradine
e Michael Winslow
USA - 1988
DB Video
90m., 120.000
★½



Dall'Empire una piacevole commedia della scorsa stagione che porta la firma di Neil Israel. Un agente di cambio, accusato di truffa, riesce ad «occuparsi» di finanza anche dal carcere.

IL VOLO

di Theo Anghelopoulos
con Marcello Mastroianni
e Nadia Mourouzi
Italia - 1988
RCA Columbia
140m., 120.000
★★★★



Dopo *La recita* (General Video) ecco in video il recente *Il volo* di Anghelopoulos, di produzione italiana e co-sceneggiatura di Guerra, sul poetico cammino di un uomo verso la separazione dal mondo.

SONO INNOCENTE

di Fritz Lang
con Henry Fonda
e Sylvia Sydney
USA - 1937
Fonit Cetra
75m., 29.000
★★★★



You Only Live Once è la melodrammatica storia di un uomo ingiustamente accusato di omicidio; tema caro all'autore (*Il mostro di Düsseldorf*, Domovideo. e *Mabuse*, M & R e Skema).



*C'è un formaggio fresco e cremoso
che fa un regalo davvero delizioso.*



Philly

**L'ESCLUSIVA "DOPPIA INSALATIERA"
PER SERVIRE IN COPPIA I TUOI PIATTI PREFERITI
TUA CON SOLI 18 PUNTI**

Per ricevere direttamente a casa tua Philly, l'esclusiva doppia insalatiera, applica sulla scheda-raccolta 18 punti che trovi su tutte le confezioni di Philadelphia e Philadelphia alle Erbe. Compila il coupon con i tuoi dati e spedisce il tutto in busta chiusa e affrancata a **PHILLY, Casella Postale n° 23, 20185 SEGRATE (MI)**, entro e non oltre il 30.11.1989.

PREF. _____ TEL. _____
COGNOME _____ NOME _____
VIA _____ N° _____
LOCALITÀ _____ PROV. _____ C.A.P. _____



Cose buone dal mondo

ROSSINI FESTIVAL A PESARO

La musica di Rossini, la sabbia dell'Adriatico e i manicaretti della cucina marchigiana, che vanno dal brodetto di pesce agli gnocchetti verdi, dalla polenta con lumache alle tagliatelle al cinghiale. È la «formula» dell'estate di Pesaro, che dal 15 agosto al 9 settembre ospita l'ormai celeberrimo Rossini Opera Festival. In programma quest'anno, oltre una serie di concerti, *La gazza ladra*, diretta da Gianluigi Gelmetti, *L'occasione fa il ladro*, diretta da Ion Marin, e *Bianca e Falliero*, diretta da Daniele Gatti. Per prenotazioni telefoniche di posti in teatro il numero è 0721/33184.



SOLDATINI NEL CASTELLO

Una settantina di manieri, tanti ne conta il Trentino, cominciando dal Castello del Buon Consiglio nel capoluogo di regione e finendo alle rocche situate spesso in punti romantici, come quella sul laghetto di Castel Toblino. Quest'estate si è deciso di farli «vivere» con una serie di manifestazioni artistiche e spettacolari che si protrarranno fino al 21 settembre. Si va dagli incontri musicali del 14 agosto a Castel Caldes a una mostra di soldatini di piombo a Castel Drena. Per informazioni: Azienda di Promozione Turistica di Trento, tel. 0461/986192.

Il Castello del Buon Consiglio a Trento

MOBILI A SARZANA

Sono già tanti, e aumentano con l'estate, i mercatini antiquari che formano spesso la delizia dei turisti. Una mostra-mercato a livello nazionale si svolge per esempio a Sarzana (La Spezia) dal 5 al 20 di ogni mese, con preziosità provenienti dall'intera Penisola. L'avvenimento più importante della stagione sarà a Firenze (Palazzo Strozzi, dal 23 settembre al 9 ottobre) e si tratta della XIV Mostra Mercato Internazionale dell'Antiquariato. Vi partecipano anche grandi espositori inglesi, francesi e tedeschi.

MONDO ESTATE

● IN VIAGGIO CON

TARQUINIO MAIORINO

DICE BARONI: AGOSTO MA, SETTEMBRE SÌ

L'anticiclone delle Azzorre tarda ad arrivare in Italia, ma l'estate durerà più a lungo

Si dice che un po' del bel tempo dell'estate ci è stato «rubato». È vero colonnello Baroni?

«Senz'altro, e si può anche stabilire chi sono i «ladri». Di solito, nelle stagioni normali, tutto il Bacino del Mediterraneo può contare sull'ombrello dell'anticiclone delle Azzorre, che si chiama così perché ha il suo centro abituale sull'arcipelago atlantico che porta questo nome. All'ini-

zio dell'estate 1989, però, l'anticiclone si è collocato un po' ad Ovest dell'Irlanda e ci ha «rubato» il bel tempo, e così i Paesi scandinavi sono al sole, mentre la loro aria fredda è scesa verso Sud, nella nostra direzione».

Come è fatto l'anticiclone?

«Si può paragonarlo ad un'enorme cupola di San Pietro, alta più di diecimila metri, con un diametro alla base di diecimila chilometri. Il maltempo, in forma di grandi «onde», scivola intorno alle sue pareti. Ma quest'anno le onde, anziché a Nord, sono passate a Sud, portandoci acquazzoni e temporali».

Perché è successo?

«Ancora non lo sappiamo. Le diverse ipotesi avanzate dai centri meteorologici non sono concordi. Ci auguriamo comunque, sia pure in ritardo, un ritorno alla regolarità».

Vale a dire?

«Di solito l'arco ottimale dell'estate sarebbe quello compreso fra il 10 luglio ed il 10 agosto, un periodo che comprende anche la media di quindici o venti giorni della cosiddetta canicola, ovvero il periodo torrido che rende incandescenti e invivibili i centri urbani».

Esistono differenze di andamento climatico fra le varie regioni italiane?

«Decisamente sì, possiamo distinguere almeno otto regioni climatiche. Sono la regione alpina, la Val Padana, l'alto e medio Adriatico, l'alto e medio Tirreno, il basso Adriatico, la regione Jonica, la Sardegna e, con caratteristiche tropicali, la Sicilia e la Calabria Silana. In linea generale sul Tirreno fa più caldo che sull'Adriatico».

C'è una regione privilegiata?

«Direi senz'altro la Sardegna, dove il bel tempo è stabile e dura più a lungo. Al secondo posto si potrebbe mettere il versante tirrenico, dalla Liguria al Lazio e più giù fino alla Campania e alla Calabria».

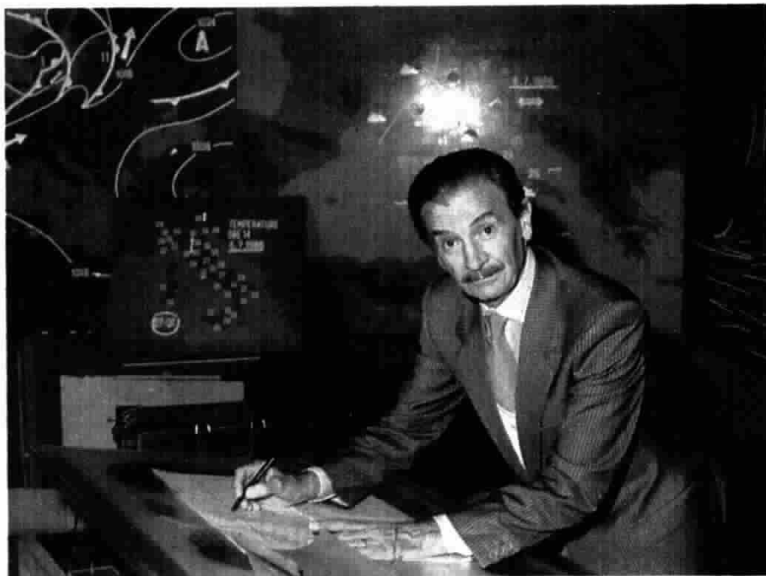
Supponendo che si ritorni alla normalità, che cosa accadrà dopo il 10 agosto?

«Si verificherà qualche guasto, di un tipo molto simile a quelli a cui abbiamo assistito quest'anno quando l'estate si faceva attendere».

E settembre?

«Settembre è di solito un mese bellissimo, lo definiamo «bio-stabile», molto meglio di giugno. Farebbero bene a pensarci tutti coloro che preferiscono andare in vacanza prima o dopo il periodo di maggiore ressa nei luoghi di villeggiatura».

Tarquinio Maiorino



**Il colonnello
Andrea
Baroni
cura le
previsioni
del tempo
per il TG 1**

nuovo
Lines

nessun culetto al mondo
è più asciutto

Lines non si
accontenta più
di fare i pannolini
per maschietti
e femminucce

I Nuovi Lines hanno in più una novità straordinaria! Sonogli unici ad aver aggiunto, sopra il fluff, uno strato speciale che blocca l'umidità di ritorno. Tanti piccoli granelli assorbono la pipì e la trasformano in morbida gelatina, impedendo il ritorno sulla pelle non solo del bagnato, ma anche di quell'umidità che, con i movimenti e il peso del bambino, tende a risalire in superficie.



Nuovo Lines per maschietti e femminucce è in tutte le taglie.

VARIETÀ, VARIETÀ

Per anni il mondo del varietà e del teatro leggero è stato trascurato. Oggi un prezioso volume firmato da Angelo Olivieri e Alberto Castellano, *Le Stelle del Varietà* (Ed. Gremese), lo rivaluta appieno. Il libro è un excursus completo, dal 1930 al 1970 ed oltre, di questa forma d'arte considerata a torto minore, attraverso analisi storiche, testimonianze, commenti critici, fotografie inedite, aneddoti e curiosità. Ricordi per chi può ricordare, mentre per i più giovani la scoperta del musical italiano un genere assolutamente unico che ha rivelato tanti grandi artisti.

IN TOURNÉE

POP ROCK Tutta italiana la settimana di concerti pop. Cominciamo con **Zucchero** che è il 28 luglio a Rimini con Miles Davis e Joe Cocker, il 29 a Viareggio (sempre con i due mitici), il 31 a L'Aquila, il 2 agosto a Pineto. Due gli appuntamenti con i **Pooh** e con il loro *Concerto per un'Oasi*: il 27 a Chiavari, il 29 a Civitavecchia. **Gino Paoli** è il 28 luglio a Trieste. Due date anche per **Anna Oxa**: 29 luglio Castelnuovo Garfagnana in provincia di Lucca e il 2 agosto Montesarchio (BN). Infine **Enrico Ruggeri** è il 27 a Teglio (SO) e il 29 a Siena.

CLASSICA Per "Ravenna in festival" il 26 luglio va in scena alla Rocca Brancaleone *La traviata* di Verdi diretta da **Massimo De Bernart** con **Renato Bruson**. L'1 agosto, per la stessa rassegna ravennate ma al Teatro Alighieri, va in scena *Falstaff* di Verdi diretta da **Gustav Kuhn**, con **Daniela Dessi**, **Pietro Ballo**, **Martha Senn**. Per la rassegna "Concerto al Castello" il 29 luglio a Zoppola (Udine) suona l'*Orchestra da camera del Friuli Venezia Giulia* diretta da **Giuseppe Garbarino** (musiche di Mozart, Debussy, Poulenc, Bartok). A Roma per "Concerti al Campidoglio" il 26 luglio suona l'*Orchestra della Radio Sovietica* diretta da **Vladimir Fedoseev** col violinista **Victor Tretiakov** (musiche di Ciaikovski e Musorgski-Ravel). Il 28 la stessa orchestra con lo stesso direttore, ma col pianista **Mikhail Pletnjev**.

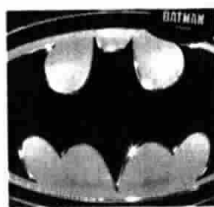
MUSICA DA CAMPIONI

Gianfranco Rosi ha trovato in **Gianni Morandi** un alleato d'eccezione nella sua vittoria del titolo mondiale dei pesi welter riportata il 15 luglio scorso battendo Van Horn. Alleato del tutto inconsapevole dal momento che il pugile si è allenato all'incontro con la cuffia del walkman in testa ascoltando una cassetta dove era registrata per dodici volte consecutive la beneaugurante *Uno su mille ce la fa*. Il neo campione, piuttosto superstizioso, è solito scegliere una musica diversa per ogni vigilia mondiale: prima dell'incontro con Aquino fu quella di Morricone.

MUSICA

● DISCHI/POP

DOVE OSANO I PIPISTRELLI



Certo, Minneapolis non è Gotham City, eppure Roger Nelson in arte **Prince** si muove a proprio agio nella notte quasi come Bruce Wayne, in arte *Batman*,

l'eroe mascherato che sul grande schermo sfrutta l'agilità e il mestiere dell'attore Michael Keaton. Pur con tutte le riserve del caso, la colonna sonora della Warner Bros può essere, a ragione, considerata un album di Prince: lo dimostrano l'hit *Batdance*, già nelle classifiche, e il duetto con **Sheena Easton** per *The Arms of Orion*. Il resto va da sé.

GLI ESAMI NON FINISCONO MAI



Un titolo del grande **Eduardo De Filippo** per introdurre il nuovo album di **Eduardo De Crescenzo**, appassionato interprete, e adesso anche autore, naturalmente napoletano. C'è il sole

(Ricordi), prodotto a quattro mani con **Gigi De Rienzo**, è l'ennesimo esame a buon fine: una manciata di canzoni dalla vena prevalentemente romantica, anche se non manca qualche botta di ritmo, con la voce del nostro, sempre ispirata, a fare da filo conduttore, tra navi che vanno e amori da attendere piano.



Giulietta Zanardi, *Anche una bugia è libertà* (Ribot). Fabrizio Frizzi che non ti aspetti: autore di canzoni e scopritore di talenti. Giulietta è carina ed

ha una gran voce che rende il tutto molto omogeneo. Un vero peccato se dovesse passare sotto silenzio.

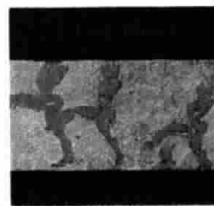


Una rotonda sul mare (Five). Il nostro disco che suona si può scegliere tra gli hit degli anni Sessanta riproposti in Tv: Mal, Mario Tessuto, Gino Paoli, Dik Dik, Michele, Gianni Pettenati, Fred Bongusto, Edoardo Gattorno.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

LINGOMANIA TUTTA NUOVA

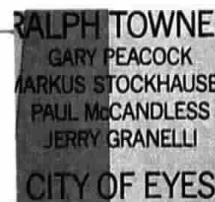


Lingomania, nuovo album. Lo pubblica la Gala ed è intitolato *Camminando*. L'incisione era molto attesa dagli appassionati, e segna l'interessante debutto discografico della formazione rinnovata del gruppo con **Umberto Fiorentino** alle chitarre, **Daniilo Rea** al pianoforte e alle tastiere, **Enzo Pietropaoli** al basso, **Alberto D'Anna** alla batteria e, naturalmente, **Maurizio Giammarco** al sax tenore e soprano. Giammarco, Fiorentino e Pietropaoli firmano i sei brani.

RITRATTO DI PIKE CON BILL EVANS

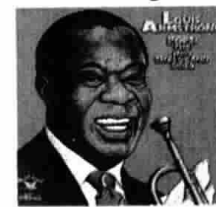


Dave Pike, vibrafonista di Detroit, classe 1938, inaugura un'altra preziosa collana di ristampe della Cbs che ha per insegna "Portrait Masters". La raccolta, *Pike's Peak*, è dedicata a uno straordinario quartetto con **Bill Evans** al pianoforte, **Herbie Lewis** al contrabbasso, **Walter Perkins** alla batteria, più Pike. *Why Not*, *In A sentimental Mood*, *Vierd Blues*, *Besame Mucho* e *Wild Is The Wind* sono i cinque lunghi pezzi riportati nel disco e salvati da una accurata pulizia sonora.



Ralph Towner, *City Of Eyes* (Ecm). Dieci novità del chitarrista-compositore incise con **Gary Peacock** al contrabbasso, **Jerry Granelli** alla batteria,

Markus Stockhausen alla tromba e al flicorno e **Paul McCandless** all'oboe e al corno inglese.



Louis Armstrong, *Pops* (Rca-Bluebird). Una raccolta di famose incisioni degli anni '40 (*Rockin' Chair*, *Back O' Town Blues*, ecc.).

Con Satchmo suonavano Jack Teagarden Barney Bigard, Sidney Catlett e altri.

Salvatore G. Biamonte

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

TRE DOMANDE A... LEO NUCCI



Leo Nucci,
48 anni

Marcello Mancarini

Leo Nucci, baritono. Sta conoscendo un momento magico: attenzione della critica e dell'industria intorno al suo nome, un disco re-

cital dedicato al "belcanto".
Un tipo di repertorio nuovo per lei?
«In parte, sì. È un patrimonio che va scomparendo,

anche se c'è oggi Chris Merritt che lo riprende. Un tempo era proprio il vero repertorio italiano: io ho voluto rendere omaggio a quella magnifica tradizione. Sono un romantico, un idealista».

Però le cose a lei non vanno affatto male...

«Questo è vero. Ho appena finito di registrare un *Rigoletto* con partner che si chiamano Luciano Pavarotti, June Anderson, Ghiaurov, Verrett. I primi due saranno con me anche in ottobre al Metropolitan. In America danno più importanza alle produzioni che rimangono a lungo in cartellone. Arrivano fino a cinque anni consecutivi. Mica come da noi: qui si spendono miliardi per un

massimo di otto recite. Con la scusa che gli allestimenti nuovi hanno un interesse culturale. Gli interessi ci sono, ma sono tutt'altro che culturali».

Viene fuori la sua anima di sindacalista, adesso.

«I sindacalisti si sono messi ad accontentare i loro clienti invece di pensare a moralizzare la vita musicale italiana. Io l'ho fatto in ben altro modo. Lo sa che prima di cantare ero meccanico alla concessionaria Fiat di Bologna? Poi ho vinto il concorso per entrare nel coro della Scala e lì mi sono interessato di problemi sindacali. L'ultima volta per il contratto del '72. Prima di decollare come solista».

Mario Gamba

MUSICA

● COMPACT DISC

LA PASSIONE SECONDO GABRIEL



C'è molto di più della colonna sonora del film *L'ultima tentazione di Cristo* in questo *Passion* (Realworld/Virgin) di Peter Gabriel.

C'è l'esigenza di uno dei più geniali musicisti della nostra epoca di contrapporsi con la forza della verità al balletto di suoni esotici che fanno tanto moda. La passione è soprattutto quella di Gabriel in prima persona nel comporre un collage di culture autenticamente interrazziali: dal Pakistan al Brasile, dall'India all'Egitto in una spedizione sonora affascinante.

CANZONI SÌ MA JAZZ

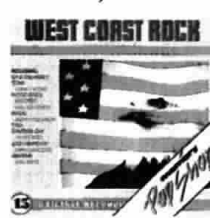


Difficile stabilire quanto Larry Stabins (sax alto) e Simon Booth (chitarra), ovvero i *Working Week*, abbiano ancora a che vedere con il mondo del

pop. La loro musica, inizialmente solo vicina al jazz, ha finito per stabilire con questo genere uno stretto vincolo di parentela. Trattasi comunque di canzoni, 9 nell'ultimo *Fire in the Mountain* (Virgin), e questo impone delle regole compositive volte alla facile fruizione. Il che non vuol dire perdere in fascino e stile, qui presenti ai massimi livelli.



Don Henley, *The End of the Innocence* (Wea). L'ex Eagle è atterrato in un campo dove non crescono più le bionde messi del country-rock, ma dei fiori che vivono un solo giorno. Come queste canzoni: sono curate, ben suonate, ma non emozionano.



West Coast Rock (Cbs). un'iniziativa intelligente: riproporre in CD economici, ma dalla qualità perfetta, le pietre miliari del rock californiano a cavallo tra i '60 e i '70. In questo CD ci sono proprio tutti, dai Jefferson ai Byrds.

Pierguido Cavallina

● DISCHI/CLASSICA

SOPRANO DA SOGNO



Siamo certi che il soprano Mariella Devia non è conosciuta come merita. Si tratta di una delle migliori cantanti in campo nazionale e internazionale.

Almeno nel repertorio belcantistico e del primo romanticismo italiano. Occasione preziosa per ammirarne la voce purissima e il virtuosismo leggiadro, ci è offerta dalla pubblicazione per la Nuova Era de *La Sonnambula* di Vincenzo Bellini, nella versione diretta da Marcello Viotti a Como nel novembre '88. Un'anima incantevole.

COME PIZZICA QUELL'ORCHESTRA!



È una compagine energica, votata a un suono scabro e robusto, la *Chicago Symphony Orchestra* che Claudio Abbado dirige nella

Sinfonia n. 4 di Peter Il'ic Ciaikovski in un disco Cbs. Un lavoro tra i più affascinanti del compositore russo, a parte il quarto tempo finale, che ci sembra più pacchiano che concitato. La *Sinfonia n. 4* fu dedicata a Nadiežda von Meck, ricca protettrice, nel 1877. Il *pizzicato ostinato* del terzo tempo è un brano di stupefacente bellezza.



Autori vari, *Révolution Française* (Emi). Le musiche di questa raccolta non sono granché, anche se gli autori hanno nomi come Berlioz, Paisiello, Gossec. Ma ci va di apprezzarle, per difendere una rivoluzione oggi tanto vilipesa.



Susan Dunn, *Recital* (Decca). Il giovane soprano è una delle "promesse" del momento. Ma in questo disco, accompagnata da Riccardo Chailly e dall'Orchestra del Comunale di Bologna, è troppo proterva per farsi apprezzare.

Mario Gamba

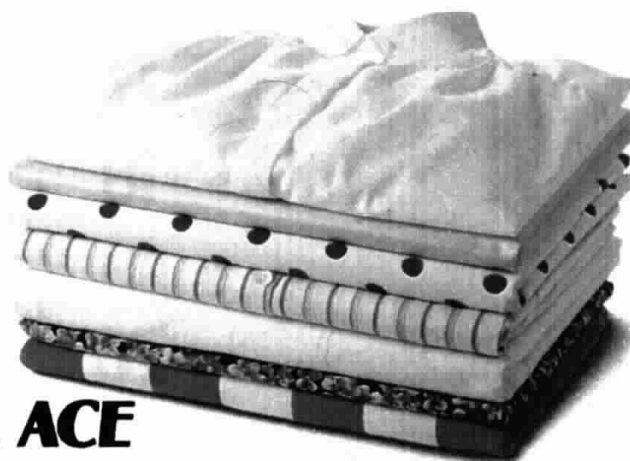
ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



DALL'ESPERIENZA ACE

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 ORO INCENSO E BIRRA
ZUCCHERO
- 2 LIBERI LIBERI
- 3 V. ROSSI
- 4 ABBI DUBBI
- 5 E. BENNATO
- 6 STREET FIGHTING YEARS
- 7 SIMPLE MINDS
- 8 ONE NIGHT OF SIN
- 9 J. COCKER
- 10 THE MIRACLE
- 11 QUEEN
- 12 FLOWERS IN THE DIRT
- 13 P. MCCARTNEY
- 14 LIKE A PRAYER
- 15 MADONNA
- 16 A NEW FLAME
- 17 SIMPLY RED
- 18 BAT MAN
- 19 PRINCE

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 LIBERI LIBERI
VASCO ROSSI
- 2 OVERDOSE D'AMORE
- 3 ZUCCHERO
- 4 TI PRETENDO
- 5 RAF
- 6 VIVA LA MAMMA
- 7 EDOARDO BENNATO
- 8 VOGLIO FARE L' AMORE
- 9 GIANNA NANNINI
- 10 TAXI
- 11 FRANCESCO SALVI
- 12 DEVIL IN ME
- 13 ZUCCHERO
- 14 STRINGIMI
- 15 MATIA BAZAR
- 16 VIVERE SENZA TE
- 17 VASCO ROSSI
- 18 DIAMANTE
- 19 ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 WHEN THE NIGHT COMES
- 2 JOE COCKER
- 3 EXPRESS YOUR SELF
- 4 MADONNA
- 5 LULLABY
- 6 THE CURE
- 7 LIKE A PRAYER
- 8 MADONNA
- 9 THE LOOK
- 10 ROXETTE
- 11 MY BRAVE FACE
- 12 P. MCCARTNEY
- 13 I WANT IT ALL
- 14 QUEEN
- 15 THIS IS YOUR LAND
- 16 SIMPLE MINDS
- 17 BAT MAN
- 18 PRINCE
- 19 IT'S ONLY LOVE
- 20 SIMPLE RED

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE

33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
1	ORO INCENSO E BIRRA Zuccherò Sugar Fornaciari (Polygram)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	THE RAW & THE COOKED (1) Fine Young Cannibals (MCA)
2	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (1) Soul II Soul (10 Records)	DON'T BE CRUEL (2) Bobby Brown (MCA)
3	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	DON'T BE CRUEL (6) Bobby Brown (MCA)	FULL MOON FEVER (3) Tom Petty (MCA)
4	LA MIA MOTO Jovannotti (Ibiza/CBS)	VELVETEEN Transvision Vamp (MCA)	HANGIN' TOUGH (6) New Kids On The Block (Columbia)
5	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (7) Milli Vanilli (Arista)
6	FLOWERS IN THE DIRT P. Mc Cartney (EMI)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	LIKE A PRAYER (4) Madonna (Warner Bros)
7	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin)	BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK Prince (Warner Bros)	BATMAN (29) Soundtrack (Warner Bros)
8	ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI)	THE MIRACLE Queen (Parlophone)	BEACHES (5) Soundtrack (Atlantic)
9	THE MIRACLE Queen (EMI)	PASTPRESENT Clannad (RCA)	FOREVER YOUR GIRL (8) Paula Abdul (Virgin)
10	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	RAW LIKE SUSHI Neneh Cherry (Circa)	WALKING WITH A PANTHER (15) L.L. Cool J. (Columbia)
11	BAT MAN Prince (WEA)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME (14) Deacon Blue (CBS)	TWICE SHY (9) Great White (Capitol)
12	A NEW FLAME Simply Red (WEA)	EVERYTHING Bangles (CBS)	REPEAT OFFENDER (11) Richard Marx (EMI)
13	MIRA MARE 19/4/1989 F. De Gregori (CBS)	ANYTHING FOR YOU (n) G. Estefan/Miami Sound (Epic)	THE OTHER SIDE OF THE MIRROR (10) Stevie Nicks (Atlantic)
14	DISINTEGRATION The Cure (Polygram)	STREET FIGHTING YEARS (19) Simple Minds (Virgin)	SONIC TEMPLE (12) The Cult (Reprise)
15	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (13) E. Brickell e New Bohemians (WEA)	THEMES Vangelis (Polydor)	BLIND'S MAN ZOO (16) 10,000 Maniacs (Elektra)
16	KALEIDOSCOPE WORLD (17) Swing out Sister (Polygram)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire)	BIG DADDY (14) John Cougar Mellencamp (Polygram)
17	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD)	A NIGHT TO REMEMBER (15) Cyndi Lauper (Epic)	SKID ROW (17) Skid Row (Atlantic)
18	IN QUESTO MONDO DI LADRI (18) A. Venditti (Ricordi)	THE RAW AND THE COOKED (18) Fine Young Cannibals (London)	DISINTEGRATION (13) The Cure (Elektra)
19	REG STRIKES BRAK E. John (Polygram)	FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)	CYCLES (18) The Doobie Brothers (Capitol)
20	TIN MACHINE D. Bowie (EMI)	FLOWERS IN THE DIRT (16) Paul McCartney (Parlophone)	NEW JERSEY (20) Bon Jovi (Polygram)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	W LA MAMMA (8) E. Bennato (Virgin)	YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU (2) Sonia (Chrysalis)	IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW (3) Simply Red (Elektra)
2	MARINA (n) Rocco e The Carnations (CGD)	LONDON NIGHTS (3) London Boys (Teldec/WEA)	EXPRESS YOURSELF (4) Madonna (Warner Bros)
3	THE LOOK (3) Roxette (EMI)	BACK TO LIFE (1) Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records)	GOOD THING (1) Fine Young Cannibals (MCA)
4	LA PALOMA BIANCA (n) S. Marton (Ibiza)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS") (8) Bobby Brown (MCA)	TOY SOLDIERS (5) Martika (Columbia)
5	BAT DANCE (6) Prince (WEA)	WIND BENEATH MY WINGS (FROM "BE") (9) Bette Midler (Atlantic)	BABY DON'T FORGET MY NUMBER (2) Milli Vanilli (Arista)
6	PANAMÀ SURVIVOR (1) Belen Thomas (BMG)	AIN'T NOBODY (REMIX) (6) Rufus and Chaka Khan (Warner Bros)	BATDANCE (FROM "BATMAN") (12) Prince (Warner Bros)
7	MY BRAVE FACE (5) P. McCartney (EMI)	IT'S ALRIGHT (5) Pet Shop Boys (Parlophone)	MISS YOU LIKE CRAZY (7) Natalie Cole (EMI)
8	WHEN THE NIGHT COMES (9) J. Cocker (EMI)	SONG FOR WHOEVER (4) Beautiful South (GO.)	WHAT YOU DON'T KNOW (10) Expose (Arista)
9	I WANT IT ALL (10) Queen (EMI)	DON'T WANNA LOSE YOU (n) Gloria Estefan (Epic)	THE DOCTOR (11) The Doobie Brothers (Capitol)
10	SCAPPA CON ME (4) Jovanotti (Ibiza/CBS)	LICENCE TO KILL (7) Gladys Knight (MCA)	SO ALIVE (15) Love and Rockets (RCA)
11	LIKE A PRAYER (7) Madonna (Sire/WEA)	SUPERWOMAN (11) Karyn White (Warner Bros)	I DROVE ALL NIGHT (6) Cyndi Lauper (E.P.A.)
12	DR. JAZZ MR FUNK (n) Ladri di Biciclette (EMI)	VOODOO RAY (EP) (12) A Guy Called Gerald (Rham.)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS") (19) Bobby Brown (MCA)
13	EXPRESS YOURSELF (2) Madonna (WEA)	LIBERIAN GIRL (18) Michael Jackson (Epic)	LAY YOUR HANDS ON ME (16) Bon Jovi (Polygram)
14	DON'T YOU WANT ME BABY (re) Mandy (CGD)	BATDANCE (FROM "BATMAN") (10) Prince (Warner Bros)	SATISFIED (8) Richard Marx (EMI)
15	PER TE ARMENIA (n) Vari (CGD)	DAYS (n) Kirsty Maccoll (Virgin)	CRAZY ABOUT HER (18) Rod Stewart (Warner Bros)
16	TAXI (re) F. Salvi (Five)	GRANDPA'S PARTY (19) Monie Love (Cooltempo)	ONCE BITTEN TWICE SHY (20) Great White (Capitol)
17	TILL THE NEXT... SOME WHERE (re) R. Charles (Ricordi)	CRY (n) Waterfront (Polydor)	I WON'T BACK DOWN (13) Tom Petty (MCA)
18	WHAT HAVE YOU DONE TO THE NIGHT (n) Betti Villani (EMI)	SAY NO GO (n) De La Soul (Big Life/Tommy)	I LIKE IT (n) Dino (Island)
19	THIS TIME I KNOW IT'S FOR REAL (12) Donna Summer (WEA)	PATIENCE (14) Guns N' Roses (Geffen)	WHO DO YOU GIVE YOUR LOVE TO? (n) Michael Morales (Polygram)
20	I DROVE ALL NIGHT (18) C. Lauper (CBS)	A NEW FLAME (n) Simply Red (Elektra)	BUFFALO STANCE (9) Neneh Cherry (Virgin)

U2 in clip

Avevamo già riferito del video romano degli U2, realizzato in poche ore sul litorale romano. Eccolo ora in rotation *All I want is you*, diretto da Meiert Davis, regista di fiducia di Bono e compagni. Il video venne ideato e realizzato in poche ore a Roma, durante un viaggio-blitz del gruppo. Sulla stessa spiaggia, a poche centinaia di metri, era al lavoro anche Federico Fellini, uno dei miti di Bono. Ma l'incontro non avvenne. C'è da dire che si tratta di una storia sceneggiata di sette minuti, interpretata da attori italiani, in cui la band appare in ruoli di secondaria importanza. Ciò non ha impedito che tutti accreditassero il clip proprio al gruppo. Inevitabile. *All I want is you* viene pubblicato anche a 45 giri, un mercato che gli U2 non hanno mai amato molto. Sul retro *Unchained melody*, vecchio successo dei Righteous Brothers, un gruppo inglese popolarissimo intorno alla metà degli anni Sessanta. Con *All I want is you* gli U2 tornano sul mercato video dopo una lunga assenza.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Express yourself (Madonna)
- 2) La mia moto (Jovanotti)
- 3) All I want is you (U2)
- 4) Buffalo stance (Neneh Cherry)
- 5) Good thing (Fine Young Cannibals)
- 6) Miss you like crazy (Natalie Cole)
- 7) I want it all (Queen)
- 8) Like a prayer (Madonna)
- 9) Americanos (Holly Johnson)
- 10) Voglio fare l'amore (Gianna Nannini)



**PER MOLTI CANI
LE VACANZE
SONO INDIMENTICABILI.**





Chi ha il cuore talmente duro da abbandonare un cane su una strada assolata e sconosciuta? Non certo tu che il tuo lo ami tanto. Eppure molti lo fanno. L'Ente Nazionale Protezione Animali fa di tutto per aiutare i cani abbandonati ma ha bisogno anche di te. E il tuo aiuto può giungere grazie a Ciappi. Per ogni etichetta spedita all'**ENPA C.P. 16123 - 20100 Milano**, entro il 30 Settembre '89, Ciappi devolve una parte dei propri guadagni ai cani più sfortunati. Così, anche chi ha avuto un cattivo padrone può trovare un buon amico.



Ciappi

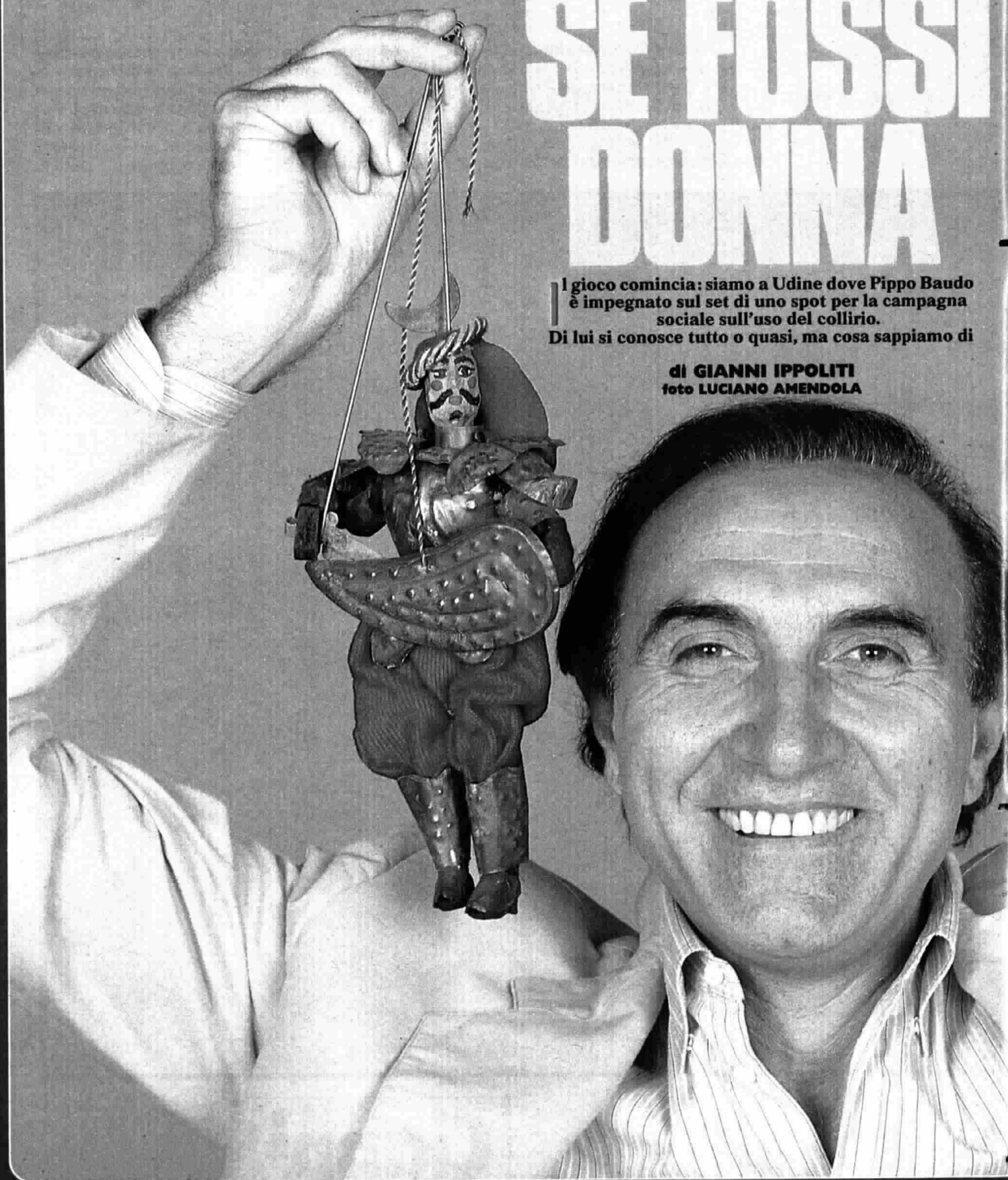
QUANDO C'E' CIAPPI C'E' TUTTO.

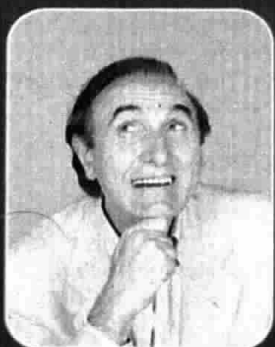
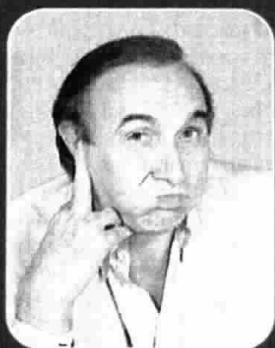
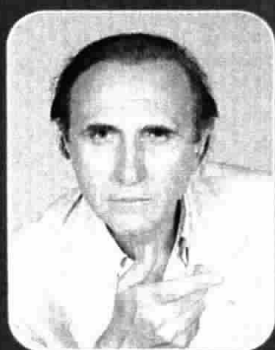
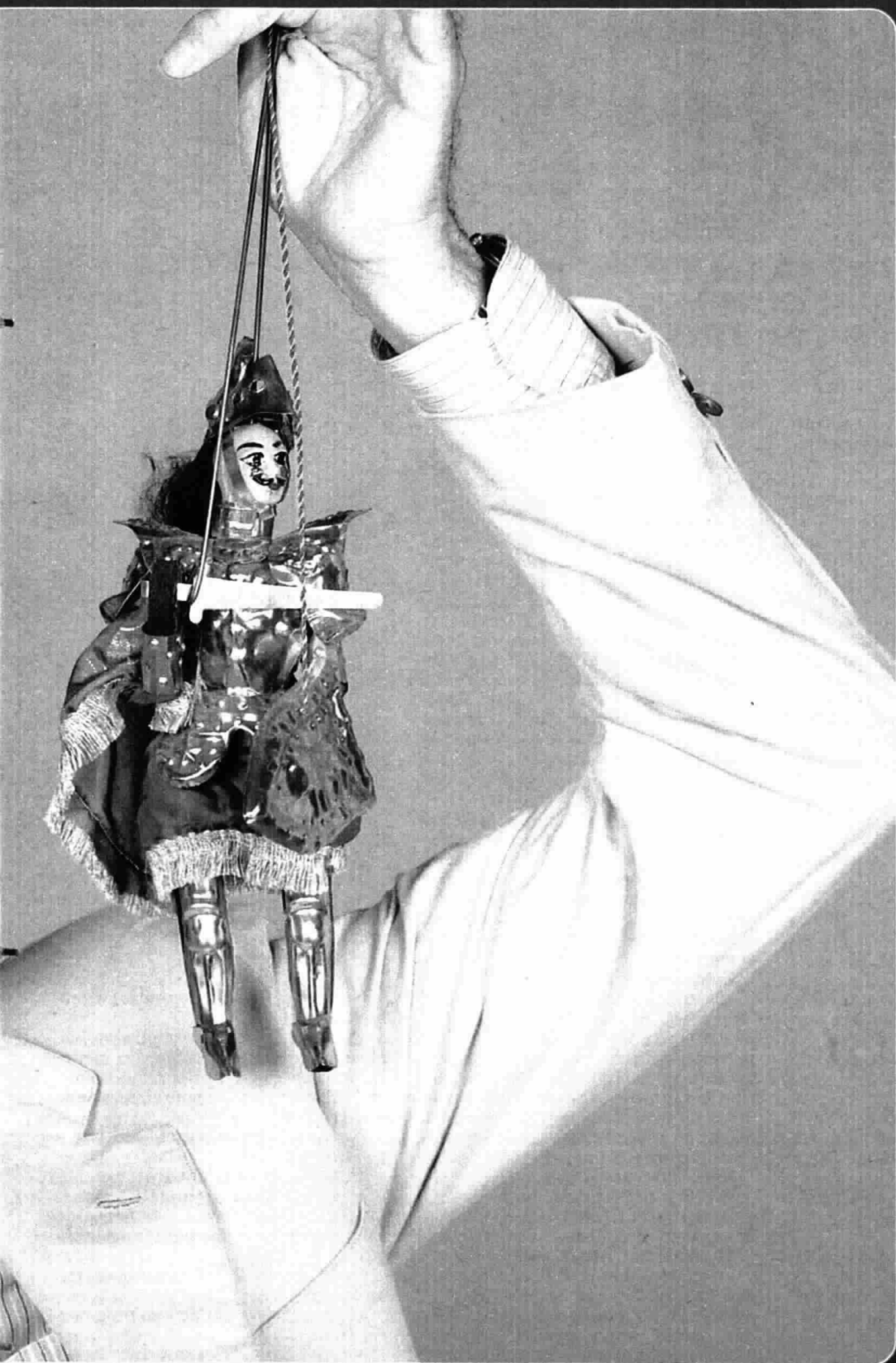
ABBIAMO PROPOSTO A PIPPO BAUDO
UN GIOCO.
COME TI COMPORTERESTI...

SE FOSSI DONNA

Il gioco comincia: siamo a Udine dove Pippo Baudo è impegnato sul set di uno spot per la campagna sociale sull'uso del collirio. Di lui si conosce tutto o quasi, ma cosa sappiamo di

di GIANNI IPPOLITI
foto LUCIANO AMENDOLA





Pippo Baudo presenta
il 30 luglio alle 20,30
su Raiuno Una festa
per il cinema e il
6 agosto Una festa
per il teatro

«Non si tratta di una semplice passerella di personaggi che vengono a ritirare un premio, ma di due spettacoli realizzati anche con il contributo dei premiati», dice Pippo Baudo parlando di *Una festa per il cinema* e *Una festa per il teatro*, due serate speciali realizzate da Raiuno in collaborazione con Taormina Arte, in onda rispettivamente domenica 30 luglio e domenica 6 agosto alle 20,30. Nella prima serata, a conclusione della XXXV Rassegna cinematografica di Taormina, dedicata quest'anno al cinema americano, vengono consegnati i Cariddi d'oro ad attori italiani che hanno già vinto dei premi nelle edizioni scorse, Franco Nero, Nino Manfredi, Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Giulietta Masina, Mariangela Melato, Michele Placido, Giuliano Gemma, Alberto Sordi e Alain Delon, che non è italiano, ma ha esordito in Italia. Sempre in tema di premi, nasce quest'anno una nuova iniziativa. A tre giovani registi, Fabrizio Giordani, Francesco Lazzotti e Roberto Giannarelli, è stato dato il compito di realizzare dei minifilm (durano dai tre ai cinque minuti) ambientati a Taormina, con attori esordienti. Saranno proiettati



FESTA IN TV PER CINEMA E TEATRO

grafici dedicati a Charlie Chaplin, Fellini (ispirato al film *La strada*) e Luchino Visconti (*Il Gattopardo*).

Omaggi coreografici per Pirandello e per Garinei e Giovannini nella *Festa per il teatro*, in cui verrà consegnato il Premio Eduardo a Giuseppe Patroni Griffi; il Premio Una vita per il teatro ad Anna Proclemer, Dario Fo, Pietro De Vico, Arnaldo Foà e Franco Bruno, ex presidente dell'Agis; ed il Biglietto d'oro ad innumerevoli attori tra cui Turi Ferro, Luca Barbareschi, Massimo Dapporto, Nino Frassica, Daniela Conti, Gigi Proietti, Luca De Filippo, Alberto Lionello. Autori delle due serate sono Bruno Broccoli, Franco Torti e Marco Zavattini; la musica è di Pippo Caruso, le coreografie e la regia sono di Gino Landi.

Andrea Face

● PIPPO BAUDO

come si comporterebbe se fosse una donna?

Ti vedo in ottima forma...

«Sì, sto proprio bene. Ho perso qualche chilo, mangio di meno. Ne sono felice sia da uomo che... se fossi donna».

In questo momento non stai lavorando, eppure hai la barba fatta, non fai più riposare la pelle del viso?

«Non so che dirti, in questo periodo mi piace vedermi così: è una mia esigenza».

Atteggiamento più curato nei confronti di te stesso, e con gli altri?

«Come sempre, forse sono più allegro, più spiritoso».

Che cosa ne dice tua figlia Tiziana? Che tipo di papà-mamma sei con lei?

«La vizio quando sono papà, la vizio molto quando sono mamma».

E con Katia, tua moglie, come va?

«Debbo rispondere da donna? Be', siamo molto "amiche" anche se abbiamo caratteri diversi».

L'amicizia resta inalterata anche quando parlate delle precedenti

nel corso della serata e una Targa Anica sarà assegnata a due degli attori esordienti.

Una festa per il cinema, di cui è ospite Nino Frassica, sarà aperta da un balletto ispirato a tutti i generi cinematografici, in cui rivedremo il gruppo di ballo di *Serata d'onore* con Annalena Lombardi, Tania Piattella e Sabina Stilo, protagoniste anche di altri quadri coreo-



aspiranti mogli di Pippo Baudo?

«Discutiamo spesso di questo argomento, e la Ricciarelli non si capacita di come "Pippo" abbia potuto frequentare, e quasi sposare, donne così diverse da lei. Non si rassegna all'idea, e qualsiasi tipo di giustificazione non la convince».

Come cerchi di convincerla?

«Di solito comincio con frasi tipo "allora non ti conoscevo, amore". Ma lei scrolla la testa. Le chiedo poi di perdonare il mio passato; "da giovani", le dico, "ci si sbaglia". L'unico, parziale consenso l'ho quando dico che in fondo mi sono riscattato sposando lei, ma, se la guardo negli occhi, capisco che è una tregua temporanea».

Ma è tutto vero?

«Sì. Ho risposto da uomo questa volta, ma se ci penso bene, sarebbe lo stesso se fossi donna».

Ti sentiresti libera come donna?

«No. Una donna è libera quando può fare quello che le pare. Io non posso, non ho il tempo di pensare alla mia libertà, sono condizionato comunque dal mio modo di vivere».

E se potessi fare quello che ti pare, cosa faresti?

«Vacanze! Vacanze! Continuamente in giro per il mondo».

Da solo?

«Perché no? Mi piace l'avventura, sarei un perfetto Indiana Jones, e come donna, Indiana Jones in gonnella, non faccio differenze».

E come ti vestiresti?

«In giro per il mondo?».

No. Pippo Baudo donna seguirebbe la moda?

«Sarei elegante. Adoro gli abiti lunghi e molto semplici. E, al collo, metterei solo un filo di perle: è moda questa? Se è moda la seguirei, se non lo è... lo farei lo stesso».

I capelli? Come sarebbero i tuoi capelli?

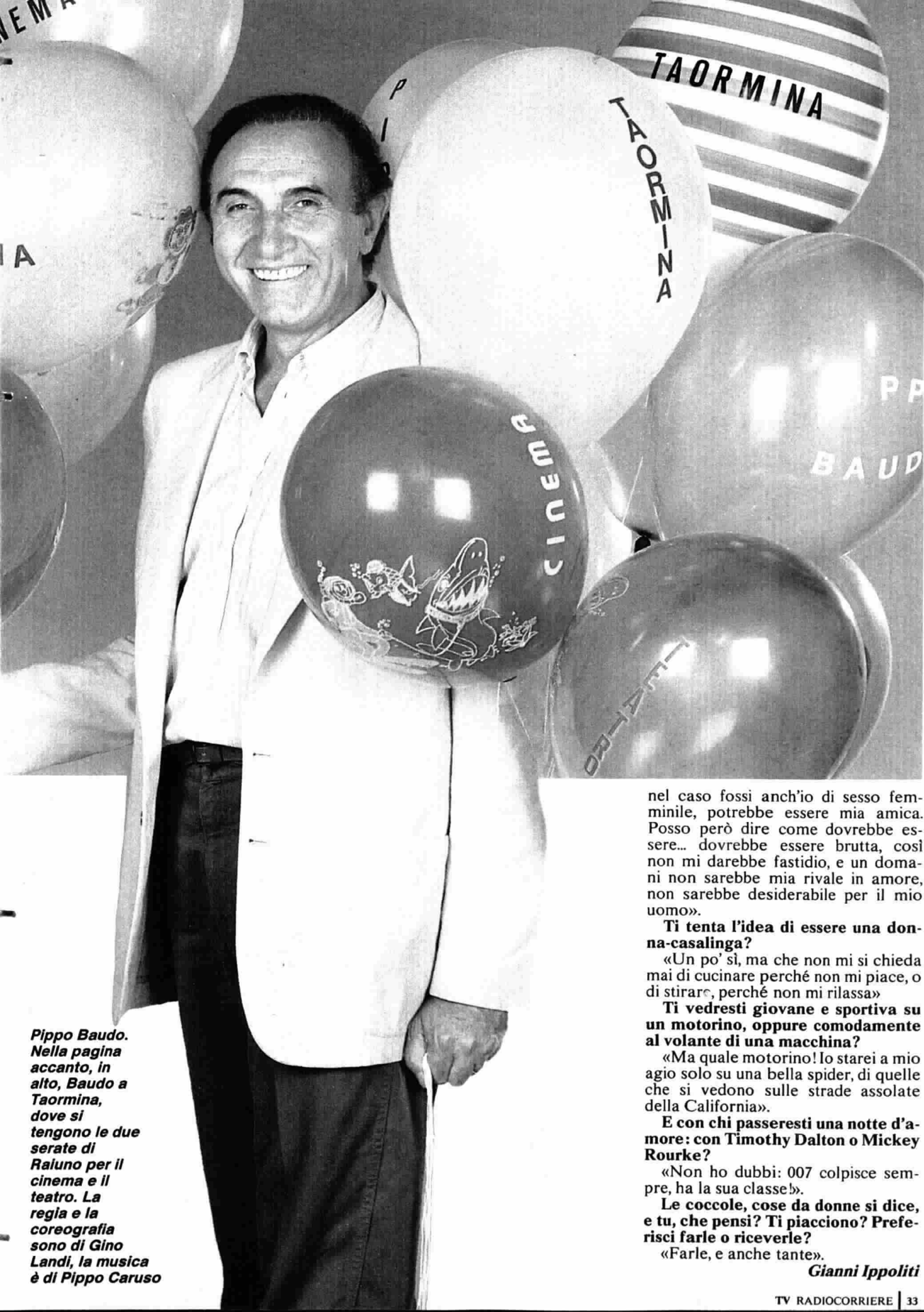
«Lunghi, lisci e bruni. E sai perché? Perché gli uomini preferiscono le bionde, ma poi sposano le brune. Io sono l'eccezione che conferma la regola».

Ora l'amicizia. Sei una donna: hai molte amiche?

«Nessuna. Tra donne non c'è amicizia, ma rivalità».

Neanche una? Sei sicuro?

«Sicurissimo, posso pensare per una vita, ma non trovo una donna che,



Pippo Baudo.
Nella pagina
accanto, in
alto, Baudo a
Taormina,
dove si
tengono le due
serate di
Raiuno per il
cinema e il
teatro. La
regia e la
coreografia
sono di Gino
Landi, la musica
è di Pippo Caruso

nel caso fossi anch'io di sesso femminile, potrebbe essere mia amica. Posso però dire come dovrebbe essere... dovrebbe essere brutta, così non mi darebbe fastidio, e un domani non sarebbe mia rivale in amore, non sarebbe desiderabile per il mio uomo».

Ti tenta l'idea di essere una donna-casalinga?

«Un po' sì, ma che non mi si chieda mai di cucinare perché non mi piace, o di stirare, perché non mi rilassa»

Ti vedresti giovane e sportiva su un motorino, oppure comodamente al volante di una macchina?

«Ma quale motorino! Io starei a mio agio solo su una bella spider, di quelle che si vedono sulle strade assolate della California».

E con chi passeresti una notte d'amore: con Timothy Dalton o Mickey Rourke?

«Non ho dubbi: 007 colpisce sempre, ha la sua classe!».

Le coccole, cose da donne si dice, e tu, che pensi? Ti piacciono? Preferisci farle o riceverle?

«Farle, e anche tante».

Gianni Ippoliti



In alto, Scott Glenn, 47 anni, Barbara Carrera, 38, e Edward Fox, 52, nel film di Peter Hunt, in onda lunedì 7 agosto alle 20,30 su Raiuno. A destra, Laurence Olivier in Betsy del '78. Nella pagina accanto, in alto, Barbara Carrera e Laurence Olivier, che interpreta Rudolph Hess





«**Q**uel vecchio è a conoscenza di accordi segreti che potrebbero far esplodere metà del mondo civile. Lo voglio. Se ci riusciamo, la nostra rete televisiva scriverà un nuovo capitolo nella storia del mondo». Con questa frase comincia la nuova avventura dei mercenari dell'Oca selvaggia, assoldati da un produttore televisivo per rapire niente meno che Rudolph Hess, l'ultimo grande criminale nazista, rinchiuso nel carcere berlinese di Spandau. Hess, uno dei fondatori del partito nazional-socialista, nel maggio del 1941 aveva deciso di volare da solo in Inghilterra per darsi come ostaggio in cambio di trattative di pace con il governo inglese. Processato a Norimberga, rimase in prigione fino alla morte (avvenuta il 17 agosto del 1987), unico «ospite» della grande fortezza di Spandau.

Affascinato dal caso Hess, il produttore Euan Lloyd ha suggerito allo scrittore Daniel Carney, già autore del precedente *I quattro dell'Oca selvaggia*, di usarlo come spunto per un nuovo romanzo. In cerca di un credibile piano di fuga, Carney, un ex agente del controspionaggio, aveva visitato inutilmente il carcere di Berlino: «Grazie alle mie amicizie personali al comando militare inglese, mi trovai a poter sbirciare direttamente nel cortile di Spandau e mi resi conto che non c'era modo di far uscire Hess: era l'uomo più sorvegliato del mondo. La storia che avevo in mente era campata in aria». Poi, durante una festa, Carney incontrò un ufficiale scozzese che era

LUNEDÌ 7 AGOSTO
IN PRIMA VISIONE
SU RAI UNO TORNANO I MERCENARI:
LA LORO META È BERLINO

I QUATTRO DELL'OCA SELVAGGIA 2

di LAURA TERZANI

● I QUATTRO DELL'OCA SELVAGGIA 2

stato proprio a Spandau e conosceva l'unico punto debole della prigione di Hess.

Dal libro al film il passo è stato brevissimo: sceneggiatore Reginald Rose, lo stesso di *Wild Geese*, e regista uno degli specialisti del cinema di azione e dei film di James Bond, Peter Hunt.

Nella parte del vecchio Hess, il grande Laurence Olivier, abilmente truccato e invecchiato; aveva «solo» settantasette anni e doveva dimostrarne ben dodici di più. Ma il vero protagonista doveva essere Richard Burton, nella parte del mercenario Allen Faulkner. Purtroppo, il 5 agosto del 1984, pochi giorni prima di cominciare le riprese, Burton morì improvvisamente e il produttore fu costretto a cercarsi un altro Faulkner. Ripensò allora a una conversazione con Burton che diceva d'aver molto apprezzato l'ultima interpretazione del collega inglese Edward Fox nella parte di Edoardo VIII in uno sceneggiato televisivo.

Detto e fatto, dopo trentasei ore Fox aveva accettato: la sceneggiatura fu modificata per far posto a Fox nella parte di Alex, fratello minore di Faulkner, dato per morto in una missione in Africa.

E l'attore partì subito per Berlino per unirsi a Scott Glenn, scelto per impersonare il «giovane e folle» John Addad, un americano cresciuto in Libano, suo partner nella difficile missione. Entrambi furono sottoposti a un intenso periodo di addestramento militare sotto la guida di un vero mercenario, l'ex berretto verde James P. Mahan. Accanto ai due «duri», un'altrettanto decisa Kathy-Barbara Carrera, giornalista d'assalto (accompagnata dal fratello Lukas-John Terry), messa alle costole dei mercenari per controllare che i soldi del magnate televisivo, interpretato da Robert Weber, fossero spesi bene.

Girato interamente a Berlino (non a Spandau, dove era proibito anche scattare fotografie e le guardie sparavano a vista), il film affronta di sfuggita anche qualcuno dei numerosi misteri fioriti intorno alla figura di Hess: il delfino di Hitler era un pazzo o agiva su precisi ordini del führer? Che cosa prevedevano gli accordi offerti al governo inglese? Perché gli alleati non accettarono le offerte di Hess? Perché lo stesso Hitler aveva rinnegato la missione? E infine, era proprio Rudolph Hess l'uomo incarcerato a Spandau per quasi cinquant'anni? Non poco del «fascino» di quest'uomo misterioso è dovuto all'ambiguità e indecifrabilità del personaggio; e uno dei punti di forza del film rimane l'interpretazione di Sir Laurence Olivier.

Laura Terzani



SIR LAURENCE OLIVIER

È stato definito, ben prima della sua morte, il più grande attore del secolo. Cioè di sempre. Certamente il più grande interprete di William Shakespeare.

Non poteva che essere inglese: e questo è uno dei segreti della fortuna di Laurence Olivier, essere inglese.

Un inglese romantico come in *Rebecca* - *La prima moglie*, tratto da un famoso libro di Daphne du Maurier; arrogante come in *Lady Hamilton*; tragico come in *Riccardo III*; sofisticato come ne *Il principe e la ballerina*, accanto a una scintillante Marilyn Monroe; crudele come ne *Il maratona*;

neta; sarcastico come ne *Gli insospettabili*; patetico come ne *I ragazzi venuti dal Brasile*; raffinato come in *Spartacus*; misterioso come in *Sherlock Holmes: soluzione setteper cento*; seducente come in *Khartoum*. E comunque sempre distaccato, fino ad apparire quasi cinico.

Capace di commuovere il pubblico meno smaliziato, affascinare lo spettatore più colto e contemporaneamente «guardarsi» recitare, con regale distacco.

«Sir» Laurence Olivier era nato nel maggio del 1907 a Dorking, figlio di un severo pastore protestante. Debut-



Scott Glenn in una scena del film; nella pagina accanto, in alto, Barbara Carrera e Scott Glenn; in basso, Edward Fox che sostituì Richard Burton morto pochi giorni prima delle riprese



Laurence Olivier a 32 anni in *Cime tempestose*, di William Wyler, del 1939

ta nel '21 in teatro, a quattordici anni, nel ruolo di Bruto nel *Giulio Cesare* di Shakespeare; il primo film inglese, *Hocuspocus*, è del '30 e la sua prima apparizione a Hollywood è dell'anno seguente (*Passaporto giallo*). In pochi anni, attraverso una serie di esemplari interpretazioni shakespeariane e di romantiche apparizioni cinematografiche, Olivier si impone come uno degli attori più versatili di lingua inglese.

«Il mio atteggiamento verso il cinema», aveva detto in un'intervista del 1969, «era un po' snob... ho capito poi, gradualmente, che si trattava di un mezzo diverso, che andava affrontato con maggiore umiltà e con mente aperta».

Un'umiltà che gli è valsa quattro

Oscar: uno per la regia, produzione e interpretazione di *Enrico V* (1944); due per l'*Amleto* (1948), per il quale ebbe anche il Leone d'Oro di Venezia; l'ultimo Oscar, per la carriera, gli fu assegnato nel 1978.

Questa di Rudolph Hess, pur nella sua impressionante verosimiglianza, non è certamente una delle sue interpretazioni più importanti: ma è interessante perché rientra nella galleria, tutta speciale, dei «cattivi» cinematografici di Olivier. Un breve campionario di perversi affascinanti, esternamente glaciali, ma internamente scossi da una follia crudele.

L. T.



Ufficio Stampa Rai (3)

TUTTI I GIORNI SU RAIDUE
UNA NUOVA STORIA:
AMORE, AFFARI, GIOCO E DOLORE...

MONOPOLI



1929-1947: dalla crisi degli anni Trenta all'avvento del nazismo, dalla guerra civile spagnola al secondo conflitto mondiale. Su questo sfondo vivono, soffrono, amano, ma soprattutto fanno business i protagonisti di *Monopoli*, la *Dynasty* made in Danimarca, prodotta dalla tv di Copenaghen, in onda da martedì 1° agosto, alle 12, su Raidue, tutti i giorni esclusa la domenica.

Anche in questo feuilleton europeo, come in tutti i serial «doc», ci sono due clan familiari, che si contendono il potere di Karsbaek, una sonnolenta cittadina della provincia danese.

Qui, un giorno, verso la fine degli anni Trenta, arriva per caso Mads Skjern, un uomo scaltro e avveduto,

rappresentante di tessuti, che, in pochi mesi, dopo aver vinto la resistenza degli ambienti più esclusivi della città e in particolare degli Arnesen, da sempre padroni incontrastati di Karsbaek, diventa prima il titolare di una catena di negozi di abbigliamento e poi il più potente uomo d'affari locale. Una scalata al potere non priva di ombre e di sospetti, come l'acquisto di un terreno destinato a parco pubblico su cui Mads farà costruire un magazzino di tre piani: uno scandalo che coinvolgerà anche numerosi esponenti delle autorità comunali.

Mads, però, incurante di tutto, continua a fare affari e a giocare tutte le sere a Monopoli con i suoi amici: c'è chi vince e c'è chi perde, chi fallisce e

chi ha successo mentre lui riesce sempre a vincere.

Intanto in Germania comincia l'ascesa del nazismo. Nel 1933 Hitler sale al potere e l'anno dopo scioglie tutti i partiti politici. Nel 1938 inizia la sua politica di espansione: l'Austria e la Cecoslovacchia finiscono nel Reich. Nel 1939 scoppia la guerra, la Polonia sarà la prima a fare le spese dell'aggressione nazista. Poi, nella primavera del '40, arriva in Norvegia e Danimarca.

Anche a Karsbaek le cose cambiano: Lauritz il rosso, un ferroviere comunista, e Stein, un ebreo, sono costretti a lasciare la famiglia e a fuggire in Svezia per non correre il rischio di finire in un campo di concentramento.



L'unico che, incurante dei drammatici avvenimenti che sconvolgono il mondo, continua, nonostante tutto, a fare buoni affari, è proprio lui: Mads Skjern, che è diventato ormai l'uomo più ricco e più potente della provincia. Il suo impero sembra inarrestabile, passa indenne attraverso la tragedia della guerra e continua a prosperare nel dopoguerra. Nel 1947 riceve il più ambito riconoscimento danese: la croce di cavaliere. Le uniche preoccupazioni per lui sembrano venire solo dalla famiglia. Hellen, la figlia, che ha sposato uno dei più ricchi industriali di Copenaghen, si separa dal marito e Daniel, il figlio, gli confessa di essere omosessuale...

Bianca Berlinguer



Sonja Oppenhagen (Vicki Arnesen) è tra i protagonisti di *Monopoli*, su *Raidue*. Sopra, da sinistra, **Jorgen Buckhoj (Mads Andersen-Skjern)** e **Ghita Norby (Ingeborg Larsen, la moglie)** e i due figli; nella pagina accanto, a sinistra, **Bent Mejding (Jorgen Varnaes)**

Gemme di cioccolato



o bacciate dal gelato.

Eccone una qui, un'altra lì, ancora una qua e poi un'altra là. Cercavate nuovi piaceri e avete trovato qualcosa di molto prezioso: autentici pezzetti di cioccolato, golosamente custoditi come dolci gemme in un delizioso gelato. Piacevolmente coccolate in un morbido abbraccio, attendono di essere scoperte. Brividi di gioia già percorrono le vostre labbra. Aspettate, ci sono 16 gusti esclusivi. Adesso potete liberamente assaggiare. Finalmente.



ALGIDA

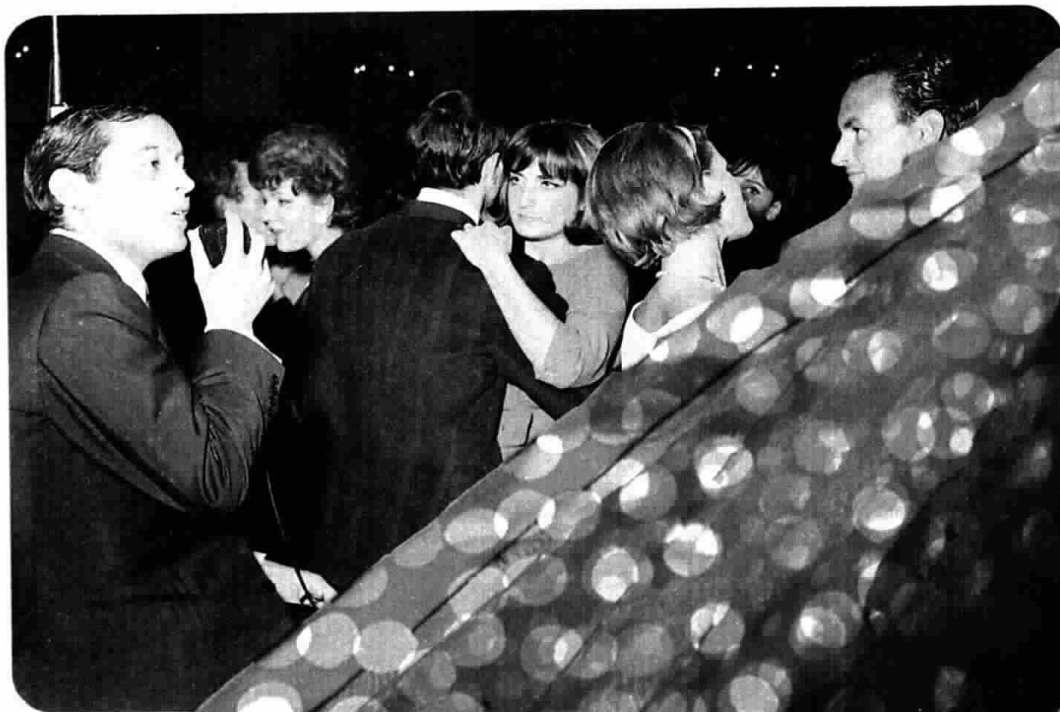
CARTE D'OR

Un gelato ricco di piaceri.

Sapore di Sale

di DARIO SALVATORI

1959-1989
TRENT'ANNI
DELLA NOSTRA VITA
IN MUSICA





Mina alla fine degli anni '60. A sinistra, Fred Bongusto nel 1964, l'anno di *Una rotonda sul mare*. Sotto, Gino Paoli. La sua *Sapore di sale*, del 1963, era arrangiata da Ennio Morricone, ancora sconosciuto



«**S**apore di sale la scrissi di getto, come tutte le mie canzoni che parlano di mare. Senza pensarci troppo su: al pianoforte e con un pezzetto di carta davanti».

Così ricorda Gino Paoli, un autore marino puro. Ma questa popolare canzone balneare custodisce un segreto che pochi conoscono. Paoli la incise nel 1963 a Roma con l'orchestra di Ennio Morricone, all'epoca non così famoso e ancora agli inizi della sua carriera di compositore di musiche da film. Nella sua orchestra c'era un giovane sassofonista argentino, già valido jazzista, giunto in Europa per cercare fortuna: Gato Barbieri. E lui l'autore del robusto assolo di sax di *Sapore di sale*, un «turno» di registrazione per il quale venne ricompensato con cinquemila lire. Erano tempi magri per il futuro autore delle musiche di *Ultimo tango a Parigi*!

È l'anno anche di *Stessa spiaggia, stesso mare*, una canzone di Mogol-Soffici destinata a diventare un ossessante ritornello di quella come di altre future estati. Se ne innamorò Mina, che ne fece un piccolo gioiello, ma l'interprete originario faceva il bagnino a Cesenatico, si chiamava Piero Focaccia. Fronte bassa, occhi ravvicinati, ma una grande capacità di conquistare il pubblico.

In quel periodo, intorno alla metà degli anni Sessanta, si cantarono canzoni orecchiabili, spudoratamente balneari, a volte decisamente scemotte che in seguito avrebbero avuto tutto un altro senso, una doppia lettura. Ciò grazie al revival degli anni Sessanta ma anche al preciso desiderio di «ricordare con amore», in opposizione al «ricordare con rabbia» degli anni Settanta, scaturito probabilmente da un periodo passato troppo in fretta. Certo, nessuno poteva immaginare, tantomeno i cantanti, che *Stessa spiaggia, stesso mare* sarebbe diventato il titolo di un romanzo; *Sapore di sale*, l'etichetta di una fortunata serie di film, e *Una rotonda sul mare* (la canzone con la quale Fred Bongusto inaugurò il suo filone marino, sul quale basa ancora la sua popolarità) addirittura un ciclo di trasmissioni televisive. Ma accanto a questi motivi in qualche modo «epici» il filo della memoria non può non ricordare qualcosa di quel repertorio minore che, forse immeritadamente, ha avuto meno fortuna. Qualche esempio? *Tu sei come una lucertola* (Disco per l'Estate 1964), cantata da un certo Jo Fedeli, del quale si è perduta ogni memoria; oppure *Sulla spiaggia c'era lui* di Sonia e le Sorelle, oggi affermate stiliste fiorentine.

MARE CON LACRIMA

Sarebbe da inguaribili superficiali accreditare buon umore e spensieratezza a tutta la letteratura musicale balneare. Al contrario, le canzoni dell'estate hanno spesso preso in esame la tristezza, le mortificazioni passionali, la crudeltà amorosa di un partner a fronte del masochismo al solleone dell'altro. Nulla è più fuggevole e fatto per essere dissipato in fretta dell'amore estivo, spinto da una fiammata ma quasi mai sorretto dalla consapevolezza. L'importante è amare in posti incantevoli, eccitanti, luoghi da sogno dove l'incontro fra realtà, fantasia e il ricordo già programmato possa essere ricevuto nella cornice giusta. E soprattutto con la colonna sonora adeguata.

A ben guardare sono sempre esistiti i «piagnoni» estivi. Il primato, ancora una volta, è di Sergio Endrigo. La sua *Era d'estate* è un vero e proprio inno del perdente.

Lo stesso Little Tony, urlatore e ciuffettone quanto si vuole, quando decide di imboccare la corsia del pianto ci riesce, eccome. *La fine d'agosto* è un suo successo ma, anche nelle parole della sua canzone, «agosto» significa «la fine di tutto».

Non è tenero nemmeno Bruno Martino, re del night, capo orchestra attivissimo nelle balere da più di un quarantennio, ma evidentemente alle prese con un rapporto con l'estate non del tutto risolto. *E la chiamano estate*, scritta in complicità con Franco Califano, è la negazione dell'allegria. Bruno Martino ha successivamente preso il coraggio a due mani, affermando nel suo internazionale successo: *Odio l'estate*, gettando finalmente la maschera. Eppure si tratta di una canzone stupenda. «Me ne sono innamorato subito», ha dichiarato il celebre cantante brasiliano João Gilberto, generalmente alquanto restio ad interpretare brani altrui, «si tratta di una canzone dall'atmosfera meravigliosa. Ma non si può odiare l'estate. È un delitto. Così l'ho chiamata semplicemente *Estate*». Lo stesso ha fatto Michel Petrucciani, un famoso pianista francese che ne ha fornito una versione jazzistica.

Anche una delle più note canzoni a tema estivo, forse le più apprezzate dell'intera musica leggera italiana, *Azzurro* di Paolo Conte, portata al successo nell'estate del 1968 da Adriano Celentano, sprofonda in un pessimismo che teme pochi paragoni.





Bruno Martino nel '63 con i figli Gloria e Walter; quest'ultimo suona la batteria. Sotto, Little Tony con una delle sue Ferrari da collezione. Nella pagina accanto, da sinistra, Piero Focaccia e Sergio Endrigo



STROFE IN SOFFITTA

Ci sono state le stagioni dei cantautori e dei poeti, degli urlatori e dei rockers, ma ci sono state anche estati senza parole, sonorizzate dalla sola musica, come se improvvisamente non ci fosse più bisogno di dire nulla.

Tutto era cominciato nella magica estate del 1960 con *Scandalo al sole*, un film, ma per alcuni soprattutto l'orchestra di Percy Faith, in grado di far sognare a bocca chiusa e a occhi aperti. Lo stesso accadde nell'estate del 1963 con *Maria Elena*, uno strumentale struggente con le chitarre fatate dei Los Indios Tabajaras. Fino ad arrivare ai vari Fausto Papetti, recordman dell'hit parade con 29 album entrati in classifica dal 1971 ad oggi, Johnny Sax, Gil Ventura, Andy Bono, responsabili di un genere di solito nemmeno trattato dalla stampa e dalla televisione ma che comunque, in tutti questi anni, ha dimostrato di avere un pubblico folto e fedelissimo.

L'esigenza delle coppie di appartarsi, il gusto per la musica in macchina, il boom della musicassetta e dello stereo 8 ieri e del compact oggi: ecco gli elementi principali della musica strumentale, spesso fascinosa e suadente, a tratti decisamente ruffiana, e del suo consenso estivo. Gli anni Settanta registrano anche delle grosse impennate di vendita per questo genere. A partire dal Daniel Santacruz Ensemble, *Soleado* e *Un sospiro* nel 1974, *Aguador* nel 1975, per finire con il Guardiano del Faro con *Amore grande, amore libero*, strumentale che spopola nei mesi caldi del 1975. Proprio il Guardiano del Faro, sigla dietro la quale si celava Federico Monti Arduini, chiude in qualche modo un'epoca, forse non proprio da dimenticare.

Facoltosa famiglia alle spalle ma profonda passione per la musica, Monti Arduini, dopo anni di musica leggera semplicemente professionale svolta con varie qualifiche (musicista, autore, produttore, discografico, arrangiatore, direttore d'orchestra, ecc.), decide di debuttare in prima persona, sia pure celato sotto uno pseudonimo alla Melville. Mago delle tastiere, il Guardiano propone squisita musica da sonorizzazione (oggi si direbbe musica d'ambiente), ideale per le notti d'estate. Vince anche il Disco per l'Estate, ormai vetrina senza volto, celebrandone il canto del cigno.

Sapore di Sale

IL CICLONE BATTISTI

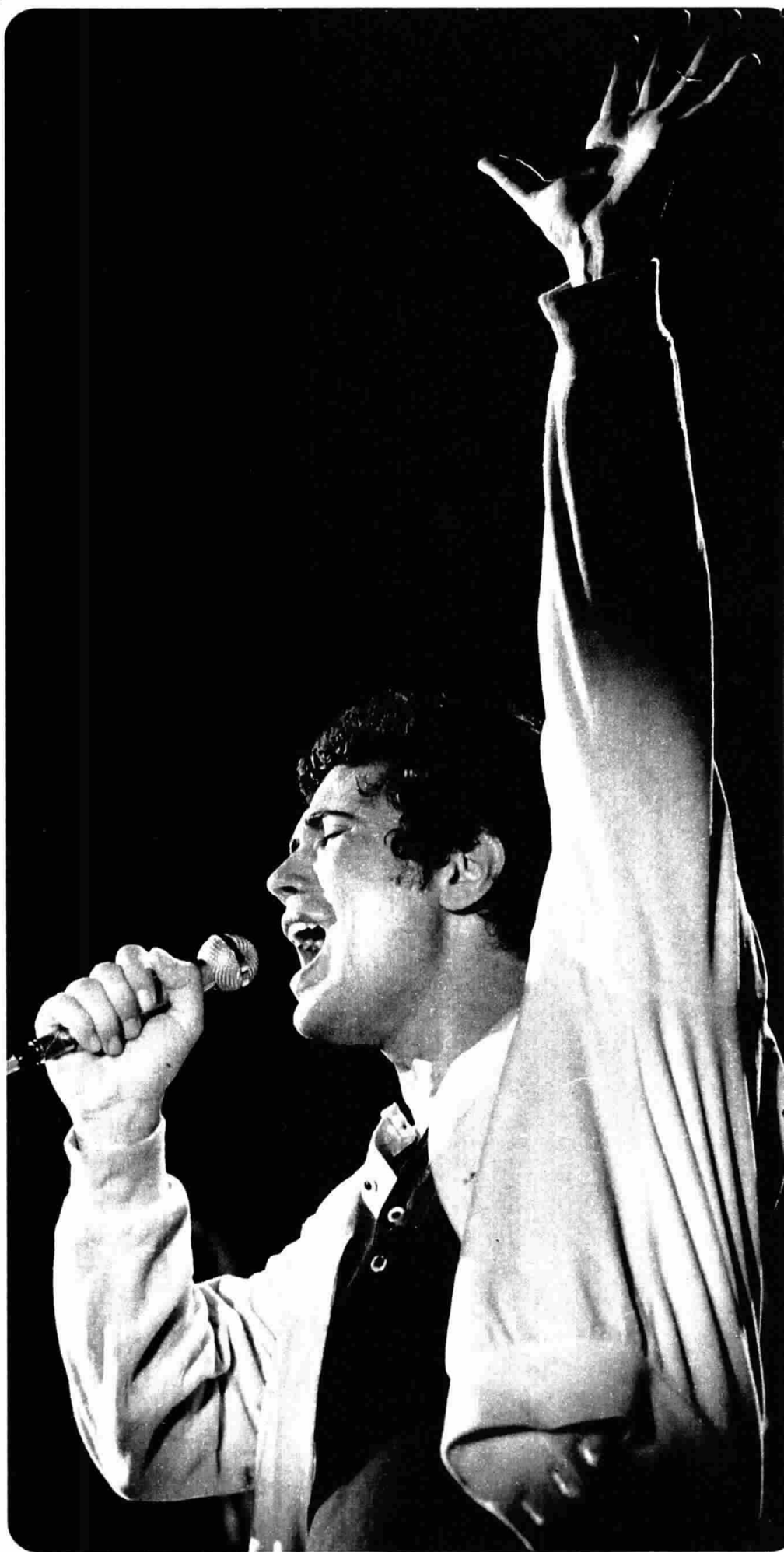
Oltre ad *Azzurro*, l'estate del 1968 non si presenta foriera di alcuna «rivoluzione». Anzi. Due le canzoni dell'estate dalle quali fu impossibile prescindere: *Luglio* e *Ho scritto l'amo sulla sabbia*. Si contesero per dodici settimane il primato in classifica in una curiosa ma prevedibile altalena. Con *Luglio* Riccardo Del Turco aveva vinto a sorpresa il Disco per l'Estate. Si impose la canzone, certo, con le sue inevitabili rime (luglio, con il bene che ti voglio, scoglio, è stato un abbaglio, ecc.), ma anche la figura del cantante toscano: misurato, educato, addirittura una persona per bene, più vecchio della sua età e, come se non bastasse per rassicurare, addirittura cognato di Sergio Endrigo. Del Turco aveva parlato a tutti del bar che gestiva a Firenze. Come dire: sono qui a cantare ma se mi cacciate torno dietro il bancone e amici come prima. Naturalmente non lo cacciarono, anzi quell'aria finta dimessa fu in seguito il segreto del suo successo, unitamente ad una presenza poco costante che in certi casi aiuta.

Diverso il caso di Franco IV e Franco I. Napoletani, capelli lunghi ma non troppo, due o tre foulard come si usava in quel periodo, melodici ma «giovani», confidenziali ma con un pizzico di rhythm and blues (il genere più ballato) annacquato tanto per gradire. Questo era il duo e anche il loro *Ho scritto l'amo sulla sabbia*.

La vera rivoluzione, che si riversò sul mercato torrido come un'autentica bomba, avvenne dodici mesi più tardi. Ma lì per lì se ne accorsero in pochi.

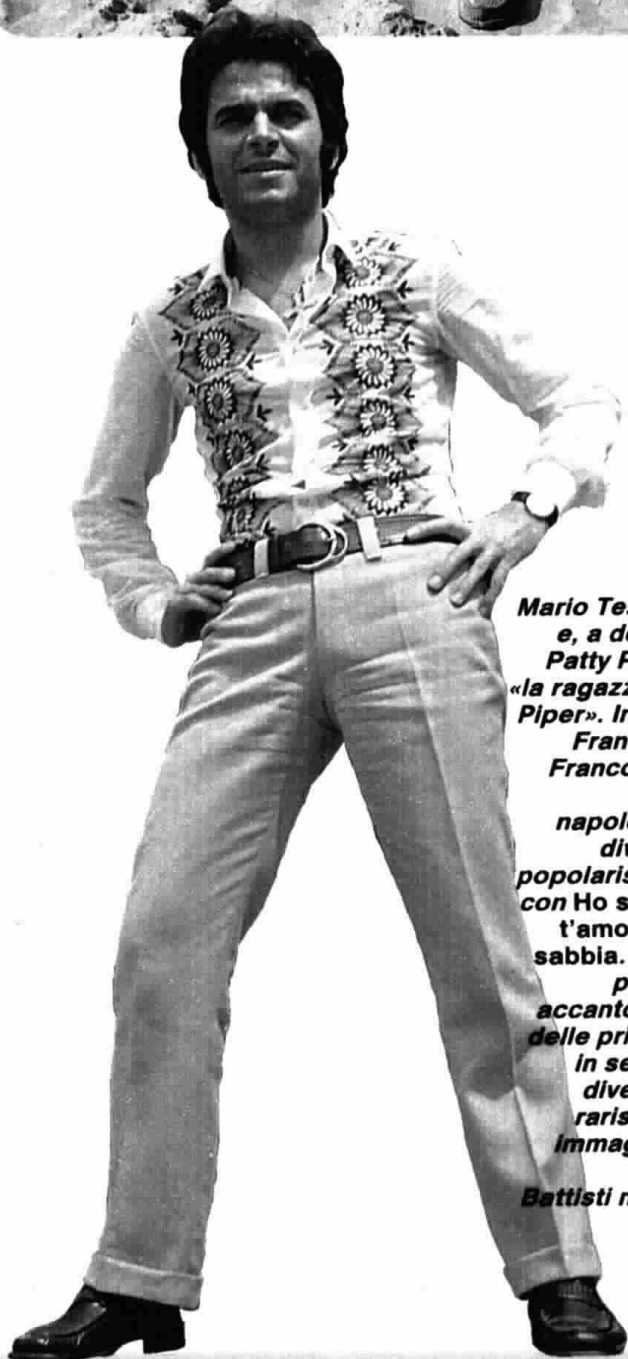
Protagonista indiretto, ma non tanto, Renzo Arbore, che in quel periodo, oltre a condurre alla radio *Per voi giovani*, presentava in tv *Speciale per voi*.

«Vennero a casa mia, di mattina prestissimo, Mogol e Lucio Battisti. Mi fecero ascoltare qualche canzone. Battisti mi sembrava ossessionato dall'idea del successo, cioè di come fare per averlo. Era conosciuto e apprezz-

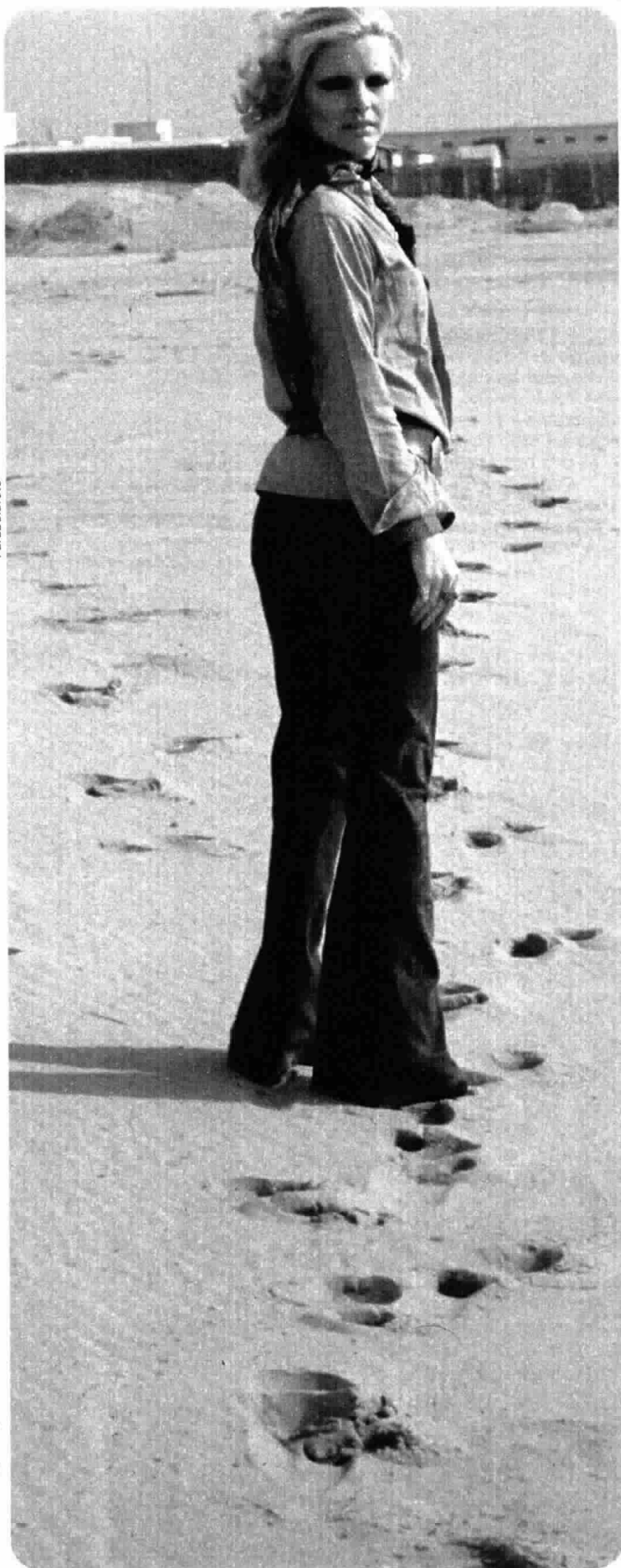




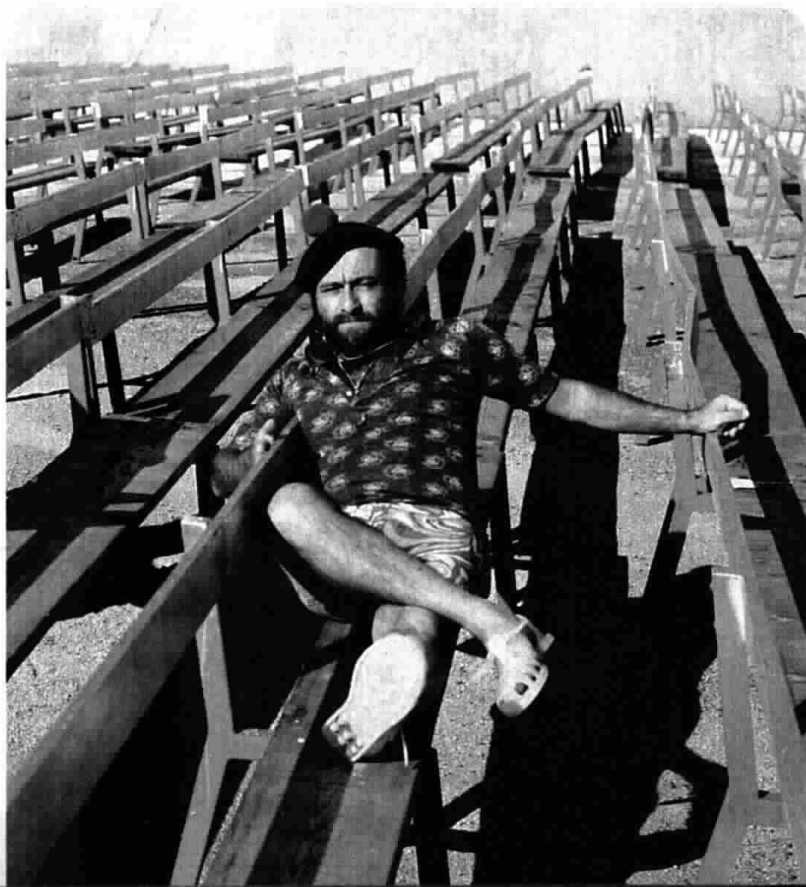
Farabola foto



Mario Tessuto e, a destra, Patty Pravo, «la ragazza del Piper». In alto, Franco I e Franco IV. Il duo napoletano divenne popolarissimo con Ho scritto t'amo sulla sabbia. Nella pagina accanto, una delle prime, e in seguito diventate rarissime, immagini di Lucio Battisti nel '69



*L'Equipe 84,
gruppo capostipite
del beat italiano,
nel '69. In basso, i
Giganti nel '67 e, a
destra, Lucio Dalla
in una tappa del
Cantagiro '71.
Nella pagina
accanto, Ornella
Vanoni nel 1974*





Sapore di Sale

zato come autore, aveva scritto canzoni per l'Equipe 84 e i Dik Dik, ma come interprete era agli inizi. Aveva inciso *Balla Linda* l'anno prima ed era andata così così [raggiunse l'undicesima posizione, rimanendo in classifica per cinque settimane e piazzandosi discretamente al Cantagiro, n.d.r.].

Sia Mogol sia Battisti sembravano molto entusiasti di una canzone», ricorda con precisione Arbore, «si trattava di *Dieci ragazze*, che invece a me lasciava piuttosto indifferente. Anzi, con un pizzico di insolenza aggiunsi anche che con quel brano Lucio rischiava addirittura di fare la parte del Little Tony dei poveri. Girai quel provino e sul retro trovai *Acqua azzurra, acqua chiara* e zac! Arrivò subito la mazzata. Gli dissi di puntare su quella».

Inutile puntualizzare come sono andate le cose. Basterà aggiungere che in seguito Battisti credè la sua casa di edizioni e la chiamò proprio *Acqua azzurra*.

Per i meno accorti, per il pubblico degli ombrelloni, per le vendite discografiche, nonché per il concorso di St-Vincent, la canzone dell'estate fu *Lisa dagli occhi blu* di Mario Tessuto. Tipico caso di meteorite.

Negli anni Sessanta poteva essere consuetudine che un cantante azzecasse un pezzo, vendendo magari un milione di dischi per poi sparire nel dimenticatoio. Il «caso» dell'estate del '69 fu certamente Tessuto. Napoletano trapiantato a Milano, era già da molti anni nell'ambiente, senza tuttavia riuscire ad imporsi in qualche modo. Fu Ricky Gianco, nel 1963, a presentarlo ad Adriano Celentano, il quale, dopo avergli fatto fare una lunga e inutile anticamera nel suo Clan, lo rispedì al mittente. Poi l'estate fortunata con questa canzone che ancora oggi fa sorridere.

LA SPIAGGIA IDEALE

Una delle più celebri canzoni marine è sicuramente *La mer* di Charles Trenet. Un classico. Chissà perché i francesi usano la parola mare al femminile. In fondo il dio del mare è maschile, non è una dea. Forse «la mer» deriva da «la mère», la madre. Quindi la grande madre della natura da cui tutto parte. Chissà. Ma è proprio vero che l'importante è partire, anche in questo caso, tutte le volte che si parla di mare, amore, musica. Già, ma partire per dove? Tutte le località sono state toccate, da quelle più prevedibili a quelle più nascoste. Peppino Di Capri ha immortalato *St-Tropez twist*; il non dimenticato Fred Buscaglione non riusciva a dimenticare il suo *Love in Portofino*. Allo stesso filone, e dello stesso autore, Leo Chiosso, appartiene *Montecarlo* dello stucchevole Johnny Dorelli.

Ma non è detto che tutti i luoghi deputati dell'estate e relative canzoni debbano esser per forza di cose così esclusivi. Ci sono anche quelli facilmente abordabili, a cominciare da Riccione e Rimini. *Viale Ceccarini, Riccione*, annuncia fiero Dino Sarti. Un riservatissimo come Fabrizio De Andrè può non stare nella pelle e mettersi a parlare di *Rimini*. Più di lui ha saputo fare Paolo Conte: da *Genova per noi* a *Onda su onda*, comprese alcune composizioni più recenti, il suo rapporto con il mare è sempre un po' reticente, tenebroso, rispettoso, a volte ironico ma cupo.

E le grandi signore della canzone? Anche loro hanno frequentato l'estate, ma in tempi insospettabili, quando non erano loro a decidere il repertorio. Eppure a sfogliare si trova qualcosa, per esempio una Vanoni alle prese con *Poco sole* (Disco per Estate 1964) e *Caldo* (1965). Più lunga e sostanziosa la frequentazione di Mina: *Tintarella di luna* (1959), *Stessa spiaggia, stesso mare* (1963), *La ragazza dell'ombrellone accanto* (1963), *Un buco nella sabbia* (1964).

Negli ultimi dieci-quindici anni il panorama delle canzoni estive subisce un radicale cambiamento. A volte, come vedremo, non di spregevole fattura.

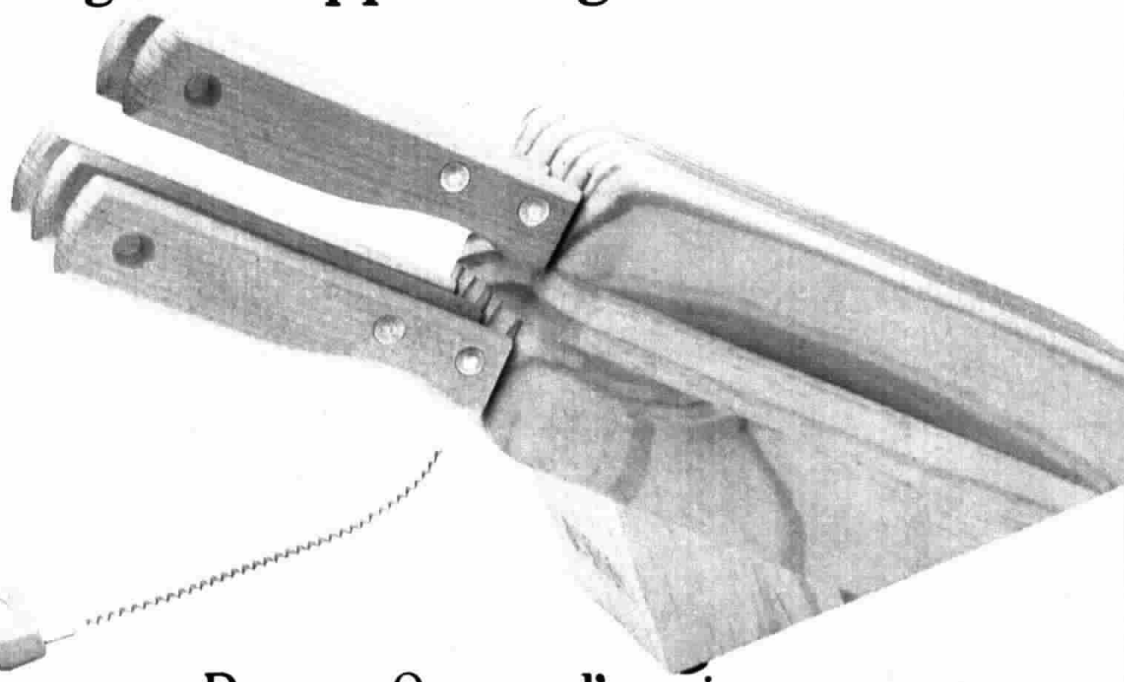
Dario Salvatori

Sughi Star. Ogni



giorno un sugo diverso.

Con Ragù, Sugo e Sugolosi
in regalo il ceppo in legno con 6 coltelli.



Bastano 8 prove d'acquisto.



Aut. Min. Conc.

Le puoi trovare sulle confezioni dei classici e tradizionali Ragù e Sughi Star e/o dei ricchi ed appetitosi Sugolosi Star. Invia le prove d'acquisto con il tuo nome, cognome ed indirizzo a: STAR c/o CEMIT - Cas. Post. 1140 F - 10100 TORINO. Promozione valida dal 1.5.89 al 31.10.89

RAGÙ, SUGO E SUGOLOSÌ STAR. TUTTO IL SAPORE DI CASA MIA.



Che bel un cuoco rapido, in

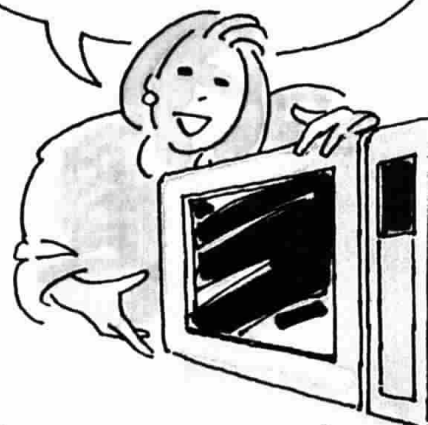
SALVE!
MI CHIAMO DONATELLA BRUNI
VI PRESENTO TRE STELLE
DELLA CUCINA
INTERNAZIONALE.



MADAME ANNE-MARIE...
FRAU INGE E
UN CUOCO MOLTO FAMOSO...



...IL FORNO A MICRO-ONDE
MOULINEX!
A NOI PIACE CUCINARE
RAFFINATO E LEGGERO...



CON MICRO-ONDE MOULINEX
ADDIO PROBLEMI
DI TEMPO.



...E MANTIENE INTATTE
TUTTE LE SOSTANZE
NUTRITIVE
DEI CIBI..

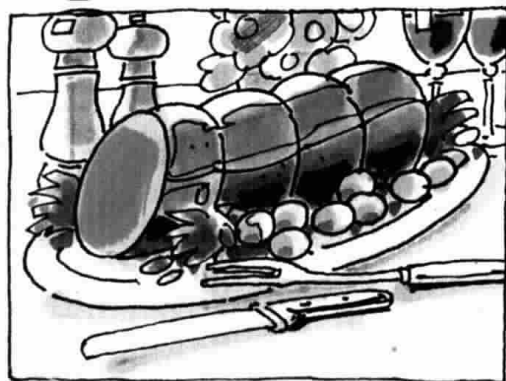
CUOCE RAPIDO
E SENZA
GRASSI!



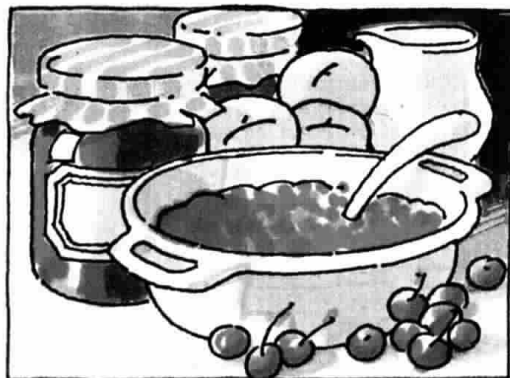
ECCO
ALCUNI ESEMPI
DI QUANTO TEMPO
POTETE RISPARMIARE
CON MICRO-ONDE
MOULINEX.



...ARROSTO AL PEPE VERDE
IN 37 MINUTI ANZICHÈ 90!



...MARMELLATE IN 22 MINUTI
ANZICHÈ 45!



È L'IDEALE PER RISCALDARE
DAL BICCHIERE DI LATTE
ALLA PIZZA...E SCONGELARE
IN MODO ULTRA RAPIDO.



lo avere telligente e robusto!

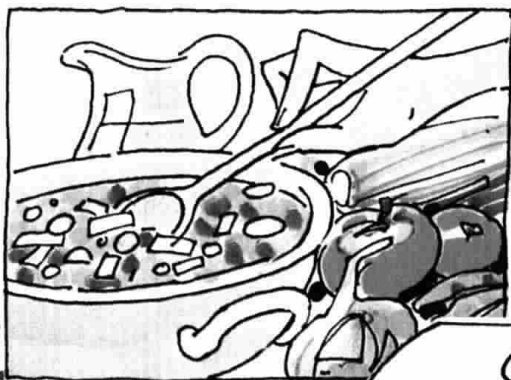
...SENZA SPRECARE
TEMPO A LAVARE
PIATTI E
PENTOLE...



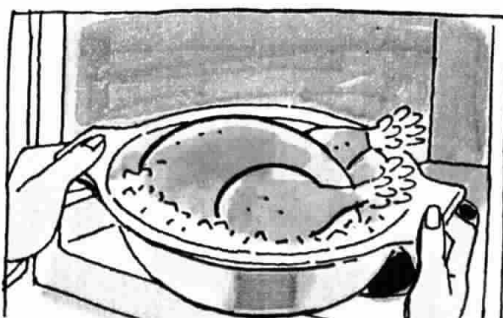
...CON MICRO-ONDE MOULINEX SI PREPARA
TUTTO NEL PIATTO DI COTTURA
E LO SI PORTA
DIRETTAMENTE
IN TAVOLA...



ZUPPA CONTADINA
IN 20 MINUTI ANZICHÈ 90!



POLLO AL SALE
IN 20 MINUTI ANZICHÈ 70!



PESCE AL VAPORE
IN 7 MINUTI!
ANZICHÈ 20!

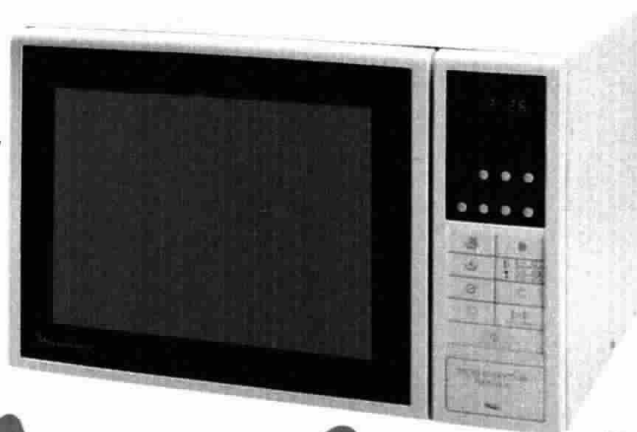


CON MOULINEX PUOI SCEGLIERE!
...NON UNO MA 12 MODELLI: DAL PIÙ SEMPLICE,
AL "COMBI", AL PIÙ
RAFFINATO
"TOP GRILL".

...I CIBI NON SI AFIACCANO
LA PULIZIA DEL FORNO
È QUASI ZERO...È BELLO
E COSTA ANCHE POCO.



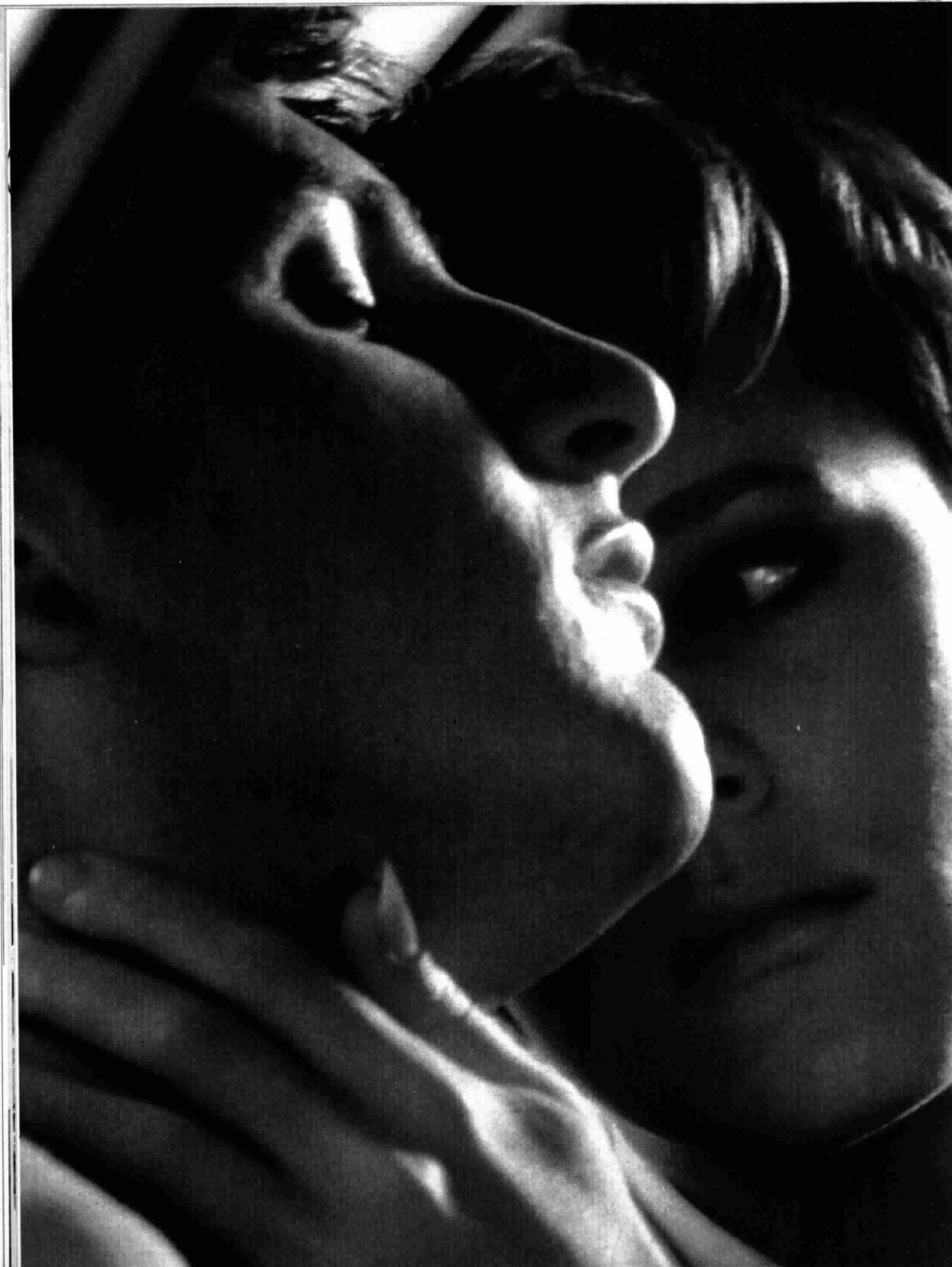
COSA
VOGLIAMO
DI PIÙ?



Moulinex®

DISTRIBUITO DA L. IPERTI SpA MILANO

Per centri assistenza consultare le pagine gialle alla voce Elettrodomestici Riparazione.



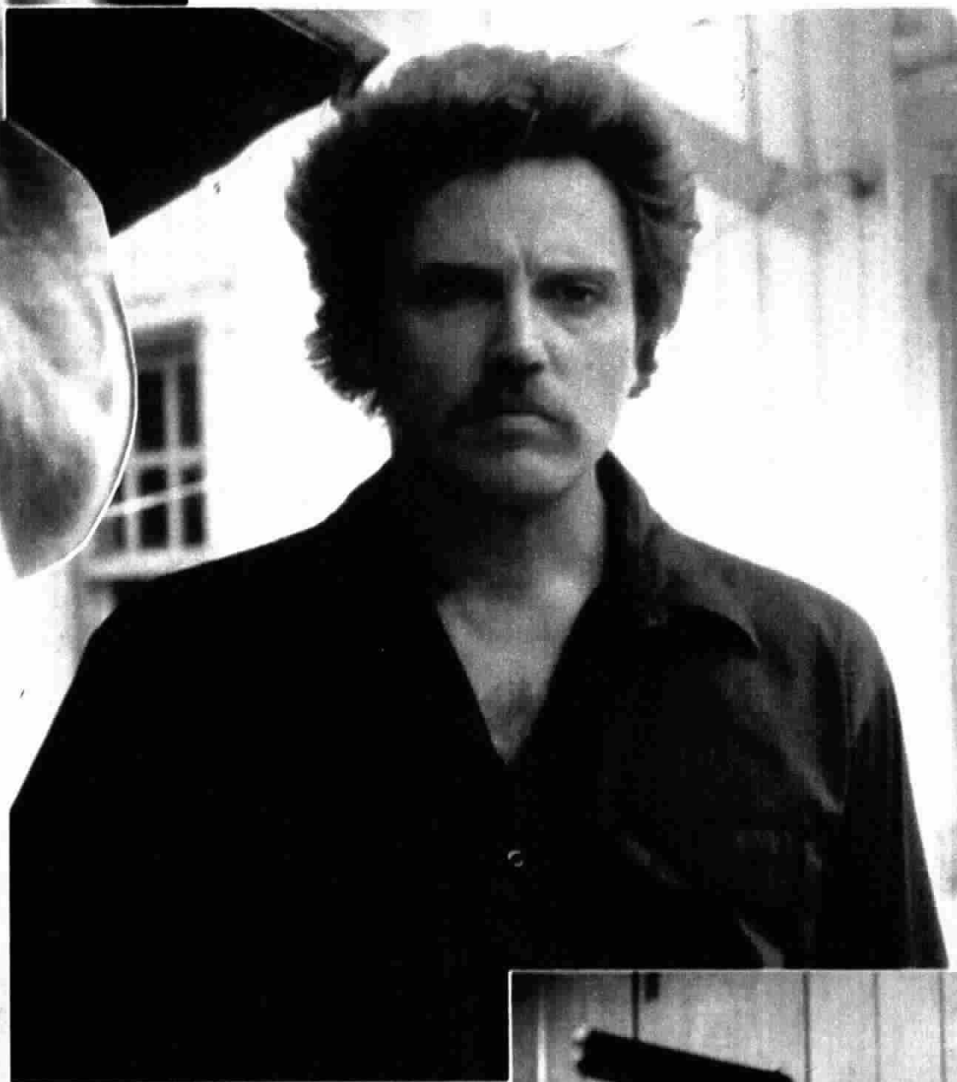
UNA STORIA VERA IN UN FILM SU RAIDUE

A DISTANZA RAVVICINATA

DI STEFANIA BARILE

Quando il produttore Elliott Lewitt arrivò in California con il soggetto di *A distanza ravvicinata* ricorda che «tutti scuotevano la testa e dicevano: cose del genere non possono accadere». Eppure quella storia era realmente accaduta nel '78 nella Pennsylvania del Sud. Qui, nello stesso anno, Lewitt l'aveva letta su un giornale, il *Philadelphia Inquirer*. Decise subito che sarebbe stata un suo film. Con Nicholas Kazan, uno scrittore, lavorò per cinque anni, ma per oltre un anno tutti sconsigliarono il suo progetto cinematografico. Ma cosa c'era di così terribile in quel copione? La risposta è nella storia.

Brad Whitewood junior vive con la madre, il suo amante e il fratellino in una poverissima casa della Pennsylvania: un'esistenza scialba senza nulla di esaltante. Un giorno arriva il padre, Brad senior: è affascinante, divertente, scorrazza con un'auto fiammante e con un rotolo di banconote da mille dollari in tasca. Da questo momento Brad vuole essere come il padre, che deve la sua spavalderia all'essere capo di una banda «familiare», di parenti e amici, e così forma una banda anche lui col fratellino e i suoi amici. All'inizio tutto sembra andare per il meglio: le rapine dei ragazzini fruttano bene e Brad si fa anche una ragazza, Terry. Poi la banda di Brad



Christopher Walken, 48 anni, e Sean Penn, a destra, 28, sono i protagonisti di *A distanza ravvicinata*, il film di James Foley, dell'86 (Raidue, martedì 1° agosto, alle 20,30). Nella pagina accanto, Sean Penn e Mary Stuart Masterson, 19 anni





● A DISTANZA RAVVICINATA

junior finisce in carcere. Il padre accompagna Terry dal suo ragazzo e durante il viaggio la violenta.

L'F.B.I., che intanto ha raccolto le prove per incastrare la banda di Brad senior, cerca di spingere a collaborare il giovane Brad (nel frattempo scarcerato come i suoi compagni). Il figlio non vuole «collaborare» contro il padre, ma è sconvolto dalla violenza subita da Terry. Brad senior sente la minaccia e trova un'aberrante soluzione: uccide uno alla volta i giovani della banda del figlio, attirandoli col pretesto di aiutarli a nascondere la refurtiva del colpo di cui la polizia li accusava. Rimane vivo solo il figlio e Brad senior non esita a mettere una taglia sulla sua testa di 15 mila dollari. Intanto Terry e Brad cercano di scappare in auto per cominciare una vita più pulita. Un killer li raggiunge: Terry muore e a Brad non rimane altro che affrontare il padre: per ore lo tiene sotto il tiro della sua pistola... poi, invece di ucciderlo, lo consegna alla giustizia.

La famiglia Whitewood era nella realtà la famiglia Johnston. Era guidata da Bruce senior che, partendo da piccoli furti, aveva realizzato un'impresa da milioni di dollari. La banda reclutava sempre nuovi elementi. Quando la polizia riuscì a stringere il cerchio, Bruce senior, considerando i giovani poco



Sydney/Neri (3)



Sean Penn con i ragazzi che formano la sua banda nel film. A distanza ravvicinata. Il soggetto è tratto da un fatto di cronaca avvenuto nella Pennsylvania del Sud nel '78. La canzone del film Live to tell è cantata da Madonna, all'epoca ancora moglie di Sean Penn



affidabili, li uccise tutti. La vicenda era stata seguita dalla giornalista Julia Cass. Con lei, Lewitt e Kazan lavorarono per cinque anni ed ebbero così un quadro completo della vicenda. Concluse le indagini, si fecero i processi.

«Fatti così agghiaccianti nessuno scrittore si sognerebbe mai di inventarne», dice Nicholas Kazan. E per spiegarne meglio racconta: «Quando uno dei killer di Brad senior punta la pistola su uno dei ragazzi e spara, il giovane colpito gli chiede: "È una pistola vera?". Ebbene questo dialogo strano per chiunque scriva, a detta dei testimoni al processo, è esattamente ciò che è accaduto e stato detto».

Il regista James Foley quando ha avuto la sceneggiatura assicura che non si è più interessato alla storia vera: «Mi ha affascinato solo la bellezza seducente del male incarnato in Brad senior».

Anche Christopher Walken, l'attore che impersona Brad senior, non ha voluto essere toccato dalla realtà. «Ho rifiutato di leggere i ritagli di giornale sul vero bandito, penso che sarebbe stato controproducente. Solo quando ho terminato il film, mi hanno fatto leggere un articolo su Johnston: riguardava fatti avvenuti in prigione... qualcosa di orrendo che sarebbe impossibile descrivere. Ho pensato che nella realtà era malvagio proprio come l'avevo sentito e reso io nel film».

Per Sean Penn invece l'identificazione è stata fatta secondo tutte le re-

gole classiche dei divi, da Marlon Brando a Al Pacino. Per essere come il giovane Johnston è aumentato di quindici chili facendo una dieta a base di proteine e s'è allenato con i pesi per avere lo stesso aspetto muscoloso.

Mary Stuart Masterson, la giovane Terry del film, ha seguito l'esempio di Penn: «È stato però puro istinto. Quando ho girato la scena dello stupro, era la prima volta che giravo senza Sean. Continuavo a cercarlo con gli occhi: proprio come Terry doveva fare. Per me niente di premeditato».

A distanza ravvicinata è stato girato a Franklin nel Tennessee. «Perché in Pennsylvania il dramma si stava ancora svolgendo», racconta il produttore Lewitt. «Volevamo distanziarci e invece là il sangue era ancora caldo. Il Tennessee ci offriva le stesse colline, le stesse fattorie. Unico inconveniente la statua dell'eroe della rivoluzione sotto la quale si sarebbero dovuti incontrare i giovani della banda di Brad junior. A Franklin, al centro della città, c'era solo la statua di un soldato».

A distanza ravvicinata secondo il produttore, il regista e gli attori non vuole essere un documentario, né un film cronaca. «Abbiamo lavorato tutti d'accordo per liberare la vicenda dalla cronaca nera. Ci interessava l'evoluzione morale del giovane Brad. Non c'è niente di più difficile nel dover riconoscere che una persona cara sia pericolosa e dannosa».

Stefania Barile

DA UNA ROTONDA
SUL MARE
MASSIMO
BOLDI
DICE...

*Massimo Boldi,
44 anni,
con
Gianni
e Michela
Sparacia,
i suoi
parrucchieri
di fiducia.
Una rotonda
sul mare
va in onda
su Canale 5
il venerdì
alle 20,30*

I COMICI NON



Boldi riappare su Canale 5 nello spettacolo del venerdì *Una rotonda sul mare*.

Novello figliol prodigo?

«Esatto». Boldi sorride, disteso. «Berlusconi è stato molto gentile ed ha accettato le mie scuse. Così ho firmato un contratto di pace e lavoro con cui m'impegno a partecipare a un varietà all'anno mentre una parte dei miei compensi serviranno a riparare i danni...».

Quanto?

«Su questo particolare farò una dichiarazione ufficiale. Oltre non dico e mi si può capire. Voglio solo aggiungere che la mia decisione di non far più televisione dopo *Fantastico* è stata premiata col rientro a Canale 5, e che sono felice d'essere tornato a casa dove ho ritrovato tanti amici».

... compreso Teo Teocoli...

«Per riproporre quella coppia co-

DI OGGI MI FANNO RIDERE



Stefania Amodio (3)

mica che avevamo portato al successo nei cabaret e nelle televisioni locali. Ci divertiamo improvvisando, come fossimo in teatro, in diretta. Come ai bei tempi...».

... di un varietà che dicevano morto...

«Era stato messo in crisi, almeno all'apparenza, dal *Fantastico* di Celentano che ha sollevato un gran polverone. Quello di far ridere è un mestiere che va affrontato con molta umiltà, io lo faccio da più di vent'anni. Oggi spuntano velocemente e altrettanto velocemente spariscono tanti comici, li chiamano emergenti, ma non sanno cosa sia il varietà, la vera comicità. Per capire cos'è il vero varietà, quello che non morirà mai, basta guardarsi indietro e rivedere le schegge televisive degli Anni '50 e '60: scene sempre forti, ancora attuali, recitate da veri professionisti».

Lei rivede il suo passato?

«Ricordo con nostalgia la *Risatissima* di cinque anni fa e le prime due edizioni di *Drive In*, le migliori, meglio, le uniche. Sono le cose più belle che ho fatto».

E se guarda avanti oltre questa Rotonda sul mare?

«Andrò in vacanza con la famiglia a Sanremo, dove ho una casa e, in autunno, ritornerò in televisione su Canale 5; forse in uno show del sabato sera».

Proprio contro *Fantastico*: i corsi e ricorsi di queste storie televisive...

«A Natale uscirà il mio ultimo film, *Fratelli d'Italia*, con Jerry Calà, Sabrina Salerno, Manuel De Sica e la regia di Neri Parenti. Sono tre episodi. Io sono un ragioniere tifosissimo del Milan che va a Roma per seguire la squadra del cuore. Durante il viaggio in-

contra due tifosi che scambia per milanisti ma che, in realtà, sono romani accesi: da qui una serie di equivoci che, dietro il sorriso, nascondono una triste realtà; è infatti la denuncia della violenza negli stadi...».

Lei è un tifoso?

«Del Milan, ma tiepido, nel senso che non vado più alla partita; gli ultrà mi fanno paura; oltretutto sono un personaggio pubblico, riconoscibile, ed è ancora più pericoloso».

Tutti hanno un sogno. E lei?

«Se avessi tanti soldi mi comprerei una televisione, magari modesta, locale, per farci quello che vorrei».

Cioè?

«Una televisione che non guardi soltanto ai numeri, agli ascolti, ma abbia qualcosa da dire. E mi creda: avrebbe il suo spazio».

Gigi Speroni

Scommettiamo che questo formaggio resterà fresco?

Cuki Alluminio vi fa vincere la scommessa. Prima di tutto perché la Doppia Forza è una esclusiva di Cuki Alluminio, con una resistenza che conserva al meglio la freschezza dei cibi. Poi perché, pur essendo così forte, è semplice da usare e da modellare intorno agli alimenti. Infine, perché ha una eccezionale resistenza agli sbalzi di temperatura, nei passaggi dal freddo-frigo al caldo-forno. Adesso che avete le idee più chiare, accettate pure la scommessa.

**Cuki alluminio doppia forza.
La cassaforte del sapore.**



cuki[®] ALLUMINIO DOPPIA FORZA

PER CONSERVARE MEGLIO LA FRESCHEZZA E RISPARMIARE

cuki[®] ALLUMINIO DOPPIA FORZA





DOMENICA 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Nationales Dattelfest in Indien»

LUNEDÌ 31

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 D'Artagnan und die 3 Muske Tiere. Einer für alle, alle für einen. Zeichentrickserie. 9. Geschichte: «Die Gefangene des Kardinals». 18,25 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 5. Folge: «Onkel Heribert und die Zauberröhre». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Die Einladungen». 20 Tagesschau. 20,20 Kain und Abel. Geschichte um Liebe, Geld und Macht. Fernsehspiel in 3 Teilen von Robert W. Lenski, nach einem Roman von Jeffrey Archer. In den Hauptrollen spielen Peter Strauss und Sam Neill. Regie Buzz Kulik. 2. Teil. 22-22,30 Der Blauwal. Dokumentation

MARTEDÌ 1°

13,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Baum im Regenwald. Ein Film von Karl Schedereit

MERCOLEDÌ 2

13,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Berg der Berge: Das Matterhorn. Ein Film von Lothar Brandler

GIOVEDÌ 3

13,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gebaute Träume. Sendereihe von Werner Krüger. 5. Folge: «Dächer aus Glas»

VENERDÌ 4

13,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Der Blauwal. Dokumentation (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Paula Baumgarten. 20 Tagesschau. 20,20 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von Henric L. Wuermeling und Georg Herz. 12 Teil. 20,20 Anton, wohin? Spielserie von Franz-Xaver Sengmüller und Bernd Fischerauer. Es spielen Willy Harlander, Monika Baumgartner, Wolfgang Fierek, Jörg Hube u.a. 5. Folge. 21,25 Schloss Neuschwanstein. Wird König Ludwigs Traum zertrennt? Kultur und Tourismus im Widerstreit. Bericht von Axel Barnkessel. 21,55-22,40 Lavawüste, Sagenland. Ein Bericht aus Island von Georg Feil

SABATO 5

13,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Anton, wohin? 5. Folge (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Esigenza di credere, riflessioni di S. E. Mons. Sandro Maggolini, proposte da Franca Salerno. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Gualberto Giachi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La musica e noi, un programma di Adriana Masotti e Giuliano Montelatici (5). 20,20 Aktenzeichen Filippo Neri - Der himmlische Spassvogel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Missions et missionnaires. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La musica e noi - Esigenza di credere. 24 Studio A (stereo): D. Scioctakovic: Ouverture «Festiva» op. 96 - R. Wagner: «La cavalcata delle Valkirie» - M. de Falla: «Danza rituale del fuoco» - G. Bizet: Farandole, dalla 2ª Suite de «L'Arlesiana» - C. Saint-Saëns: «Havannaise» - H. Berlioz: «Le carnaval romain, ouverture caractéristique» op.9.

LUNEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio, riflessioni del Card. Anastasio Ballestrero, proposte da Beatrice Margiotti e Claudio Capone. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento con Maurizio Bi-gnardelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oggi parliamo di... Amicizia, un programma di Giuliano Canevacci (5). 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le respect mutuel des nations. 21,50 Vatican View point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oggi parliamo di amicizia - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bem. magg. op. 106 «Hammerklavier» - W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do magg. KV. 551 «Jupiter» - Musica leggera

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I CD della Radio Vaticana. 17,30 Orizzonti Cristiani: In ospedale alla ricerca del bambino, un programma di Arnaldo Campana (5). 20,20 Radiakademie: Heilige zum nautgebrauch (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echos missionnaires. 21,50 Vatican View point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: In ospedale - Attualità - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Fauré: «Pavane» per orch., con coro ad libitum, op. 50; «Notturmi per pianoforte»; «Caligula», musica di Scena op. 52, per coro femminile e orchestra - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: La religiosità nella poesia dialettale romana, un programma di Antonia Lucarelli (5). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La

religiosità... - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. KV. 207, per vl. e orch. - M. Musorgskij: «Quadri di un'esposizione» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: «Pierre Montoux». 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Romanico, un programma di Stefania Quattrone (5) - La Chiesa italiana, oggi (notizie). 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Respect culturel et solidarité. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi - Il Romanico - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto per pf. e orch. n. 5 in mi bem. magg. op. 73 - P. I. Cajkovskij: Selezione dalla Suite del balletto op. 20 «Il lago dei cigni» - Musica leggera.

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Abbazie e monasteri nella storia spirituale d'Europa, un programma di Don Vittorino Grossi e Giorgio Torselli (10) - L'Informalibri, a cura di G. Montelatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quand les privilèges changent de camp. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Abbazie e monasteri - L'Informalibri - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. B. Pergolesi: Concerto in si bem. magg., per vl. e archi - I. Stravinskij: «Pulcinella» - Musica leggera.

SABATO 5

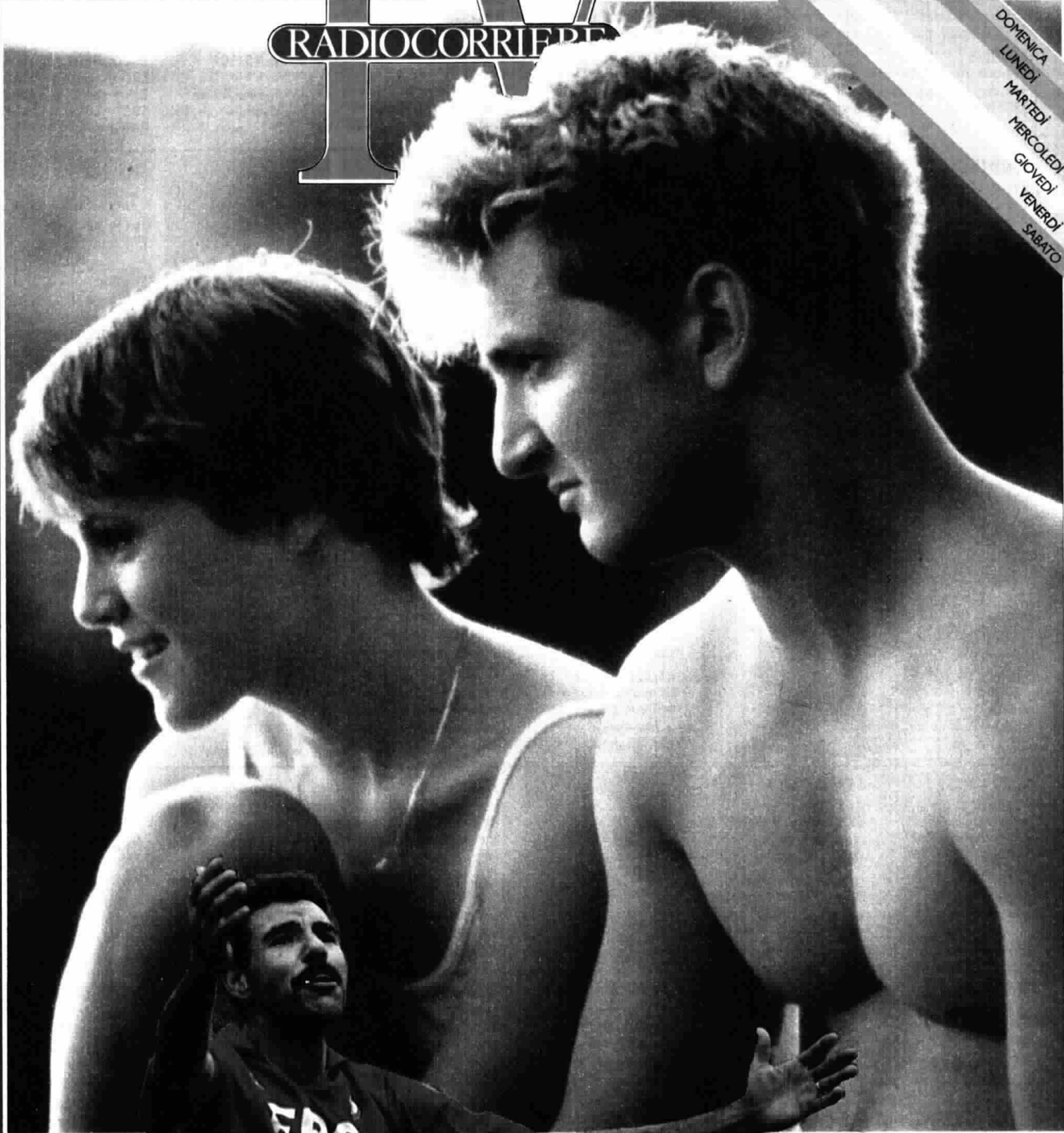
7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su sette note. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - La Buona Notizia è per tutti, un programma del P. Alberto Maggi (6) realizzato da Franca Salerno. 20,20 Christsein - ein Kirchenjahr lang (1). 20,40 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quand les privilèges changent de camp. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - La buona notizia è per tutti - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le dieci sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven - J. Brahms: Quartetto per pf. e archi n. 2 in la magg. op. 26 - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



CALCIO: MEMORIAL BARETTI

Fiorentina, Roma, Sampdoria e Stati Uniti si affrontano nel primo torneo della stagione (nella foto **Toninho Cerezo**. Giovedì, Raiuno; sabato, Raidue).

A DISTANZA RAVVICINATA

Sean Penn (nella foto con **Mary Stuart Masterson**) in una storia drammatica e violenta realmente vissuta da un ragazzo americano perseguitato da un padre criminale. (Martedì, Raidue).

FILM IN TV

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 10 Il grande valzer ★★★ con Louise Rainer 1938 - biogr. 120' RAIDUE 11 Il sapore del delitto ★★★ con H. Bogart 1938 - giallo 84'	TMC 12,15 L'uomo che gridava al lupo ★★★ con Martin Balsam 1970 - dramm. 90' ITALIA 7 13,30 In amore e in guerra ★★ con Robert Wagner 1958 - guerra 120'	RAIUNO 14 Sogni proibiti ★★★ con Danny Kaye 1947 - comm. 107' ITALIA 1 14 Quando soffia il vento del nord ★★ con Henry Brandon 1974 - avv. 120'	ODEON 15,30 Ciak per uno sfregio ★★ con Theresa Saldana 1984 - dramm. 120' CANALE 5 15,45 Canto d'amore ★★★ con Katharine Hepburn 1947 - comm. 135'	TMC 16,15 Il bandito dell'Epiro ★★ con Van Johnson 1957 - avv. 105' RAIDUE 16,40 Metello ★★★ con Massimo Ranieri 1970 - dramm. 117'	RETEQUATTRO 17 Giorni di dubbio ★★★ con E. G. Robinson 1956 - giallo 90' RAIDUE 20,30 Yuri Nosenko, KGB ★★★ con T. Lee Jones 1987 - spion. 89' <i>Prima visione tv</i>
LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
RETEQUATTRO 9 Il diavolo va in collegio ★★★ con Lilia Silvi 1943 - comm. 105' RAIUNO 14,10 L'isola degli Zombies ★★★★★ con Bela Lugosi 1932 - avv. 66'	RAITRE 15,25 Tutte le sere alle nove ★★ con Dirk Bogarde 1967 - dramm. 101' CANALE 5 15,30 Selvaggio è il vento ★★ con Anna Magnani 1957 - dramm. 120'	TMC 16 La rivale di mia moglie 1953 - comm. 120' RAIDUE 16,30 L'avventuriero di New Orleans ★★★ 92' RETEQUATTRO 17 Lettere smarrite ★★ 1973 - comm. 90'	RAITRE 17,10 Lui e lei ★★★ con Spencer Tracy 1952 - comm. 92' RAIUNO 18,05 La mummia ★★★ con Boris Karloff (foto) 1932 - horror 63'	 KARLOFF The Mummy con Boris Karloff (foto) 1932 - horror 63'	RAIUNO 20,30 A faccia nuda ★★★ con Roger Moore (foto) 1985 - giallo 102' ITALIA 1 20,30 Hot dog ★★ con Tracy N. Smith 1984 - comm. 105' <i>Prima visione tv</i>
MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RETEQUATTRO 8,50 Botta e risposta ★★ con Nino Taranto 1949 - music. 115' RAIUNO 14,10 Il conquistatore di Corinto ★★ con Jacques Sernas 1961 - storico 76'	CANALE 5 15,30 Il ricatto più vile ★★★ con Glenn Ford 1956 - dramm. 120' TMC 16 La setta dei 3K ★★★ di Stuart Heisler, con Ginger Rogers 1951 - dramm. 120'		RAIDUE 16,20 OSS 117 minaccia Bangkok ★★ (foto) con Kerwin Matthews 1964 - spionaggio 114' RAITRE 16,40 Spara alla luna ★★★ con Diane Keaton 1982 - dramm. 123'	RETEQUATTRO 17 Tradimento ★★ con Amanda Blake - - - - - 90' RAIUNO 17,35 Ursus gladiatore ribelle ★★ con Dan Vadis 1963 - storico 91'	RAIDUE 20,30 A distanza ravvicinata ★★ con S. Penn (foto) 1986 - dramm. 110' CANALE 5 20,30 L'uomo dai sette capestri ★★★★★ con Paul Newman 1972 - western 120'
MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 9 La vena d'oro ★★★ di Mauro Bolognini 1955 - comm. 105' RAIUNO 14,10 La donna di platino ★★★ di Frank Capra, con Jean Harlow (foto) 1931 - comm. 87'		RAITRE 15,10 Park Row ★★★ con Gene Evans 1952 - azione 80' CANALE 5 15,30 Donne verso l'ignoto ★★★ con Robert Taylor 1951 - western 120'	TMC 16 Stringimi forte tra le tue braccia ★★★ con William Holden 1951 - guerra 120' RAIDUE 16,20 Tamango ★★ con Curd Jürgens 1958 - avv. 96'	RETEQUATTRO 17 Messaggio a mia figlia ★★ con Martin Sheen 1973 - dramm. 90' RAITRE 17,05 Sapore di miele ★★★★★ con Rita Tushingham 1961 - dramm. 95'	RAIUNO 17,55 La follia della metropoli ★★★★★ con Walter Huston 1932 - comm. 74' RAITRE 20,30 Le mille e una notte ★★ con Maria Montez 1942 - fantastico 83'
GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 9,30 Avventura nell'arcipelago ★★ con Diego Pozzetto 1958 - avv. 75' RAIUNO 14,10 Rapsodia ★★ con V. Gassman 1954 - dramm. 112'	RAITRE 15,10 Saratoga ★★★ con Clark Gable (foto) 1937 - dramm. 89' CANALE 5 15,30 Donne verso l'ignoto ★★ con Robert Taylor 1951 - western 120'		TMC 16 Il collegio più pazzo del mondo ★★ 1983 - comm. 120' RAIDUE 16,30 Un treno è fermo a Berlino ★★ con José Ferrer 1965 - dramm. 91'	RAITRE 16,45 42ª strada ★★★★★ di Lloyd Bacon, con Ginger Rogers 1933 - musicale 90' RETEQUATTRO 17 I perfetti gentiluomini ★★ con Lauren Bacall 1978 - comm. 90'	ITALIA 1 20,30 King Kong ★★ (foto) con Jessica Lange 1976 - avv. 150' RETEQUATTRO 20,30 Rocambole ★★ di Bernard Borderie, con Channing Pollock 1962 - avv. 120'
VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RETEQUATTRO 9 La sceriffa dell'Oklahoma ★★ 1952 - western 105' RAIUNO 14,10 Topkapi ★★★★★ (foto) con Melina Mercouri 1964 - giallo 120'		CANALE 5 15,30 La grande nebbia ★★ di Ida Lupino, con Edmond O'Brien 1953 - dramm. 120' TMC 16 Giudice Horton ★★ con Vera Miles 1976 - dramm. 120'	RAITRE 16,20 West Side Story ★★★★★ con Natalie Wood 1961 - musicale 140' RAIDUE 16,30 Parigi è sempre Parigi ★★ con Aldo Fabrizi 1951 - comm. 90'	RETEQUATTRO 17 Un'amicizia pericolosa ★★ con Beau Bridges 1982 - dramm. 90' RAIUNO 17,50 Mancia competente ★★★★★ di E. Lubitsch, con M. Hopkins 1932 - comm. 78'	RAIUNO 20,30 Fuori servizio ★★ con Gotz George 1984 - dramm. 90' <i>Prima visione tv</i> RAITRE 20,30 Possession ★★ con Isabelle Adjani 1982 - dramm. 120'
SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RETEQUATTRO 9 Nel gorgo del peccato ★★ con Elisa Cegani 1954 - dramm. 105' CANALE 5 10,30 Torna con me ★★ con Fred Astaire 1950 - musicale 120'	CANALE 5 13,30 L'inferno degli amanti ★★ con A. Nazzari 1946 - comm. 120' RAIUNO 14 Le diciottenni ★★ di Mario Mattoli, con Marisa Allasio 1955 - comm. 90'	RAIDUE 16,15 Tiranna deliziosa ★★ di John J. Blystone, con Miriam Hopkins 1937 - comm. 67' RETEQUATTRO 17 Larsen, il lupo ★★ con Peter Graves 1960 - avv. 90'	RAITRE 17,20 Il verdetto ★★ con Ray Milland 1948 - dramm. 79' CANALE 5 20,30 Il colonnello Von Ryan ★★ di Mark Robson, con Frank Sinatra 1965 - guerra 130'	RETEQUATTRO 20,30 Buon giorno, Miss Dove! ★★ con Jennifer Jones 1955 - comm. 115' TMC 20,30 Il custode ★★ con Christopher Lee 1972 - thriller 105'	

DOMENICA

RAITRE 20,30
Questi fantasmi ★★★
con Sophia Loren
1967 - comm. 101'

ITALIA 1 20,30
Viuuulentemente...
mia ★★★ con Diego
Abatantuono
1982 - comico 130'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
...E per tetto un cielo
di stelle ★★
con Giuliano Gemma
1968 - western 120'

TMC 20,30
L'ultimo colpo ★★
con Lee Van Cleef
— avv. 115'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Kean - Genio e
sregolatezza ★★★
1956 - biograf. 120'

ITALIA 7 20,30
Nini Tirabuscio la
donna che inventò la
mossa ★★★
1970 - comm. 160'

DOMENICA

ODEON 20,45
Miriam ★★★
con Götz George
— giallo 120'

Prima visione tv
RETEQUATTRO 22,30
Reuben, Reuben ★★★
con Tom Conti
1983 - dramm. 115'

DOMENICA

ODEON 23
Ninja: la conquista del
mondo ★★
1987 - azione 120'

Prima visione tv
RAITRE 23,15
Complice segreto
★★★
1961 - giallo 87'

DOMENICA

CANALE 5 23,30
Una spada per Brando
★★ 1970 - avv. 110'

ITALIA 7 23,55
Fuga da Zahraim ★★
1962 - avv. 105'

TMC 24
Le ultime ore prima del
mattino ★★ poliz. —



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'ammiraglio è uno
strano pesce ★★★
di Arthur Lubin
1964 - avv. 120'

TMC 20,30
La furia dei Baskerville
★★★ con Peter Cushing
1959 - giallo 100'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Revolver ★★★
di Sergio Sollima,
con Oliver Reed
1973 - poliz. 145'

ODEON 20,45
Gli eroi del West ★★
con Walter Chiari
1964 - comm. 120'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Casotto ★★★
di Sergio Citti,
con Jodie Foster
1977 - comm. 120'

ITALIA 7 23,40
C'era due volte ★★
di John Korty
1983 - comm. 85'

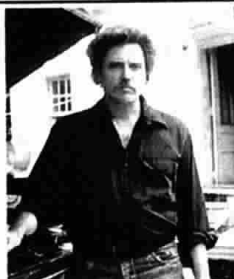
LUNEDÌ

TMC 24
Premonizione ★★
con Sharon Farrell
1984 - dramm. —

RAIDUE 0,05
Il vizio e la notte ★★★
di Gilles Grangier,
con Jean Gabin
1958 - poliz. 90'

LUNEDÌ

CANALE 5 0,45
Una scelta utile ★★★
di Bernard Kowalsky,
con Leif Ericson
1972 - dramm. —



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Italian Secret Service
★★★
con Nino Manfredi
1968 - comm. 120'

TMC 20,30
Il magnifico Bobo
★★★ con Peter Sellers
1967 - comm. 110'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il sergente
Rompiglioni ★
1973 - comm. 110'

ODEON 20,45
Fitzcarraldo ★★★★★
di Werner Herzog,
con Klaus Kinski
1982 - avv. 165'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,20
Ad ogni costo ★★★
con Klaus Kinski
1967 - giallo 115'

RETEQUATTRO 22,30
I giovani fucili del
Texas ★★★
con Alan Ladd
1962 - western 95'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,35
Passione violenta ★★
con Bruno Cremer
— avv. 110'

TMC 24
Il mistero della signora
Gabler ★★★
con Glenda Jackson
1975 - dramm. —

MARTEDÌ

RAIDUE 0,05
Lettera da una
sconosciuta ★★★
1948 - dramm. 84'

CANALE 5 0,45
Formula Uno -
Nell'inferno di Grand
Prix ★★
1970 - comm. —

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'inferno sommerso
★★★ di Irwin Allen,
con Michael Caine (foto)
1979 - avv. 130'

TMC 20,30
Sottana di ferro ★★★
con Bob Hope
1956 - comm. 110'



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Maciste all'inferno ★★
1962 - avv. 115'

ODEON 20,45
Attenti a quei due...
l'ultimo
appuntamento! ★★★
con T. Curtis, R. Moore
1970 - avv. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
Piano... piano, dolce
Carlotta ★★★★★
con Bette Davis
1965 - dramm. 120'

ODEON 23
Keoma ★★★
con Franco Nero
1976 - western 120'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 23,45
La polizia chiede aiuto
★★ di M. Dallamano,
con Giovanna Ralli
1974 - poliz. 87'

ITALIA 7 23,45
L'eroe di Sparta ★★
con Richard Egan
1962 - avv. 90'

MERCOLEDÌ

TMC 24
Missione finale ★★
con Richard Young
1984 - dramm. —

CANALE 5 0,45
Il massacro di
Tombstone ★★★
con John Leslie
1952 - western —



GIOVEDÌ

TMC 20,30
Acqua alla gola ★★★
con Richard Todd
1958 - giallo 100'

ITALIA 7 20,30
Bordella ★★★
di Pupi Avati,
con Luigi Proietti
1976 - comm. 115'

GIOVEDÌ

ODEON 20,45
Pronto ad uccidere
★★★ con M. Balsam
1976 - giallo 120'

RETEQUATTRO 22,30
La notte brava del
soldato Jonathan
★★★ con C. Eastwood
1971 - dramm. 120'

GIOVEDÌ

RAIUNO 22,35
I vivi e i morti ★★★
di Roger Corman,
con Vincent Price
1960 - orrore 65'

ITALIA 7 23,40
Una scommessa in
fumo ★★★
1971 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,55
Il nemico invisibile
★★★ con W. Oland
1934 - giallo 75'

TMC 24
Viva o morta ★★
di Lou Antonio,
con Andy Griffith
1977 - giallo —

GIOVEDÌ

CANALE 5 0,45
Rock 'n' roll
connection ★★
di Jean Couturier,
con Pascale Rivault
— music. —

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Un esercito di cinque
uomini ★★
con Bud Spencer
1969 - avv. 95'

RETEQUATTRO 20,30
Gente di notte ★★
con Gregory Peck
1954 - dramm. 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Non c'è posto per i
vigliacchi ★★★
con Chad Everett
1967 - guerra 115'

ITALIA 7 20,30
Megaforce ★★
con Henry Silva
1982 - fantasc. 120'

VENERDÌ

ODEON 20,45
Napoli... serenata
calibro 9 ★
con Mario Merola
1978 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 22,30
L'urlo dei giganti ★★
con Jack Palance
1968 - guerra 120'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,15
Una notte di paura
★★★
con Martin Balsam
— comm. 90'

RAIDUE 23,55
La gatta graffia ★★★
con Françoise Arnoul
1960 - spionaggio 98'



VENERDÌ

TMC 24
I fratelli Dion ★★★
con Stacy Keach
1978 - comm. —

CANALE 5 0,45
Organizzazione
crimine ★★★
con Robert Duvall
1974 - poliz. —

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Atsalut pader ★★★
con Gianni Cavina (foto)
1981 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30
Il segno di Zorro ★★
di Don McDougall,
con Ricardo Montalban
1974 - avv. 95'

SABATO

ODEON 20,45
Tulsa ★★★
con Susan Hayward
1949 - avv. 120'

RETEQUATTRO 22,25
Beato tra le donne
★★★ di Serge Korber,
con Louis de Funès
1970 - comm. 90'

SABATO

ITALIA 7 23,05
La corsa più pazzica del
mondo ★★
con Michel Sarrazin
1976 - avv. 120'

ODEON 23,30
Wyoming ★★★
con John Wayne
— western 90'

SABATO

RAIUNO 23,20
La fonte meravigliosa
★★★ con G. Cooper
1949 - dramm. 108'

RAIDUE 23,20
Gli ultimi 10 giorni di
Hitler ★★
con Alec Guinness
1973 - dramm. 107'

SABATO

CANALE 5 23,40
Un alibi inconfessabile
★★ con John Hamblin
— giallo 90'

ITALIA 1 23,45
La maschera di cera
★★★
con Vincent Price
1953 - horror 90'

SABATO

TMC 24
Intimità ★★
di Victor Stoloff,
con Barry Sullivan
1965 - dramm. —

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**
FORTUNISSIMA

Appuntamento con la fortuna e il TV Radiocorriere insieme a **Rosanna Vaudetti**. In palio quattro giocate al Lotto da 500.000 lire più una quinta sorteggiata. Telefono 06/3139.

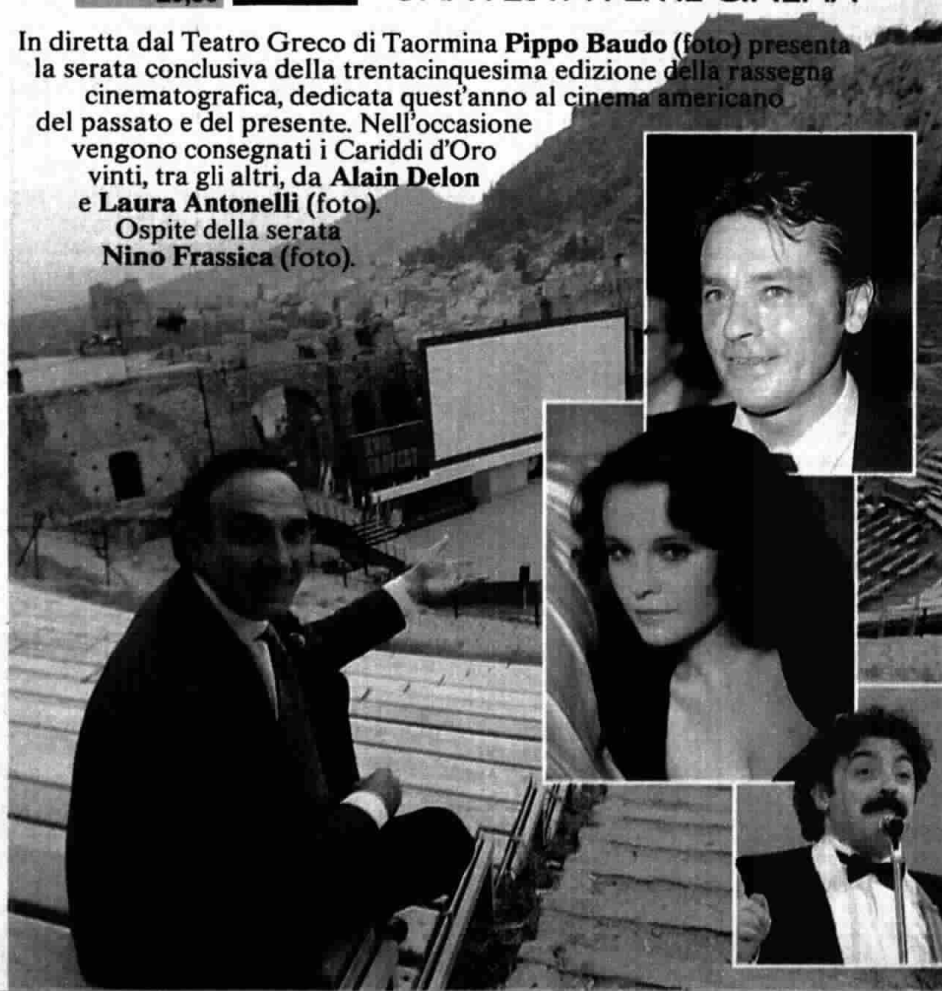

RAIUNO
 14 **FILM**

SOGNI PROIBITI

I sogni di Walter Mitty (**Danny Kaye**), impiegato in una casa editrice: cowboy, chirurgo, pilota, sportivo di successo. Alla fine la realtà gli regala un'avventura e l'amore di una ragazza (**Virginia Mayo**).

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**
UNA FESTA PER IL CINEMA

In diretta dal Teatro Greco di Taormina **Pippo Baudo** (foto) presenta la serata conclusiva della trentacinquesima edizione della rassegna cinematografica, dedicata quest'anno al cinema americano del passato e del presente. Nell'occasione vengono consegnati i Cariddi d'Oro vinti, tra gli altri, da **Alain Delon** e **Laura Antonelli** (foto). Ospite della serata **Nino Frassica** (foto).


RAITRE
 20,30 **FILM**
QUESTI FANTASMI

Trasposizione cinematografica della commedia di **Eduardo De Filippo**, con un finale diverso, sicuramente meno poetico. Tra gli interpreti, **Sophia Loren**, **Vittorio Gassman**, **Aldo Giuffrè** e **Margaret Lee**.

RAIUNO 06/36864890

11 Santa Messa. Dall'Abbazia di Vallombrosa (FI). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioni

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

13,55 Fortunissima. Il gioco del Lotto con il TV Radiocorriere

14 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. **Sogni proibiti** («The Secret Life of Walter Mitty», 1947). Film commedia. Regia di Norman Z. McLeod. Con Danny Kaye, Virginia Mayo. Prod.: Goldwyn

15,50 Sapore di gloria. *Acque agitate*. Con Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia De Ponti, Renata Leonini, Pier Luigi Misasi, Ambra Orfei. Musiche di Stelvio Cipriani. Produttore Rai Ippolita Tescari. Regia di Marcello Baldi. Coprod.: Raiuno Solaris Cinematogr.

16,55 Eugento (LE). **Karting: Finale Campionato Italiano**

17,20 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Loretta Goggi presenta: **Canzonissime, la grande festa della musica.** Testi di Serena Dandini, Valeria Moretti, Carla Vistarini. Collaborazione di Valentina Amurri, Giorgio Verdelli. A cura di Silvia Salvetti. Coreografie e regia di Gianni Brezza

18,20 Il mondo di Mark Twain (IV). **Guerra di primavera.** Dal romanzo di Mark Twain. Sceneggiatura di Philip Reisman jr. Produttore esecutivo William Perry. Regia di Peter H. Hunt. Con Joseph Adams, Gary Mycleery, Roy Cockrum, Harry Crosby, Pat Hingle, Muriel Kellerhouse. Coprod.: Taurus Film e Great Amwell Company Inc.

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 In diretta dal Teatro Greco di Taormina Pippo Baudo presenta **Una festa per il cinema.** In collaborazione con Taormina Arte. Musiche di Pippo Caruso. Ambientazione scenica di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Direttore di produzione Vincenzo Veneruso. A cura di Elena Balestri. Costumi di Silvia Frattolillo. Coreografie e regia di Gino Landi

23 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno - Misano. **Automobilismo: Campionato italiano F3**

0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Walter Chiari - Storia di un altro italiano. Ritorno. Di Walter Chiari. A cura di Romano Frassa. 7ª puntata

15,35 Videobox. A cura di Beatrice Serani

16,20 Pomeriggio all'Opera. **Turandot.** Opera in tre atti di Giacomo Puccini su libretto di G. Adami, R. Simoni. Con Eva Marton, José Carreras, Katia Ricciarelli. Orchestra dell'Opera di Vienna. Direttore Lorin Maazel. Regia di Rodney Greenberg

18,35 Domenica gol

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 10** Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi». Un programma di Ermanno Corbelli e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di R. M. Montesanti. L'apparenza inganna con Mariolina Cannuli
- 10,30** Video week-end. Il cinema in casa. Presentano Giusy Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carlà ed Enzo Salomone. Testi di Aldo Zappalà e Stefania Martorelli. Regia di Igor Skofic
- 11** Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. (III) Il sapore del delitto (1938). Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Humphrey Bogart, Edward G. Robinson, Claire Trevor. Prod.: Warner Bros.
- 12,30** Più sani più belli Estate. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Gianna Serena Ulloa e di Andrea Vianello. A cura di R. Lambertucci e di M. T. Cipollone. Regia di Rosanna Piras
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2**
- 13,30** Le strade di San Francisco. Telefilm
- 14,15** Eurovisione. Germania Ovest: Hockenheim. Automobilismo: Gran Premio di Germania di Formula 1
- 16,40** Lo schermo in casa. Metello (1970). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Frank Wolff, Tina Aumont, Lucia Bosé, Pino Colizzi. Prod.: Documento Film
- 18,40** Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. Tirami su. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** Gioco e doppio gioco: un mondo tutto di spie (III). Yuri Nosenko, KGB (1987). Film, 1ª visione tv. Regia di Mick Jackson. Con Tommy Lee Jones, Oleg Rudnik, Alexandra O'Karma, Stephen Newman. Prod.: BBC TV Production-Prime Time Television Ltd.
- 22** TG 2 - Stasera
- **Meteo 2**
- 22,15** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina
- 23,30** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 24** Umbria Jazz '89. Di A. de Liguoro. Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars

19,45 20 anni prima

20 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,30 Questi fantasmi (1967). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Sophia Loren, Vittorio Gassman, Margaret Lee, Mario Adorf. Prod.: Carlo Ponti

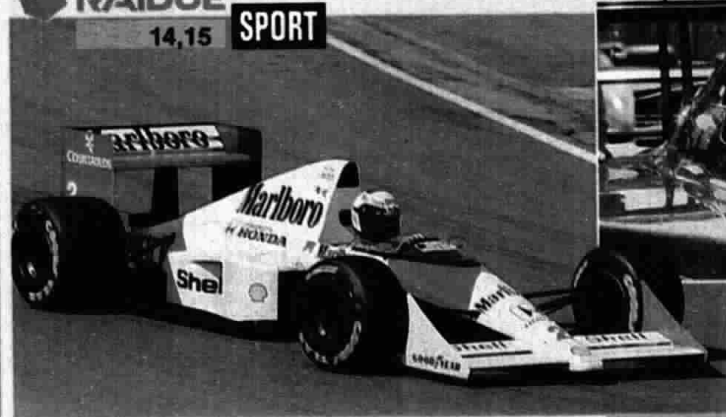
22,10 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Nanni Loy: Specchio segreto (1964). 4ª puntata

23 TG 3 - Notte

23,15 Il giallo ha mille occhi. A cura di Albanese, Brancaloni, Positano, Razzini. Complice segreto («The secret Partner», 1961). Film giallo. Regia di Basil Dearden. Con Stewart Granger, Haya Harareet, Bernard Lee. Prod.: MGM

0,45 Jesi. Beach Volley: Campionato del mondo

RAIDUE 14,15 SPORT



LA CLASSIFICA
 Prost p. 47
 Senna p. 27
 Patrese p. 22
 Mansell p. 21
 Boutsen p. 13

FI GRAN PREMIO DI GERMANIA

Alain Prost (sopra) e Nigel Mansell (a destra), primo e secondo negli ultimi due gran premi, tenteranno di ripetersi anche ad Hockenheim, ma dovranno guardarsi dalla voglia di rivincita di Ayrton Senna, campione in carica.

RAIDUE 18,40 VARIETA'

TIRAMI SU

Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure, il varietà condotto da «sei presentatori in uno»: un'oretta di allegria in compagnia di Veronica & Malandrino (foto). Inoltre cantanti, balletti, attrazioni internazionali.



RAIDUE 20,30 FILM



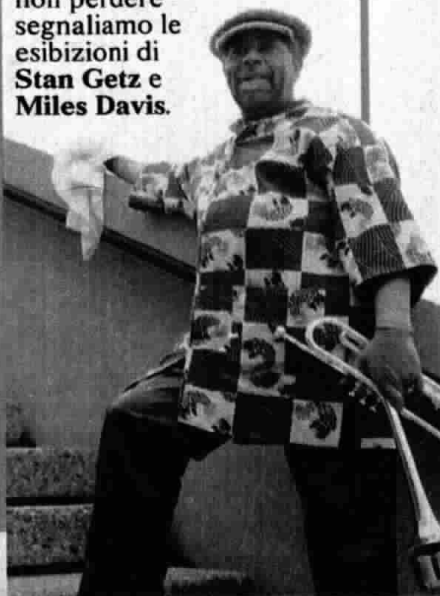
YURI NOSENKO, KGB

L'ex agente dei servizi segreti sovietici Yuri Nosenko conferma ai suoi colleghi americani che Lee Oswald, l'assassino del presidente John Kennedy, agì da solo. Steve Daley della CIA non gli crede e lo interroga, senza però riuscire a farlo crollare. Soltanto anni dopo si scopre che chi garantiva per Nosenko agiva per conto del KGB.

RAIDUE 24 MUSICA

UMBRIA JAZZ '89

Inizia un ciclo di concerti domenicali che segue, in linea di massima, il programma del festival umbro appena concluso. L'onore dell'apertura spetta a Dizzie Gillespie (foto) e alla Phil Woods All Stars, ma tra gli appuntamenti da non perdere segnaliamo le esibizioni di Stan Getz e Miles Davis.





15,45

CANTO D'AMORE

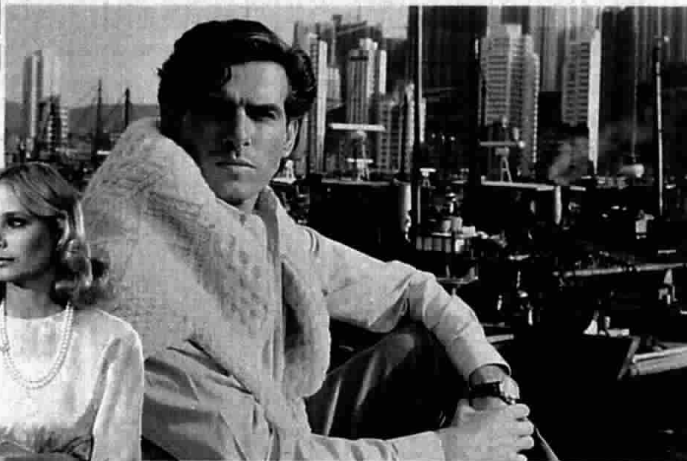
Grande interpretazione di **Katharine Hepburn** (nella foto con **Robert Walker**) in un film che racconta le vicende dell'amore tra il compositore Schumann e Clara Wieck. Rimasta vedova, la donna dedicò il resto della sua vita alla diffusione delle opere composte dal consorte.



MINISERIE

20,30

Ben Masters e Deborah Raffin. A destra, Pierce Brosnan



IL RE DI HONG KONG (1ª)

Noble House, la società commerciale più antica e importante di Hong Kong, presieduta da Ian Struan Dunross, è in difficoltà e in suo aiuto si muove una holding americana guidata da Linc Bartlet. Ma quest'ultimo si accorda con il capo di una società segreta, mentre Casey Tcholak tratta con il consiglio direttivo di Struan. Intrighi, droga, amore e potere in un'affascinante Hong Kong descritta da James Clavell.



FILM

20,30



...E PER TETTO UN CIELO DI STELLE

Giuliano Gemma è un girovago del West inseguito, con il suo compare, da una banda di malfattori decisi a vendicare l'assassinio dei figli del capo.



FILM

22,30

REUBEN, REUBEN

Tom Conti è Gowan, poeta mezzo fallito, adoratore della bottiglia e del sesso, che vivacchia tra un ritrovo culturale e l'altro, estasiando signore un po' sfiorite. Ma il caso gli fa incontrare **Geneva (Kelly McGillis)** e nasce l'amore.



02/21225

8,15 **Fantasilandia.** Telefilm9 **Cover up.** Telefilm. *Grammi e fotogrammi*10 **Il grande valzer** (1938). Film biografico. Regia di Julien Duvivier. Con Louise Rainer, Fernand Gravey, Miltja Korius12 **Mac Gruder & Loud.** *Fuga di notizie*13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi14 **Colorado.** Sceneggiato. *I cow-boys.* Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Chat Everett15,45 **Canto d'amore** (1947). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Katharine Hepburn, Paul Henreid, Robert Walker18 **Love Boat.** Telefilm. *Il crollo di Doc*19,45 **Cari genitori Album.** Con E. Bonaccorti20,30 **Il re di Hong Kong.** Miniserie. 1ª visione tv. Regia di Gary Nelson. Con John Rhys-Davies, Julia Nickson. 1ª parte22,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *La poltrona*23 **Ovidio.** Telefilm. *Boh!*23,30 **Una spada per Brando** (1970). Film d'avventura. Regia di Alfio Caltabiano. Con Paul Winston, Karin Schubert1,20 **Mannix.** *Il sopravvissuto che non fu*

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa8,30 **Planeta Big Bang.** Replica10 **Bonanza.** Telefilm. *L'indiana bianca*11 **Parlamento in.** Replica11,45 **Harry'O.** Telefilm. *Una fuga inutile*12,40 **Mississippi.** Telefilm. *Vendetta postuma*13,35 **Giovani avvocati.** Telefilm. *Quella cosa chiamata giustizia*14,30 **Arabesque.** *Una formula per la vendetta*15,30 **Longstreet.** Telefilm. *Il gioco e l'onore*16,30 **Angle.** Telefilm17 **Giorni di dubbio** (1956). Film giallo. Regia di Maxwell Shane. Con Edward G. Robinson, Kevin McCarthy18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Il dono*19,30 **Baretta.** Telefilm. *Un cavallo che scotta*20,30 **... E per tetto un cielo di stelle** (1968). Film western. Regia di Giulio Petroni. Con Giuliano Gemma, Mario Adorf22,30 **Reuben, Reuben** (1983). Film drammatico. Regia di Robert Ellis Miller. Con Tom Conti, Kelly McGillis, Robert Blossom0,25 **Agente speciale.** Telefilm. *Killer*1,25 **Ironsides.** Telefilm. *La grande occasione*

06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Duello sleale.* Con Leif Erickson12 **San Pietro: Angelus**12,15 **L'uomo che gridava al lupo** (1970). Film drammatico. Regia di Walter Grauman. Con Edward G. Robinson, Martin Balsam13,45 **Hockenheim. Automobilità: G. P. di Germania di Formula Uno.** Commento di Renato Ronco, Mauro Forghieri e Patricia Pilchard16,15 **Il bandito dell'Epilro** (1957). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Van Johnson, Martine Carol, Sean Connery



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni
- 10,15** **Dimensione Alfa.** Telefilm. *Rockrollmania*
- 11,10** **Chopper Squad.** Telefilm. *Fuga*
- 12,10** **Master.** Telefilm. *Il segreto della fabbrica*
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Quando soffia il vento del Nord** (1974). Film d'avventura. Regia di Stewart Raffill. Con Henry Brandon, Herbert Nelson
- 16** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni
- 18** **Il falco della strada.** Telefilm. *Troppi ricordi a Chinatown.* Con Rex Smith
- 19** **Footur superstar.** Cartoni animati
- 19,30** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati. *Gli acchiappafantasmi*
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Viuuulentemente... mia** (1982). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Laura Antonelli
- 22,40** **Tristors.** Con I Trettrè e Tini Cansino
- 23,40** **Brothers.** Telefilm. *Penny s'innamora*
- 0,10** **Search.** Telefilm. *Tragica luna di miele*
- 1,10** **Star Trek.** Telefilm. *Una guerra privata*

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Fiabe ed erol.** Cartoni animati
- 13,30** **La storia di Maria**
- 15,30** **Clak per uno sfregio** (1984). Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Theresa Saldana, Adrian Zmed
- 17,30** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 18** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Sherlock mamma.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 18,30-19** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Tutti per uno... Haward per tutti!* Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** **Misfits.** Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 20,30** **Telemeno.** Varietà. Regia di Franco Bianca
- 20,45** **Miriam.** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Peter Adam. Con Götz George, Eberhard Feik
- 22,45** **Telemeno.** Varietà
- 23-1** **Ninja: la conquista del mondo** (1987). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Yosph Kong. Con Stuart Steen, Pedro Hughes

- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *Intrigo a Matuka.* Con Stephen Collins
- 19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il faro stregato.* Con Pamela Sue Martin
- 20** **TMC News**
- 20,30** **L'ultimo colpo.** Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con Lee Van Cleef, Karen Blake
- 22,25** **Calcio '89: Il meglio della stagione.** *Liverpool-Arsenal.* Campionato inglese
- 24** **Le ultime ore prima del mattino** (1975). Film poliziesco. Regia di Joseph Hardy. Con Ed Lautner, Thalmus Rasulala, George Murdock



FILM

20,30

VUUULENTEMENTE MIA

Un agente di polizia un po' pasticcione, Achille Cotone (**Diego Abatantuono**), favorisce casualmente la fuga dall'Italia di Anna (**Laura Antonelli**), un'avventuriera. La donna viene ritrovata in Sicilia e Cotone e il suo capo si trasferiscono laggiù per ricondurla a Roma.



ODEON FILM

23



NINJA: LA CONQUISTA DEL MONDO

Il possesso dei piani di un missile che consentirebbero il controllo del mondo intero è il fine ultimo di Danilooff, capo di un gruppo di guerrieri Ninja, antica setta di combattenti giapponesi. Danilooff riesce nel suo intento e ricatta le potenze mondiali. Parte la controffensiva.

TMC TELEMONTECARLO

FILM

16,15

IL BANDITO DELL'EPIRO

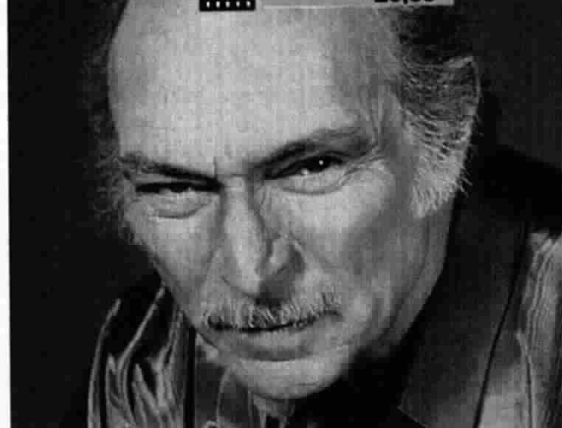
Un uomo e una ragazza si recano in Albania, il primo per liberare alcuni bambini rapiti, la seconda per avere notizie del fratello. Entrambi raggiungono il proprio scopo ma il gruppo con cui si muovono subisce vari attentati. Con **Van Johnson, Martine Carol, Gustavo Rocco** (foto).



TMC TELEMONTECARLO

FILM

20,30



L'ULTIMO COLPO

Chris Gretchko (**Lee Van Cleef**) è un ladro di gioielli ritiratosi a vita privata per anzianità. Un amico gli offre l'occasione per rientrare: un colpo eccezionale in un grosso deposito di diamanti. A capo dell'operazione uno spietato boss olandese da trattare con le molle.

MARBELLA. UN PIENO DI LIBERTÀ.



La nuova Marbella? Solo tre metri e mezzo di lunghezza e una incredibile larghezza di vedute. Marbella per vivere alla grande, spendendo il minimo. Meno di cinque litri ogni 100 chilometri, tanto per capirci. Marbella per rompere con tutto, senza rinunciare alle proprie comodità.

NUOVA

SEAT MARBELLA

Marbella GLX, XL, Special; 850 o 903 cc., 4 o 5 marce. Perché di libertà non ce n'è mai abbastanza. La nuova Marbella vi aspetta. A proposito: siete liberi domani?



DA
LIT. **7.180.000** IVA
Comp.

SEAT Un'azienda del gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni**

Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale

14 Pomeriggio Insieme
— Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Kean - Genio e sregolatezza (1956). Film biografico. Regia di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7,30 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

14,45 On the air Summer

19,30 Inxs in concerto

21 Bob Dylan Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 I videopreferiti — I video della notte



02/85411

13,30 In amore e in guerra (1958). Film di guerra. Regia di Philip Dunne. Con Robert Wagner, Dana Wynter, Jeffrey Hunter

15,30 Programmazione locale

17,30 Movin' on. Telefilm. Canzoni tristi

18,30 Buck Rogers. Il pianeta delle Amazzoni

19,30 Nero Wolfe. Telefilm. Trappola per farfalle

20,30 Nini Tirabuscio la donna che inventò la mossa (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Gastone Moschin, Carlo Giuffrè

23,10 Il meglio di Colpo grosso. Quiz

23,55 Fuga da Zahrain (1962). Film d'avventura. Regia di Ronald Neame. Con Yul Brynner, Sal Mineo, James Mason

1,40 Diario del Terzo Reich - Movin' on. Telefilm



02/85411

11 Sport spettacolo. Gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson. Replica

13,30 Telegiornale

13,40 Tennis: Finale Flushing Meadows 1981.
Replica

18 Calcio internazionale

20,30 Calcio internazionale

22,15 Telegiornale

22,25 Tennis: Finale Flushing Meadows 1981.
Sintesi



FILM

20,30



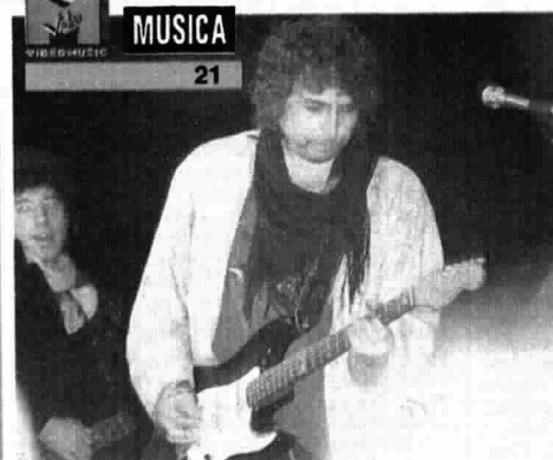
KEAN - GENIO E SREGOLATEZZA

Eleonora Rossi Drago, Vittorio Gassman ed Anna Maria Ferrero (foto) i protagonisti. Kean, famosissimo attore inglese, ama una donna sposata ma anche il principe di Galles la desidera. Il marito della donna scopre tutto e vuole battersi con Kean, ma il principe sistema le cose.



MUSICA

21



BOB DYLAN SPECIAL

Bob Dylan (foto) continua ad essere un mito. Leader della contestazione negli anni Sessanta, Dylan è il punto di riferimento musicale di almeno tre generazioni, americane e non. Alla fine dell'estate uscirà il suo nuovo album.

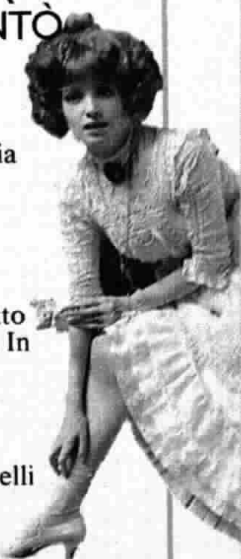


FILM

20,30

NINÌ TIRABUSCIÒ, LA DONNA CHE INVENTÒ LA MOSSA

Una scatenata Monica Vitti (foto) nella storia di Nini, celebre personaggio di una canzone napoletana, inventrice del colpo d'anca fatto sulla passerella. In piena Belle Epoque, la popolana Nini diventa famosa per scandali, duelli e amori tempestosi.



FILM

23,55

FUGA DA ZAHRAIN

Un irrecognoscibile Yul Brynner (nella foto con Madlya Rhue) nel ruolo di Sharif, un arabo che, con l'aiuto di un simpatico avventuriero americano, lotta per deporre il tiranno di un piccolo Stato del Medio Oriente.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 Copertina
- 8,40** Il guastafeste (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gualberto Giachi
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino
- 14,30** Radiouno e Raistereouno presentano **L'estate di Carla Bianca Stereo**. Musica, informazioni e attualità con Roberta Angeloni, Titta De Tommasi e Stefano Maggolini
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
- 20** Serata Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. **Paride**. Opera in tre atti di Giovanni Andrea Bontempi. Realizzazione, adattamento e strumentazione di Gian Luca Tocchi. Musica di Giovanni Andrea Bontempi. Venere ed Elena: Ester Orelli; Paride: Agostino Lazzari; Discordia, Enone e Lupino: Maria Minetto; Giove e Priamo: Ugo Trama; Pallade e Argenia: Bruna Rizzoli; Ecuba e Giunone: Luisa Ribacchi; Lucano, Oronte e Lippo: Mario Binci; Mercurio, Draso e Anrococo: Florindo Andreolli; Silvio e Melindo: Fernando Jacopucci; Ergauro: Pietro Bottazzo; Eurilla: Sally Taylor; Ermillo: Angelo Rossi; Filinda: Lidia Nerozzi; Irseno: Tommaso Frascati; Apollo: Luisa Discacciati Gianni; Amore: Ivano Massullo; Tre Fanciulli cacciatori: Ivano Massullo, Ettore Vita, Franco Monini. Direttore Carlo Franci. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini
- 23** GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Animali senza zoo**. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Estate
- 9,35** Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11** Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,22** Ondaverderegione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 16,30 GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Ci sentiamo questa sera. Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare
- 22,40** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Gianni Padoan. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. Julio Sagreras: Il colibri, per chitarra (Solista John Williams) ♦ Frédéric Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis minore op. 44 (Pianista Rudolf Buchbinder) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per due violini, archi e basso continuo (Solisti David e Igor Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra diretta da Eugène Goossens) ♦ Robert Schumann: Sei Intermezzi per pianoforte op. 4 (nn. 1-6) (Solista Alexander Lonquich) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite dall'opera. Introduzione - Danza degli uccelli (per soprano e coro) - Cortège - Danza dei saltimbanchi (Soprano Roberta Alexander - Orchestra Filarmonica e Coro Tonkunst di Rotterdam diretti da David Zinman)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Concerto del mattino (II parte). Filippo Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 (Sonja Prunbauer e Ihsan Turnagoel, chitarre; Dieter Klocker, clarinetto; Heidrun Ganz, viola) ♦ Franz Schubert: Ave Maria (Janet Baker, mezzosoprano; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in re maggiore per pianoforte op. 28 (Solista Paul Badura Skoda) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» (Orchestra Philharmonia diretta da Riccardo Muti)
- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa di Silvia Chiodi a cura di Mirella Fulvi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Bertuccioli. 3ª puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Attilio Bertolucci - «Lo spirito e la lettera» di G. Barbieri. 12ª puntata: E.T.A. Hoffmann
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. Georg Philipp Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo: Ouverture - Il risveglio di Don Quichotte - Il suo attacco ai mulini a vento - I sospiri amorosi per la principessa Dulcinea - Sancho Panza beffato - Il galoppo di Ronzinante - Il riposo di Don Quichotte (Akademie für Alte Musik di Berlino) ♦ Francesco Cavalli: Salve Regina a quattro voci e basso continuo (Coro della Cattedrale di Westminster diretto da Stephen Cleobury) ♦ Daniel Speer: Sonata per tromba e tre tromboni (Philip Jones Brass Ensemble) ♦ Georg Muffat: Concerto grosso in sol maggiore per flauto, violino, violoncello, orchestra d'archi e basso continuo «Propitia sydera»: Sonata - Aria - Gavotta - Ciaccona - Borea (Orchestra Cantilena diretta da Adrian Shepherd)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **XXV Festival di Nuova Consonanza 1988**. Presentazione di Mauro Cardi. Paolo Renosto: Caratteri per quintetto di fiati (Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» diretto da Fabio Maestri) ♦ Francesco Pennisi: L'inganno della rete, per voce, flauto, arpa e chitarra (1ª esecuzione assoluta) (Jana Mrazova, soprano; Monica Berni, flauto; Nazarena Recchia, arpa; Stefano Cardì, chitarra) ♦ Ivan Vidor: Paesaggio con figure, per clavicembalo e otto strumenti (1ª esecuzione assoluta) (Mariolina De Robertis, clavicembalo e Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» diretto da Fabio Maestri) ♦ Claude LeFebvre: Oregon, per soprano e cinque ottoni (1ª esecuzione assoluta) (Jana Mrazova, soprano e Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» diretto da Fabio Maestri) ♦ Mauro Cardi: Filigrana, per otto strumenti ♦ Tomas Marco: Diwanes y Qasida, per complesso da camera (1ª esecuzione in Italia) ♦ Franco Evangelisti: Ordini, strutture variare, per sedici strumenti (Gruppo strumentale «Musica d'Oggi» diretto da Fabio Maestri) (Registrazione effettuata il 28 novembre 1988)
- 22,15** Autori del Novecento: L'andata di Beppe Fenoglio. Un programma della Comunità radiotelevisiva italo-fonata a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
- 22,50** George Gershwin tra il mito e la storia. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 4ª trasmissione: Popolarità e fortuna di Mario Baroni e Valerio Tura (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 14,30** Radiouno e Raistereouno presentano L'estate di Carta Blanca Stereo. Musica, informazioni e attualità con Roberta Angeloni, Titta De Tommasi e Stefano Maggiolini
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Gerardo Panno
- 15,27-16,27-17,27-18,27:** Ondaverdedue
- 16,30** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdedue
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Righi, Alessandro Mannozi, Ernesto De Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO: Recital:** Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** J. V. Kalliwoda: Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra. Ch. Alkan: Studio n. 12 per pianoforte «Le festin d'Esopo». W. A. Mozart: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi K. 155. E. Halffter: Madrigal. J. Massenet: Suite n. 6 per orchestra «Scènes de Féerie»

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** H. Purcell: Suite dal Masque «The Fairy Queen». F. Geminiani: Sonata in do minore, per chitarra e basso continuo. A. Hammerschmidt: «Alleluja Freuet euch», canto di Natale. G. Fantini: Sonata detta del Vitelli. F. Couperin: Suite n. 2 in la maggiore «Pièces de violes avec la basse chiffrée»

8/CONCERTO OPERISTICO: H. Berlioz: Béatrice et Bénédict: Ouverture. V. Bellini: La Sonnambula: «Ah! Non credea mirarti» - Sopr. M. Mespilé. G. Meyerbeer: L'Africana: «O Paradis» - Ten. R. Tucker. Ch. W. Gluck: Alceste: «Divinità infernale» - Msopr. E. Stignani. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - B. Sills, sopr.; C. Bergonzi, ten.

8,45/NICOLAI RIMSKI-KORSAKOV: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

9,20/RARITÀ MUSICALI: G. Nivers: Dalla Suite du deuxième ton - Org. M.-C. Alain

9,30/ERICH LEINSDORF DIRIGE: W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Boston Symphony

10,10/FOLKLORE: Canti folkloristici triestini

10,20/PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. F. Haendel: Te Deum per soli, coro e orchestra «Dettingen» (1743)

11,40/CONCERTINO: P. de Sarasate: Habanera op. 21 n. 2. C. Debussy: Valse romantique. J. Strauss jr.: Russischer-Marsch op. 426

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ANDRÉ CLUYTENS: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 per orchestra e organo obbligato - Sol. F. Germani - Orch. Sinf. di Roma della Rai

12,30/IL QUARTETTO BERG: W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore K. 465 «Dissonanzen-quartett». A. Webern: Cinque Movimenti per quartetto d'archi op. 5

13,15/RICHARD STRAUSS: Una vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

14/LA SCUOLA CLAVICEMBALISTICA VENEZIANA: B. Galuppi: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e archi. G. Piatti: Sonata n. 8 in do minore. B. Marcello: Sonata in sol minore

14,30/SPORTS ET DIVERTISSEMENTS: C. Debussy: Jeux, poema danzato - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. A. Dvorak: Carnaval, ouverture. A. Honegger: Rugby, movimento sinfonico - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon. I. Stravinsky: Jeux de cartes, balletto in tre mani - Orch. Sinf. di Cleveland dir. I. Stravinsky

► **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT OISEAU-LYRE 417 616: J. S. Bach: Cantata «Wachet auf, ruft uns die stime» per soli, coro e orchestra BWV 140 - J. Baird, sopr.; D. Minter, contralto; J. Thomas, ten.; J. Opalich, bs. - The Bach Ensemble con strumenti d'epoca dir. J. Rifkin. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 419 779-2: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado. DISCO COMPACT C.B.S. 76529: E. Elgar: Concerto in mi minore per violoncello e orchestra op. 85 - Sol. J. Du Pré - Orch. di Filadelfia dir. D. Barenboim. DISCO COMPACT DECCA 417299-2: M. Musorgsky: Una notte sul monte Calvo, fantasia da concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit

► **17,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra op. 84 - P. Zukerman, vl.; R. Leonard, vc.; B. Winters, ob.; D. Breidenthal, fag. - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. P. Zukerman. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Tauride: «O toi qui prolonges mes jours» - Sopr. R. Crespin - Orch. de la Suisse Romande dir. A. Lombard. G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa. M. Bruch: Concerto op. 88 a, per due pianoforti e orchestra - Sol. M. Berkofsky e N. Twining - Orch. London Symphony dir. A. Dorati. E. Elgar: Da «Pomp and circumstance»: n. 4 in sol maggiore - n. 5 in do maggiore - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** Dialoghi per cinque strumenti a perfiato - Don Tartufo Bacchettoni. Opera in due atti su testo di Jean-Baptiste Molière

20/LE SONATE ACCADEMICHE DI FRANCESCO MARIA VERACINI: Sonata n. 5 in sol minore - Sonata n. 6 in la maggiore - R. Michelucci, vl.; E. Giordani Sartori, cemb.

20,30/IL VIOLINO CONTEMPORANEO: B. Maderna: Concerto per violino e orchestra - Sol. Th. Olof - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. B. Maderna

21/PER ORGANO: J. B. Bach: Partita per organo sul corale «Du Friedensfürst, her Jesu Christ» - Sol. W. Krumbach. H. Purcell: «Voluntary» in re minore (vol. VI n. 2) - Sol. G. Kent. W. A. Mozart: Sonata da chiesa in do maggiore K. 328 - Sol. M.-C. Alain - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J.-F. Paillard. J. Pachelbel: Claccona in fa minore - Sol. H. Walcha. G. B. Martini: Largo per organo - Sol. G. Zanaboni

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore (Il Titano). C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Filarm. di New York

► **23-24/A NOTTE ALTA:** O. Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 3. M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore op. 8. G. Ph. Telemann: Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra d'archi. Ch. W. Gluck: Sinfonia in re maggiore. O. Gibbons: Fantasia a tre

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 13** Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 8,10** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sonnenseite. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Das grosse Operetten ABC. **14,30** Aber schön war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. **17** Musik der Völker. Jürgen von Erenwein: «Lieder und Tänze aus Brasilien». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **19** Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele. **TAGE ALTER MUSIK REGENSBURG 1988.** Konzert mit dem amerikanischen En-

semble «The Musicians of Swanee Alley». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratkata poročila.

8,20 Koledarček. **8,30** Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-13** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Bučno seme». Po češki ljudski pravljici napisala Zora Saksida. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marko Sosti. (11,45) Vera in naš čas. (12) «Prezanka» - antologija humorja Borisa Kobala in Sergeja Verca. (12,40) Godbe na pihala. **13,20-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasba po željah. (14,10) Na počitnice. (15,30) Počitniški rendez-vous. (17) Joško Lukeš: «Zgodilo se je v operi». Radijska kriminalka. Produkcija: Radijski oder, režija: avtor. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10 **FILM**

L'ISOLA DEGLI ZOMBIES

Poco conosciuto in Italia è uno dei migliori film horror.

Bela Lugosi (in alto a destra) è Murder Legendre, proprietario di una raffineria di zucchero ad Haiti: i suoi operai sono docili zombies. Ma...



18,05

LA MUMMIA

Un papiro con la virtù di riportare in vita i morti; una mummia risvegliata dal sonno mortale; un egiziano reincarnazione della stessa mummia (**Boris Karloff**) e una ragazza reincarnazione di una principessa egizia (**Zita Johann**). Incubi e suspense, il tutto in nome dell'amore.



RAIUNO
20,30 **FILM**

A destra **Elliott Gould**, **Roger Moore**, **Rod Steiger** e, sotto, il regista **Bryan Forbes**



A FACCIA NUDA

Un'oscura minaccia, uno sbaglio di persona: qualcuno vuole far tacere il famoso psicanalista **Judd Stevens (Roger Moore)**. Delle indagini si occupano, a malincuore, un iroso poliziotto (**Rod Steiger**) e un suo aiutante dalla faccia onesta (**Elliott Gould**). Un giallo diretto da **Bryan Forbes**.

RAIUNO
22,25 **SCENEGGIATO**

IL SANGUE DEGLI ALTRI (3ª)

Sfruttando l'amicizia con il giovane nazista **Bergman**, **Hélène** riesce a far tornare Jean a Parigi. È l'estate del '41; il giovane dirige ormai un settore della Resistenza e frequenta **Hélène**. Ma i compagni accusano la ragazza di collaborazionismo.

Santi: **Ignazio di Loyola**, **Calimero**
SOLE: sorge alle 6,13; tramonta alle 20,58

RAIUNO 06/36864890

- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Santa Barbara. 82° episodio. Telefilm
- 12,30** Il sogno dei Novak. Telefilm. *La lettera*. Con Stephen Macht, Karen Carlson, Tim Waltrip, Michael Hershowe. Regia J. Thorpe
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto a cura di Mario Sesti. *L'isola degli Zombies* («White Zombie», 1932). Film d'avventura. Regia di Victor Halperin. Con Bela Lugosi, Madge Bellamy. Prod.: American Securities Corporation
- 15,20** Sette giorni Parlamento
- 15,50** Viaggio in Italia. *Nel cuore del Gran Sasso*. Di Pucci De Stefano e Giuliano Montaldo
- 16,50** Favole europee. Cartoni animati
- 17,05** Big Estate. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Conducono Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 18,05** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. *La mummia* («The Mummy», 1932). Film horror. Regia di Karl Freund. Con Boris Karloff, Zita Johann. Prod.: Universal
- 19,10** Santa Barbara. 83° episodio. Telefilm
- 19,40** Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** A faccia nuda (1985). Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould, Anne Archer, David Hedison, Art Carney. Prod.: Cannon
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Il sangue degli altri (dal romanzo di Simone de Beauvoir). Sceneggiato. 3ª ed ultima puntata. Con Jodie Foster, Alexandra Stewart, Michael Ontkean, Micheline Presle, Jean-Pierre Aumont. Regia di Claude Chabrol. Distr.: Orion Pictures International
- 24** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15** Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo
- RAITRE** 06/36864890
- 13** Potenza. **Automobilismo: Gara internazionale**. Abriola-Sellata
- 13,30** Campolieto. **Atletica leggera: Campionato italiano staffetta**
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** Bormio. **Pallacanestro: Junior Cup. Finale**
- 14,40** Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti, Franco Zeffirelli. Regia Maurizio Fusco
- 15,25** Tutte le sere alle nove (1967). Film drammatico. Regia di Jack Clayton. Con Dirk Bogarde, John Gullong, Margaret Brooks
- 17,10** «Spencer Tracy». Lui e lei («Pat and Mike», 1952). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn. Prod.: MGM
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19** TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 11,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 12** **A passo di fuga.** Telefilm. *Casa di riposo*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 66ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Economia**
- 14,45** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri. Con Marco Danè ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Alla rubrica «Parole per l'avvenire» ha collaborato Anna Giolitti. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** **Lassie.** Telefilm. *Il prezzo del progresso*
- 15,50** **Il cucciolo.** Cartoni. *Il matrimonio*
- 16,30** Lo schermo in casa. **L'avventuriero di New Orleans** (1951). Film drammatico. Regia di William Marshall. Con Errol Flynn, Micheline Presle, Agnes Moorehead, Vincent Price. Prod.: Italgamma Film
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *Alge marine.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Un morto sulla panchina del parco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **Il Teatro di Raidue.** *Un'attrice, un personaggio.* Giulia Lazzarini in *Ti ho sposato per allegria* di Natalia Ginzburg. Con Giampiero Bianchi, Maria Chiara Mazzari, Delia Bartolucci, Gabriella Franchini. Prod.: a cura L. Catalani. Regia Carlo Battistoni
- 23,05** **TG 2 - Stasera**
- 23,15** **Progetto Leonardo.** Dal Teatro della Scala di Milano assegnazione dei premi Leonardo da Vinci a quanti hanno utilizzato nuove tecnologie nel cinema e nella tv. Ospite d'onore Michelangelo Antonioni. Presentano Monica Gueritore e Gabriele Lavia. Regia di Raul Morales. Orchestra Rai di Roma
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 0,05** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Il vizio e la notte** (1958). Film poliziesco. Regia di Gilles Grangier. Con Jean Gabin, Danielle Darrieux, Nadja Tiller, Paul Frankeur. Prod.: Orex Films

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 **Tutto MONDIALI ieri & domani.** Un programma di Aldo Biscardi. Alle 8 puntate parteciperanno grandi campioni del passato e del presente dell'Italia azzurra e delle principali nazionali di calcio. 5ª puntata

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto.** *Fuga radioattiva.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini, Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,05 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Sergio Zavoli: «Rommel: un caso di coscienza»** (1962)

0,05 **TG 3 - Notte**

0,20 **20 anni prima**

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**
L'ISPETTORE DERRICK

Un uomo muore sulla panchina di un parco: l'ispettore e il suo aiutante (Horst Tappert e Fritz Wepper, nella foto) scoprono sotto la giacca, perfettamente abbottonata, un foro di proiettile. Subito cominciano le indagini per arrestare l'omicida.


RAIDUE 21,35 **PROSA**
TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

Giuliana (Giulia Lazzarini), giovane donna dal passato infelice, è sposata con Pietro (Giampiero Bianchi, insieme nella foto): il racconto della sua vita da signorina è un continuo oggetto di estroso cicaliccio quotidiano con il marito. La loro unione è tra le più felici anche se un giorno arriva la suocera...


RAIDUE 23,15 **ATTUALITÀ**

PROGETTO LEONARDO

Grande festa a Milano per premiare gli autori dei video più interessanti prodotti in questi ultimi anni. Fanno gli onori di casa la premiata coppia **Monica Gueritore e Gabriele Lavia** (insieme nella foto): ospite d'onore il grande regista Michelangelo Antonioni.

RAITRE 20,30 **SPORT**
TUTTOMONDIALI IERI & DOMANI

L'Argentina è la protagonista di questa puntata, che ripropone le sfide con la Nazionale italiana ai Campionati del Mondo del 1974, '78, '82 e '86. Ospiti di **Aldo Biscardi** sono l'ex portiere azzurro **Enrico Albertosi** e l'argentino **Mario Alberto Kempes**, che vediamo nella foto marcato da Claudio Gentile durante una partita dei Mondiali 1978.



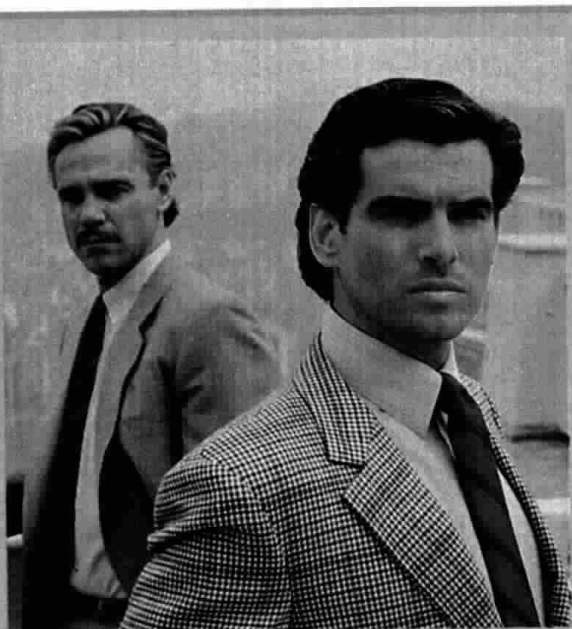


MINISERIE

20,30

IL RE DI HONG KONG (2ª)

Mentre Linc Bartlet (**Ben Masters**, a destra) offre quattro milioni di dollari come prova della sua intenzione di distruggere gli avversari della Noble House, il manager Ian Struan Dunross (**Pierce Brosnan**, a sinistra) cerca l'aiuto del capo della malavita Four Finger Wu per ritrovare John Chen. Intanto alla Borsa di Hong Kong le azioni della Noble House cominciano a calare.



QUIZ

22,30



ATHINA CENCI

IL GIOCO DEI NOVE - ESTATE

Oggi con **Sandra Mondaini** siedono **Athina Cenci** (foto), **Ezio Greggio**, **Giuliano Gemma**, **Vincenzo Buonassisi**, **Luc Merenda**, **Janet Agren**, **Linda Christian**, **Claudio Sala** e **Luciano Castellini**.



SERIAL

13,45



Cain rivela a Reva tutto il suo passato e anche l'incidente in cui ha perso la vita sua moglie; Roxie si trasferisce alla pensione suscitando la gelosia di Mindy, in partenza, con Beth e Jackson, per New York.



SERIAL

15,40

UNA VITA DA VIVERE

Affresco di un mondo che, in apparenza sereno, nasconde invidie e menzogne: tutto ciò nelle vicende dei Vernon, dei Volek, dei Riley, degli O'Neill e di Bo e Delila Buchanan (**Robert S. Woods** e **Shelly Burch**, foto).



FILM

20,30



L'AMMIRAGLIO È UNO STRANO PESCE

Henry Limpet, uomo tranquillo con una moglie dispettosa, scopre un giorno di potersi trasformare in delfino entrando in acqua. Allo scoppio della guerra Henry decide di entrare in Marina.



02/21225

- 8,30 Fantasilandia - Peyton Place - Una famiglia americana.** Telefilm
- 11,15 Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 12 Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
- 12,30 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
- 14,30 Love Boat.** Telefilm. *Il tribunale di bordo*
- 15,30 Selvaggio è il vento (1957).** Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Anna Magnani, Anthony Quinn
- 17,30 Hotel.** Telefilm. *Una vendetta per amore*
- 18,30 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 19 Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 19,45 Carl genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 Il re di Hong Kong.** Miniserie. Regia di Gary Nelson. Con John Rhys-Davies, Deborah Raffin, Ben Masters, Julia Nickson, Pierce Brosnan. 2ª parte
- 22,30 Il gioco dei nove - Estate.** Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
- 23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 Una scelta utile (1972).** Film drammatico. Regia di Bernard Kowalsky. Con Leif Ericsson, Kate Johnson



02/21225

- 8,10 In casa Lawrence.** *Infanzia perduta*
- 9 Il diavolo va in collegio (1943).** Film commedia. Regia di Jean Boyer. Con Lilla Silvi, Leonardo Cortese
- 10,45 Bonanza.** Telefilm. *La vena d'oro*
- 11,45 Harry'O.** Telefilm. *Il signor cinque dollari*
- 12,45 Ciao ciao.** *Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Ewoks.* Cartoni animati
- 13,45 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 California.** Telefilm. *Nuvole all'orizzonte*
- 15,40 Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,35 Storie di vita.** Telefilm. *Ritorno alla vita*
- 17 Lettere smarrite (1973).** Film tv commedia. Regia di Gene Nelson. Con Paul Krassny, John Forsythe
- 18,30 Marcus Welby M. D.** *Diagnosi paura*
- 19,30 Baretta.** Telefilm. *Storie di zingari*
- 20,30 L'ammiraglio è uno strano pesce (1964).** Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Don Knotts, Carole Cook
- 22,30 Casotto (1977).** Film commedia. Regia di Sergio Citti. Con Jodie Foster, Luigi Proietti, Ugo Tognazzi
- 0,30 Agente speciale - Ironside.** Telefilm



06/3304271

- 11 Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 12 Aspen.** 1ª parte. Miniserie. Con Sam Elliot
- 12,45 Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 Beatles.** Cartoni animati
- 14,30 Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *Il grande gufo reale*
- 15 Sceriffo Lobo.** *Due baffi un bersaglio*
- 16 La rivale di mia moglie (1953).** Film commedia. Regia di Henry Cornelius. Con Ray Kendall, Dinah Sheridan, John Gregson
- 18 Flamingo Road.** Telefilm. Con Morgan Fairchild, Mark Armon, Howard Puff



02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm
- 12,05** Mork e Mindy. Un figlio fuori dal normale
- 12,35** Strega per amore. Le frecce di Cupido
- 13** Simon & Simon. Telefilm. La lista
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Prigioniera di se stessa
- 20** Siamo fatti così. Cartoni. Gli ormoni
- 20,30** Hot dog (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Patrick Houser, Tracy N. Smith, David Naughton
- 22,15** Starsky & Hutch. La ragazza di Starsky. Con Paul Michael Glaser, David Soul
- 23,15** Brothers. Telefilm. Una famiglia divisa
- 23,45** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,15** Taxi - Kung Fu - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. A caval donato... Con Ken Berry
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Amore vuol dire gelosia
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Gli eroi del West (1964). Film commedia. Regia di Steno. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Silvio Solar
- 22,45** Telemeno. Varietà
- 23** I classici dell'erotismo. Telefilm. Il libertino di qualità. Regia di Juan Louis Buñuel
- 23,30-1** Il nemico dei Kennedy. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Michael O'Herlihy. Con Nicholas Campbell, Jack Warden

- 19** Operazione ladro. Telefilm. Dolce note
- 20** TMC News
- 20,30** La furia dei Baskerville (1959). Film giallo. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, André Morel, Christopher Lee
- 22,10** Ray Bradbury presenta. Telefilm. Così morì Riabouchinskaja. Con Alan Bates
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport
- Viareggio. Off Shore: Campionato europeo
- 24** Premonizione (1984). Film drammatico. Regia di Robert Allen Schnitzer. Con Sharon Farrell, Richard Lynch



MUSICA

14,15

DEEJAY BEACH

La settimana è dedicata agli inglesi **Simply Red** (nella foto, a destra, **Mick Hucknall**) con l'ultimo album *A new flame*; la sigla di chiusura è di **Bon Jovi** (a sinistra). I protagonisti degli special sono: Vasco Rossi, U2 e Eddie Brickell (supporter del tour di Bob Dylan).



FILM

20,30



HOTDOG



Il giovane Arkin partecipa ai Campionati del mondo di Hot Dog: in gara compete con Rudy, campione del mondo uscente. Nonostante un verdetto poco equo, Arkin trionferà soprattutto sul cuore di una graziosa fanciulla.



FILM

20,30

LA FURIA DEI BASKERVILLE

Come per una maledizione, tutti i primogeniti della famiglia dei Baskerville muoiono in modo misterioso, apparentemente uccisi da un cane diabolico. L'ultima vittima predestinata chiede aiuto al suo amico Sherlock Holmes, questa volta interpretato da Peter Cushing (foto).



FILM

20,45



GLI EROI DEL WEST

Perché **Raimondo Vianello** e **Walter Chiari** si trovano in questa scomoda e delicata situazione? Tutto comincia quando i nostri eroi, sostituiti a due ricchi ereditieri fatti sparire da uno sceriffo corrotto, si presentano a Dallas per conoscere le rispettive famiglie.

Calvé

CON SOLO 10 PUNTI

Ti regala "GRANPORTATA"

di *Lisa Biondi*

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÉ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 - 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso.





02/433889



SCENEGGIATO

18



L'EREDITÀ DELLA PRIORA (4ª)

La «via col vento dei cafoni» fu definito il romanzo di Alianello dal quale Majano ha tratto lo sceneggiato. La definizione è dovuta all'ambientazione «sudista» della vicenda, vissuta da gente della provincia che combatte i piemontesi arrivati anche in Basilicata, dopo la sconfitta dei Borboni.



RUBRICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Particolarmente interessante il programma di stasera che prevede **Michael Jackson** (foto), **Sting** (come cantante e non come difensore dell'Amazzonia), **i Frankie Goes To Hollywood**, il mago della musica elettronica **Paul Hardcastle**, **Billy Bragg** e i dissacranti **F.G.T.H.**



REVOLVER

La moglie del direttore di un carcere viene rapita perché il marito liberi un detenuto, Ruiz. Lui cede al ricatto, ma insegue Ruiz per smascherare i rapitori. Con **Oliver Reed** (foto).



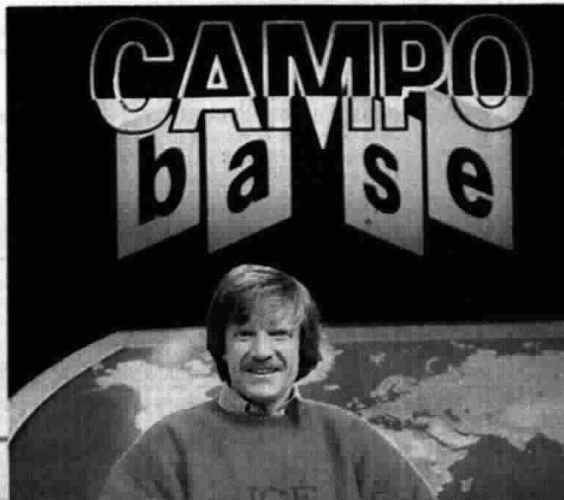
02/85411

- 14,15 **Executive Suite**. Telefilm
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 **Movin' on**. Telefilm. *Storie di pescatori*
- 18,15 **Super 7**. Cartoni. Con Carlo, Frittella e Mic-Mac. *I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina dei mille anni*
- 20 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm. *Due piccioni con una fava*
- 20,30 **Revolver** (1973). Film poliziesco. Regia di Sergio Sollima. Con Oliver Reed, Fabio Testi
- 22,55 **Il meglio di Colpo grosso**. Quiz
- 23,40 **C'era due volte** (1983). Film commedia. Regia di John Korty. Con Charles Swenson, Julie Payne
- 1,05 **M.A.S.H. - Movin' on**. Telefilm



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,40 **Campo base**. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10 **Basket: Finale N.B.A.** Replica
- 16 **Sport spettacolo**. Con Dan Peterson
- **Basket N.C.A.A.** Missouri-Syracuse
- **Rugby: New South Wales-Wellington**
- 19 **Juke box**. La storia dello sport a richiesta
- 19,30 **Campo base**. Con Ambrogio Fogar
- 20 **Settegiorni**
- 20,30 **Basket: Finale N.B.A. '89**. Replica
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,25 **Sport spettacolo**. Sintesi



RUBRICA

19,30

La puntata di oggi della rubrica di **Ambrogio Fogar** (foto) è dedicata alla scuola americana di soccorso marino e ad una spedizione sulla via maestra dell'espansione eschimese nel Grande Nord, percorsa con moderni kayak nell'Oceano Pacifico.

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno pag chi viaggia
- 6,40 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,48 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,40 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma di Gianni Bisiach
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Grazia Deledda. Di Giuseppe Lazzari. Regia di Marco Parodi. 6ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: La notte interpretata di Rodolfo Di Biasio (Replica) — La presenza del quotidiano nel teatro di Puccini di Lorian Gontfanti (Replica) — Spettacoli in piazza, festivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegritti
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Giovani talenti.** Testo di Piera Pistono. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 9ª puntata
- 18,30 **Musiche di Pietro Mascagni**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Verso l'isola: l'Arcipelago Toscano». Di P. Cannizzaro (Replica)
- 20 **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Sergio Staino. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Maurizio Gianotti (Replica)
- 21 **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Maggolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri e Gianni Giuliano. Realizzazione di Sergio Fedele

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,10 **Tonna.** Di Falcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandrucchio. Con Anna Lelio e Biagio Pelligra. Regia di Mimmo Calandrucchio. 2ª puntata
- 22,29 **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belsario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonatti. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 16ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paolo Granata, Marina Giordana, Dina Braschi, Fernando Cajati, Alessandra Borgia, Luigi Savoia, Anna Maria Delicato, Aldo De Martino. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Raffaele Pozzi. E. Lalo: Rapsodia norvegese per orchestra (VI. sol. P. Amoyal - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. P. Paray) ♦ S. Rachmaninov: Due Liriche per canto e pianoforte (E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf.)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** C. Ph. E. Bach: Trisonata in do minore (Quartetto Purcell) ♦ O. Respighi: Impressioni Brasiliane, suite per orchestra (Orch. Philharmonia dir. G. Simon) ♦ W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K. 333 (Sol. A. Schiff) ♦ C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: **I classici del moderno.** Robert Frost. 9ª trasmissione. Regia di Lorenza Codignola (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** M. Glinka: Russian e Ludmilla, ouverture (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Jansons) ♦ J.-B. Lulli: Trois Pièces de Symphonie (da Amadis) (The English Chamber Orchestra dir. R. Leppard) ♦ J. Brahms: Quintetto in fa minore per archi e pianoforte op. 34 (Quartetto Musikverein) ♦ A. Vivaldi: Concerto in do minore per violino, archi e basso continuo (Sol. e dir. J. Schröder - Orch. da camera Capella Savaria)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Cecilia Gasdia e Chris Merritt — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 5ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte)** Compact club dedicato ad Antonin Dvorak
- 15,45 **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di Andrea Vanucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Epigonismo e provincia: un ciclo di Agostino Raaf e Giorgio Ginori. 5ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Direttore Eduardo Mata.** P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 ♦ C. Debussy: Nocturnes ♦ M. Ravel: Bolero. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 **Il Mezzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta** di Giovanni Russo. 2ª puntata. Alla scoperta del Sud. Voci di Massimo Foschi, Paolo Granata, Andrea Doria. Regia di Angela Bandini (Replica)
- 22,55 **Intermezzo**
- 23,20 **Blue note** - da Milano presenta Luca Cerchiarì
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 21,03 I magnifici dieci**
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Ultimo nottizio**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De André - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. A. Capuzzi - G. Rossini - E. Satie - J. Ibert
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Partita n. 6 (Suite a tre per due violini e basso continuo). J. de Chambonnières: Suite n. 5 in sol minore, per clavicembalo. B. Marcello: Sonata n. 2 in re minore op. 2 per flauto e cembalo. R. M. de Lalande: Symphonies pour les soupers du Roy, suite n. 4
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** E. Grieg: Holberg, suite op. 40 - Orch. National Philharmonic dir. W. Boskowsky. S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. London Symphony dir. A. Previn
- 9,05/I QUINTETTI CON PIANOFORTE DI LUIGI BOCCHERINI:** Quintetto n. 6 in do maggiore op. 57, per pianoforte e archi - Quintetto Italiano
- 9,30/FILOMUSICA:** J. H. Roman: Drottningholmssmisk («Musica per la casa della Regina») - Fl. J.-P. Eustache - Compl. Strumentale Camerata Lutetiensis. G. Ch. Wagenseil: Divertimento in fa maggiore op. 3 - Clav. B. Tracey. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Fate presto o cari amici» - M. Caballé e I. Cotrubas, sopr.; J. Baker, msopr.; N. Gedda, ten.; V. Ganzarolli, bar.; R. van Allan, bs. - Orch. e Coro della Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. C. Davis. F. Berwald: Concerto n. 2 in do diesis minore per violino e orchestra - Vl. A. Tellefsen - Orch. Royal Philharmonic dir. U. Björlin. A. Dvorak: Karnaval, ouverture op. 92 - Orch. Philharmonia dir. A. Davis
- 11/UN CAPRICCIO:** J. D. Zelenka: Capriccio n. 5 in sol maggiore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e cembalo
- 11,20/LES ABENCERAGES OU L'ETENDARDE DE GRENADE.** Opera in tre atti di Etienne de Jouy (da Chateaubriand). Elab. L. Granchi. Musica di Luigi Cherubini (Elab. e rev. V. Frazzi) - Noraima: A. Cerquetti; Almasor: L. Roney; Alemar: M. Petri; Consalvo da Cordova: A. Misciano; Kaled: V. Taliani; Alamir: P. Washington; Octair: A. Frati; Abderramen: A. Neagu; Egilona - Un trovatore - Un guerriero: L. Toncelli; Un araldo: L. Tesi - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Firenze dir. C. M. Giulini - M° del Coro A. Morosini (Reg.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabl gwachsen isch (Whg.). 8,30 Ping-Pong (Whg.). 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse. 10,05 Matinée mit Südtiroler Komponisten Vinzenz Goller. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sonnenseite'n (Whg.). 15,30 Musikparade. 16 Musikalischer Stadtbummel. Reiseführer: Michael Schneider. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Klassik-Pop-et cetera... 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. Engelbert Humperdinck: «Hänsel und Gretel». Märchenspiel in drei Bildern. Wiener Philharmoniker. Dir.: Sir Georg Solti. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

dal vivo dal Maggio Musicale Fiorentino del 9/5/57)

- 13,50/ZOLTAN KODALY:** Adagio per viola e pianoforte - B. Giuranna, v.la; O. Vannucci-Trevese, pf.
- 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PIERO BELLUGI CON LA COLLABORAZIONE DEL PIANISTA WILHELM KEMPF:** W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 318 «Ouverture» - Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra. I. Stravinsky: Orpheus, balletto in tre quadri - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- 15,20/FERNANDO SOR:** Fantasia e minuetto - Chit. J. Bream
- 15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
- I CONCERTI DI MILANO.** Direttore Carl Melles. F. J. Haydn: Te Deum in do maggiore per l'Imperatrice Maria Teresa per coro e orchestra. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro M. Balderi (Reg. effettuata il 6/11/87)
- TRE CONCERTI PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA:** J. Benda: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra d'archi - Sol. J. Hala. L. Kozeluh: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Sol. B. Zahradnik - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. J.-L. Duport: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra - Sol. F. Lodéon - Ensemble Orchestral di Parigi dir. J.-P. Wallez
- 17,30/FILOMUSICA:** J.-B. Krumpholtz: Concerto n. 6 per arpa e orchestra - Sol. L. Laskine - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. N. de Grigny: Ave Maris Stella, inno - Org. M. Smith. C. Monteverdi: Arianna: «Lasciatemi morire», lamento di Arianna - Msopr. C. Berberian - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. J. W. Hertel: Concerto a cinque per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. J. N. Hummel: Sonata in mi bemolle maggiore op. 13, per pianoforte - Sol. V. Balzani. J. Strauss Jr.: Tausend und eine Nacht, valzer op. 346 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** Sinfonia n. 3 «Delle Campane» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia. - Pause del silenzio, cinque espressioni sinfoniche - Il serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti - Fantasia concertante n. 1 per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile
- 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI JASCHA HEIFETZ E GIDON KREMER:** S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 60 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Boston dir. Ch. Münch. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. G. Kremer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- MUSICHE PER FLAUTO:** G. Ph. Telemann: Sonata n. 1 in fa maggiore per flauto e basso continuo - J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Pour Potsdam» - Sol. C. Montaux - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 21,30/MUSICA A PROGRAMMA:** M. Musorgsky: Quadri di un'esposizione. V. d'Indy: Le poème des montagnes op. 15. A. Honegger: Rugby, movimento sinfonico n. 2
- 22,30/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:** Quartetto n. 6 in fa maggiore op. 96 «Americano» per archi - Quartetto Janacek
- 23-24/A NOTTE ALTA:** F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. F. Neldermann: Sonata n. 2 op. 92 per arpa. J. H. Schenker: Zion spricht. L. Godowsky: Tre Studi sugli «Etudes» di Chopin. S. Prokofiev: Giorno d'estate, suite infantile op. 65 per piccola orchestra

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
- 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Iz Cetrtkovih srečanj: «Mal polži dar domu na oltar». (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». I. del. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 12-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatina za glas in klavir v interpretaciji Adrijana Rustje (ponovitev). (12,40) Koroška poje. Zelinska dekleta prosvetnega društva Lipa iz Velikavca vodi Sonja Kuchling. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. (15,30) «Utrinki» - razmišljanja Magde Jevnikar. (16) In ti kam pojdeš v soboto zvečer? 17,10 Klasični album. 18 Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10 **FILM**



IL CONQUISTATORE DI CORINTO

Jacques Sernas (foto), console romano contro Corinto in un classico film del filone storico dell'antica Roma. La città greca non ha dato ascolto alle offerte di pace del nemico, anzi i suoi abitanti hanno linciato l'ambasciatore inviato dall'Italia. Morale: il senato romano decide l'uso della forza. Non solo Corinto viene assalita ed espugnata ma...

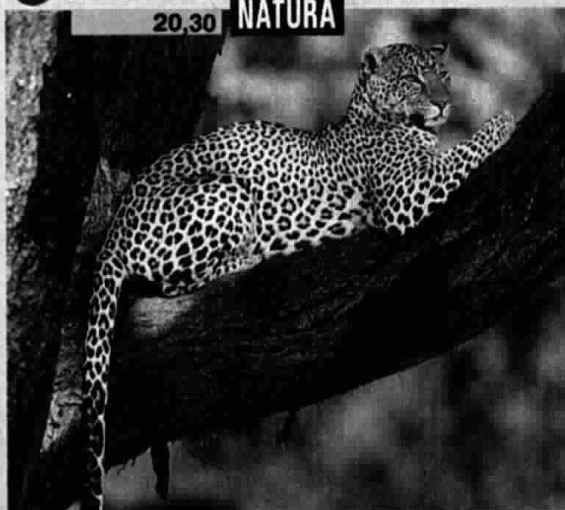
RAIUNO
17,35 **FILM**

URSUS GLADIATORE RIBELLE

Ursus (Dan Vadis, foto) è un gigante di origine germanica catturato dalle truppe romane al di là del Reno. L'imperatore Commodo, succeduto al padre Marco Aurelio e noto per la sua tracotanza unita ad una sfrenata passione per i giochi del circo, costringe Ursus a gareggiare con lui nell'arena.



RAIUNO
20,30 **NATURA**



QUARK SPECIALE

Al documentarista inglese Hugh Miles sono occorsi quaranta giorni per filmare i leopardi in una riserva del Kenia. Miles ha seguito nella sua vita quotidiana una mamma leopardo con tre cuccioli di sei mesi. Al termine di quest'esperienza ha detto: «C'è una profondità particolare nei leopardi, quasi un fuoco nel loro sguardo».

RAIUNO
21,20 **FILM**

AD OGNI COSTO

James Anders, un professore americano che ha insegnato 30 anni in Brasile, ritorna negli Stati Uniti per architettare un colpo grosso: il furto dei gioielli contenuti nella cassaforte diamantifera di Rio (nel cast Klaus Kinski, foto).



RAIUNO 06/36864890

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Santa Barbara. 83° episodio. Telefilm

12,30 Il sogno del Novak. Telefilm. Uno strano amico. Con Stephen Macht, Karen Carlson, Tim Waldrip, Michael Hereshewe. Regia di Larry Elikan. Distr.: Viacom

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il conquistatore di Corinto (1961). Film storico. Regia di Mario Costa. Con Jacques Sernas, Gianna Maria Canale, Gianni Santuccio. Prod.: Europa (Roma)

15,30 Viaggio in Italia. Amo Bologna. Di Roberto Roversi

16,30 Big Estate. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Regia di Leone Mancini

17,30 Oggi al Parlamento

17,35 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Ursus gladiatore ribelle (1963). Film storico. Regia Domenico Paolella. Con Dan Vadis, José Greci, Gloria Milland. Prod.: Splendor Film

19,10 Santa Barbara. Telefilm. 84° episodio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Renata Mezzera. 5°. Il leopardo. Di Hugh Miles. Prod.: BBC

21,20 Ad ogni costo (1967). Film giallo. Regia di Giuliano Montaldo. Con Janet Leigh, Klaus Kinski, Robert Hoffman, Riccardo Cucciolla, George Rigaud, Adolfo Celi. Prod.: Jolly Film/Constantin Film/Coral Prod. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Ad ogni costo. Film. 2° tempo

23,25 Châteauevallon L'arroganza del potere. Sceneggiato in 13 puntate. 5° puntata. Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci, Georges Conchon. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe Rouleau, Ugo Pagliai. Regia di Serge Friedman, Paul Planchon

0,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,35 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Videobox. A cura di Beatrice Serani

14,30 Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. Monica Vitti. Regia di Nino Russo

15,15 Viareggio. Off Shore

15,45 San Marino. Ciclismo: Coppa Placchi

16,30 Schegge

16,40 Spara alla luna (1982). Film drammatico. Regia di Alan Parker. Con Albert Finney, Diane Keaton, Karen Allen, Peter Weller, Dana Hill, Viveka Davis, Tracey Gold, Tina Yothers, Leora Dana. Prod.: Alan Marshall per Metro Goldwyn Mayer

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

12 Monopoli. 1° episodio. *Il viaggiatore*. Soggetto e sceneggiatura di Lise Norgaard. Con Jorgen Buckhøj, Ghita Norby, Holger Juul Hansen. Regia E. Balling

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatré. *Giornale di medicina*
— *Meteo 2*

13,45 Capitol. 67ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— *Mente fresca*. Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri. Con Marco Dané ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Alla rubrica «Parole per l'avvenire» ha collaborato Anna Giolitti. Regia di Nichi Stefi

15,25 Lassie. Telefilm. *Ragazzi in gamba*

15,50 Il cucciolo. Cartoni. *Trappole per lupi*

16,15 Dal Parlamento

16,20 Lo schermo in casa. *OSS 117 minaccia Bangkok* (1964). Film di spionaggio. Regia di André Hunebelle. Con Kerwin Matthews, Anna Maria Pierangeli, Robert Hossein. Prod.: Da.Ma. (Roma) - Borderie (Parigi)

18,15 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. *Corte marziale*. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XVIII). A distanza ravvicinata (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di James Foley. Con Sean Penn, Christopher Walken, Mary Stuart Masterson, Christopher Penn, Tracey Walter. Prod.: Elliott Lewitt

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Hill Street giorno e notte. Telefilm

23,25 TG 2 - Notte

— *Meteo 2*

23,35 International D.O.C. Club Speciale Estate. Presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo. Regia di Pino Leoni

0,05 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Lettera da una sconosciuta* (1948). Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians, Marcel Journet. Prod.: Universal International

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 Allarme in città. 4ª puntata. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

21,25 Grillo turista per caso (Te lo do io il Brasile). A cura di Alida Fanolli. 5ª puntata

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Pinina Garavaglia conduce *Pronti a tutto. Operazione Ghostbusters*. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini, Ily Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,05 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Sergio Zavoli: «Saul Steinberg» (1967)

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima

RAIDUE 12 **SERIAL**

MONOPOLI

Da oggi appuntamento quotidiano con una nuova saga familiare che si svolge in Danimarca tra il 1929 e il 1947, intrecciandosi con i grandi avvenimenti della storia europea. Tutto incomincia quando Mads Skjern, un viaggiatore di commercio in tessuti, arriva a Karsbaek, piccolo centro della provincia danese.



RAIDUE 20,30 **FILM**

Qui sotto e a destra, Sean Penn nel ruolo di Brad Whitewood junior



A DISTANZA RAVVICINATA

Nella Pennsylvania del Sud il ventenne Brad Whitewood junior vive con la madre, il fratello minore Tommy e l'amante della donna che molti anni prima è stata abbandonata dal marito. Questi, Brad Whitewood senior, ricompare un giorno nella modesta casa. Al figlio l'uomo vuole offrire grandi possibilità. Ma in realtà Brad senior è un criminale che opera con una banda.

RAITRE 20,30 **INCHIESTA**



ALLARME IN CITTÀ

Tra gli episodi in primo piano a Milano, il recupero di una scimmia scappata da un negozio e l'incendio di una cascina alla periferia della città. A Napoli un intervento dei vigili salva un'anziana donna dal suicidio.

RAIDUE 23,35 **MUSICA**

INTERNATIONAL DOC CLUB

Speciale estate della rubrica musicale. Di scena **Gianna Nannini** (foto) con *Donne in amore*; **Joe Cocker** con *With a little help from my friends*; **Gutter Brothers** con *Kiss*;

Consiglia **Licciardi** con *Passione*; **Jimmy Cliff** con *Wild World*; **Fausto Leali** con *Pregherò*.





IL RICATTO PIU VILE

Il figlio di un ricco industriale (**Glenn Ford**, foto) viene rapito. Il padre vorrebbe pagare poi, per il bene del ragazzo, si converte alla linea dura. Va in televisione e dichiara che il denaro del riscatto non vuole darlo ai rapitori ma a chiunque gli fornirà notizie del figlio.



20,30



L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI

Paul Newman (a sinistra, foto) è Roy Bean, il bandito texano che alla fine dell'Ottocento diventa magistrato e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi, servendosi spesso della forca. La civiltà arriva anche in quelle terre selvagge e il pittoresco personaggio sparisce. Ma Bean tornerà verso il 1920 per difendere la propria figlia dalle prepotenze di un avido capitalista.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Per fare una sorpresa a Mindy, Kurt decide di partire per New York. Nel frattempo Calla, colpita da improvvisi dolori, si accascia a terra. Roxie, disperata per aver perso Rick, cerca disperatamente di confessare a qualcuno la sua angoscia.



FILM

20,30



ITALIAN SECRET SERVICE

L'ex partigiano Natalino (**Nino Manfredi**, foto), incaricato dai servizi segreti americani di eliminare una spia nazista, passa l'incarico ad un delinquente, che si rivolge ad un altro ancora. Ma la vittima designata toglie tutti d'impaccio.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia - Peyton Place.** Telefilm
- 10,15 **Una famiglia americana. Sostituzione**
- 11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat.** Telefilm. *L'esame di April*
- 15,30 **Il ricatto più vile** (1956). Film drammatico. Regia di Alex Segal. Con Glenn Ford, Donna Reed, Leslie Nielsen, Robert Keith
- 17,30 **Hotel.** Telefilm. *Strane combinazioni*
- 18,30 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 19 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 **L'uomo dai sette capestri** (1972). Film western. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Ava Gardner, Tab Hunter
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate.** Con R. Vianello
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **Formula Uno - Nell'inferno di Grand Prix** (1970). Film commedia. Regia di Guido Malatesta. Con Brad Harris, Olinka Berova



02/21225

- 8 **In casa Lawrence.** Telefilm. *Più che amici*
- 8,50 **Botta e risposta** (1949). Film musicale. Regia di Mario Soldati. Con Nino Taranto, Isa Barzizza, Louis Armstrong
- 10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Un amico per orso*
- 11,45 **Harry O.** Telefilm. *Il libro dei peccati*
- 12,45 **Ciao ciao.** Una sirenetta fra noi - Nanà supergirl. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **California.** Telefilm. *Missioni silenziose*
- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita.** Telefilm. *L'adozione*
- 17 **Tradimento.** Film tv drammatico. Regia di Gordon Hessler. Con Amanda Blake, Tisha Sterling
- 18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Dall'altra parte*
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Jennifer*
- 20,30 **Italian Secret Service** (1968). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, Françoise Prevost
- 22,30 **I giovani fuclli del Texas** (1962). Film western. Regia di Maury Dexter. Con James Mitchum, Alan Ladd, Jody McCrea
- 0,05 **Agente speciale - Ironside - Adam 12.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona. Dolce Charlie**
- 12 **Aspen. 2ª parte.** Miniserie. Con Perry King
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles.** Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *Il tuffo dalla gola rossa*
- 15 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Il grande rodeo*
- 16 **La setta del 3 K** (1951). Film drammatico. Regia di Stuart Heisler. Con Ginger Rogers, Ronald Reagan, Doris Day



02/21225

- 8,15** Skippl - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm. Dalla Russia con amore. Con Barbara Eden
- 13** Simon & Simon. Che cosa fa uno gnomo?
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxieroe. Telefilm. Il collega miliardario. Con William Katt
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Che fatica essere ricchi
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati. Piace-re di conoscerti, Lilia
- 20,30** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti. 7ª serata
- 22,30** Starsky & Hutch. Telefilm. Huggy Bear e il turco. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 23,30** Brothers. Telefilm. Il ricatto
- 24** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,30** Taxi. Telefilm. Un'orribile pettinatura

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Un messaggio per mamma. Regia di Dave Powers. Con Ken Berry, Vicki Lawrence
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Un divorzio mancato. Regia S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Fitzcarraldo (1982). Film d'avventura. Regia di Werner Herzog. Con Klaus Kinski, Claudia Cardinale, José Lewgoy
- 23,30** Telemeno. Varietà
- 23,45-1** Le notti del grande cocomero. 5ª puntata. A cura di Gregorio Paolini e Isabella Bruno

- 18** Flamingo Road. Telefilm
- 19** Operazione ladro. Telefilm. Scusi, è lei Daniel Ryder? Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** Il magnifico Bobo (1967). Film commedia. Regia di Robert Parrish. Con Peter Sellers, Rossano Brazzi, Britt Ekland
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Il mistero della signora Gabler (1975). Film drammatico. Regia di Trevor Nunn. Con Glenda Jackson, Peter Eyre



MUSICA

20,30



FESTIVALBAR '89

Wendy James, del gruppo inglese dei Transvision Vamp, e i Matia Bazar (foto) in scena al settimo appuntamento della rassegna canora estiva presentata da Gerry Scotti.

Altri ospiti della serata, che si svolge a Pieve di Cadore in omaggio alla rock-dance mondiale, sono: I Silencer, Betti Villani, Texas Eliss, Joelle Ursull, la Steve Rogers Band, Rettore, The Painted Word, Belen Thomas.



TELEFILM

22,30



STARSKY & HUTCH

Un ex collega di Starsky e Hutch apre un'agenzia investigativa. La prima cliente è una donna isterica che denuncia la scomparsa del marito. Ma poi si scopre che era stato lui a rapinare 300.000 dollari ad un boss locale.



FILM

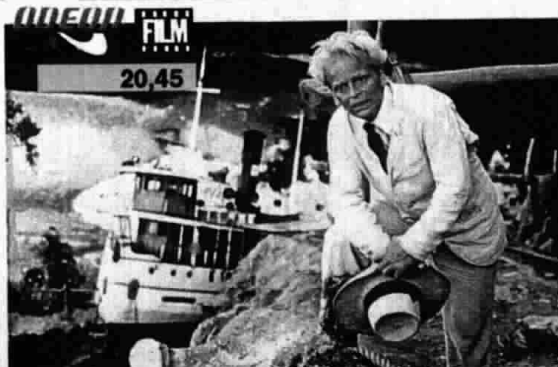
20,30

IL MAGNIFICO BOBO

Il povero Bautista (Peter Sellers, foto) ha tentato la fortuna come cantante e come torero, ma gli è andata male in entrambi i casi. Una nuova occasione potrebbe venirgli dalla proposta dell'impresario Carbonel di esibirsi nei suoi locali ma, prima di tutto, deve conquistare il cuore della bella Olimpia.



20,45



FITZCARRALDO

Klaus Kinski (foto) è Fitzcarraldo, un avventuriero che sogna di portare l'opera lirica nella foresta amazzonica. Solo con l'aiuto di una frizzante tenutaria di bordello, Molly (una splendida Claudia Cardinale), e con la forza della passione, tenterà l'impossibile impresa.

Barattolino e Sorbettiera Sammontana. Il gelato all'italiana.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** L'eredità della Priora. 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 21,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. *Segnale d'allarme*. Con Ian Ogilvy, Ciaran Madden, Frederick Jaeger, Brian Glover
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 14,45** On the air Summer
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Eurythmics in concerto
- 21** Alice Cooper Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I videopreferiti
- 23** Il meglio di Blue Night
- 1** Eurochart — I video della notte



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Il prezzo del potere
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Movin' on. Telefilm. *Canta ancora Sonny*
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. *Sealab 2020 - Rambo - She-Ra la principessa del potere - Il fantasma bizzarro*
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** Il sergente Rompiglioni (1973). Film comico. Regia di Pier Giorgio Ferretti. Con Franco Franchi, Mario Carotenuto, Francesca Romana Coluzzi
- 22,20** Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila
- 23,05** Speedy. Programma a tutta velocità
- 23,35** Passione violenta. Film d'avventura. Regia di Vincente Aranda. Con Fanny Cottençon, Bruno Cremer
- 1,25** M.A.S.H. - Movin' on. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10** Basket: Finale N.B.A. '89. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19** Juke box. Replica
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Calcio: Stoccarda-Napoli. Finale Coppa UEFA. Replica
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Speciale Napoli
- 23** Sport spettacolo. Sintesi

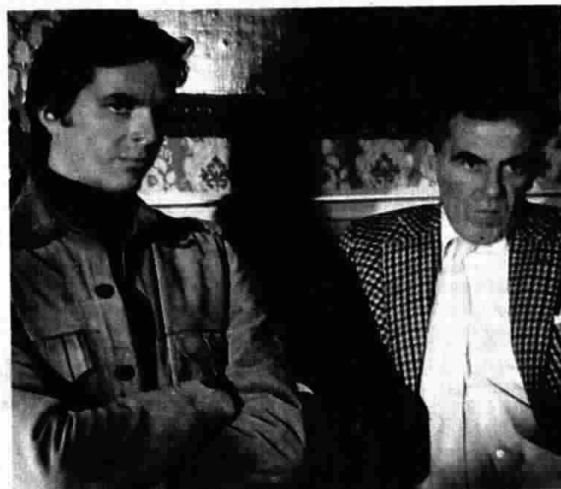


TELEFILM

21,30

IL RITORNO DEL SANTO

La testimonianza di una donna che ha assistito ad un omicidio non viene presa in considerazione. Poco dopo avvengono altri delitti misteriosi ed allora entra in azione Simon Templar, il Santo (Ian Ogilvy, a sinistra nella foto).



MUSICA

19,30



EURYTHMICS IN CONCERTO

Da qualche tempo Annie Lennox e Dave Stewart (gli Eurythmics, foto) sono lontani dalle scene, lui alle prese con altre produzioni, lei con un nuovo marito. Il «Revenge Tour» è stato il loro ultimo concerto.



FILM

20,30

IL SERGENTE ROMPIGLIONI

Il sergente del titolo (Franco Franchi, foto) ama tanto la disciplina quanto la musica classica, ed istruisce le reclute mescolando le due cose, con effetti disastrosi. Un giorno fraintende le intenzioni di un superiore che gli ha

raccomandato i componenti di un complesso giunti come reclute, e li torchia senza pietà. Ma ne pagherà le conseguenze.



SPORT

20,30

CALCIO: FINALE COPPA UEFA

Replica di Stoccarda-Napoli, seconda partita di finale per l'assegnazione della Coppa Uefa. La prima, giocata a Napoli, era finita 2-1 in favore dei partenopei. Nella foto, Careca.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 **GR 1**
- 7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 7,25 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma di Gianni Bisiach
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Grazia Deledda. Di Giuseppe Lazzari. Regia di Marco Parodi. 7ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierio
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La maschera: viaggio nel mito, nella leggenda e nelle credenze popolari di Riccardo Tortora (Replica) — Skriabin: un musicista tra misticismo ed esoterismo di Maurizio Carnelli (Replica) — Il racconto del martedì: L'autobus degli impiegati di Giampaolo Rugari (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera.** «Ifigenia in Tauride». Un programma di Vittorio De Martino. Regia di M. Rosati
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Zoo» di Laura Lambiasi, Alfredo Profeta, Francesco Scala. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Profeta
- 20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno** presenta:
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Maurizio Gianotti (Replica)
- 21 **Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonica di Maurizio Minasi, Antonello Baranta e Giancarlo Di Marco. Regia di A. Morfino
- Titti al mare.** Varietà radiofonica di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morfino
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 17ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paolo Granata, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Antonio Angrisano, Dina Braschi, Enzo Piero, Lea Mazzetti, Saverio Mattei. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Raffaele Pozzi. Cipriano de Rore: Beato me direi se mi mostrasse vostra alma mercede, madrigale (Soprano Catherine Bott - New London Consort diretto da Philip Pickett) ♦ Gioacchino Rossini: Quartetto n. 5 in re maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto (Quartetto Consortium Classicum)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** Felix Mendelssohn-Bartholdy: Rondò capriccioso in mi maggiore per pianoforte op. 14 (Solista Murray Perahia) ♦ Ludwig van Beethoven: Romanza in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 (Solista Henryk Szeryng - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretto da Bernard Haitink) ♦ Maurice Ravel: Miroirs per pianoforte (Solista Samson François) ♦ Richard Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Lorin Maazel)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: **I classici del moderno.** Ezra Pound. 10ª trasmissione. Regia di Lorenza Codignola (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** Enrique Granados: Tre Danze spagnole op. 37 (nn. 5, 4 e 2) (Duo di chitarra: Pepe e Celin Romero) ♦ Franz Schubert: Trio in mi bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 100 (Trio Haydn di Vienna) ♦ Richard Wagner: Il Vascello fantasma, ouverture (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Elena Nicolai e Michail Popov — Il Bazar di S. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 5ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato ad Antonin Dvorak
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 17,30 **Conoscere.** Compositori famosi per il cinema. Programma di Giulio Cesare Castello. 7ª puntata
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Franz Berwald: un ciclo di Mauro Mariani. 5ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Direttore Pinchas Steinberg.** Violinista Boris Belkin. Max Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26: Vorspiel. Allegro moderato - Adagio - Finale (Allegro energico) ♦ Franz Liszt: Eine Faust-Symphonie, per tenore, coro e orchestra (da Goethe) (Tenore Mihail Zamfir - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Gianni Lazzari)
- 22,35 **La biblioteca di Babele: il carteggio Aspern** di Henry James. Lettura integrale a più voci diretta da Beppe Navello. 1ª puntata (Replica)
- 23,05 **Intermezzo**
- 23,20 **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- 22,27 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Enrico Righi

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra. F. Morlacchi: Il pastore svizzero, per flauto e pianoforte. L. van Beethoven: «Urians raise un die Welt», Lied op. 52 n. 1. H. Wieniawski: Cinque Studi per violino solo op. 10 «L'école moderne». J. Turina: Tres Danzas Fantasticas

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6. J.-M. Leclair: Sonata in do maggiore op. 1 n. 2 per flauto e continuo. Ch. W. Gluck: «Ifigenia in Aulide», ouverture. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi BWV 1042

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Giuliani: Variazioni concertanti op. 130 - Chit. J. Bream e J. Williams. F. Schubert: Fantasia op. 103, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. B. Canino e A. Ballista. P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore op. 70 per archi «Souvenir de Florence» - L. Kogan e E. Gilels, v.l.; R. Barshai e H. Tabalian, v.le; S. Knushevitzky e M. Rostropovich, vc.i

9,10/MUSICA ANTICUA: Anonimo XVII secolo: La Mantovana. Anonimo XVII secolo: Spagnoleta. Anonimo: So ben ch'hà bon tempo. Anonimo XVII secolo: La Bertazzina. Anonimo XVI secolo: La Pavaniglia (in tre versioni). Emilio de' Cavalieri: Aria del Gran Duca. Anonimo XVII secolo: Fuggi, fuggi, fuggi - P. Elliot, ten.; J. White, v.la antica - London Early Music Group dir. J. Tyler

9,30/FILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine. E. Ysaye: Sonata n. 2 in la minore op. 27, per violino solo - Sol. R. Ricci. R. Radecke: Aus der Jugendzeit - Ten. R. Schock (con acc. di orch. e coro). H. Pfitzner: Hussens kerker op. 32 n. 1 - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Reutter, pf. Ch. Ives: Variazioni su America - Org. G. Zacher. J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore, per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Orch. Philharmonia dir. E. Mata

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA GLORIA LANNI: F. Liszt: Due Studi da concerto. Z. Kodaly: Ballettmusik. A. Dvorak: Sei Mazurke op. 56. B. Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Caracciolo

12,05/LE «INVENZIONI» DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Brani dalle «Quindici Sinfonie» (Invenzioni a tre voci) - Clav. Z. Ruzichova

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH: J. Brahms: Ouver-

ture accademica op. 80 - Orch. Sinf. di Vienna - Due Serenate - Orch. Sinf. di Roma della Rai

14/A CONFRONTO: MELOS ENSEMBLE DI LONDRA E I PHILHARMONISCHEN SOLISTEN DI BERLINO: W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore K. 370 per oboe, violino, viola e violoncello - Melos Ensemble di Londra: P. Graeme, ob.; E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, v.la; T. Weil, vc. - Stesso brano - Philharmonischen Solisten di Berlino: L. Kock, ob.; Th. Brandis, vl.; S. Überschaer, v.la; W. Boettcher, vc.

14,30/PER LA SCENA: Ch. Gounod: Nuit de Walpurgis, balletto dal Vatto del Faust - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. G. Rojdestvenski. A. Roussel: «Bacchus et Ariane» balletto in due atti (1930) - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti. QUARTETTO «ALBAN BERG» DI VIENNA: F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3 per archi. SOPRANO FELICITY PALMER: G. Fauré: La bonne chanson op. 61, su testi di P. Verlaine - Pf. J. Constable. DIRETTORE RICCARDO MUTI: R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New Philharmonia

► **17,30/FILOMUSICA:** P. Locatelli: Concerto grosso a quattro in sol minore op. 1 n. 12 - F. Ayo, A. M. Cotogni e W. Gallozzi, v.l.; B. Giuranna, v.la; E. Altobelli, vc. - «I Musici». D. Scarlatti: Quattro sonate per cembalo - Sol. B. Verlet. L. Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra - S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. De Froment. R. Wagner: Il Vascello fantasma, monologo dell'Olandese volante - Bar. bs. S. Estes - «Staatskapelle» di Berlino dir. H. Fricke. P. I. Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** Sette invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis - Cantari alla Madrigalesca per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - Sesto concerto (delle macchine) per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

► **20/SEMELE.** Oratorio profano in tre parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. Jupiter: W. Herbert; Cadmus: G. Prangnell; Somnus: G. James; Apollo: R. Ellis; Juno: A. Pollack; Iris: B. Griffith; Semele: J. Vyvyan; Ino: H. Watts; Athamas: J. Whitworth - Orch. New Symphony di Londra e Coro St. Anthony Singers dir. A. Lewis

► **22,20/IL POEMA SINFONICO:** F. Liszt: Héroïde Funèbre, poema sinfonico n. 8 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink. C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► **23-24/A NOTTE ALTA:** A. Roussel: Suite in fa op. 33 - Orch. dell'Associazione dei Concerti Lamoureux dir. Ch. Münch. G. F. Ghedini: Due composizioni per organo - Sol. A. Sacchetti. Ch. W. Gluck: Minuetto da «Orfeo ed Euridice» (trascrizione per flauto e pianoforte) - J.-P. Rampal, fl.; F. Inoue, pf. W. Boyce: Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2 - Orch. da Camera Odel Wurttemberg dir. J. Faerber. L. van Beethoven: Trentatre Variazioni in do minore su un tema originale - Pf. E. Gilels. F. Schubert: Cinque Danze tedesche per orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stars ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächliche Nebensächliche. 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée. 11 Volksmusikentertainment (Wng.). 16 Alpenländische Begegnung. Eine Gemeinschaftsproduktion des Senders Bozen mit ORF Studio Tirol, Bayerischer Rundfunk und DRS Schweiz, aufgenommen am 20. Mai 1989 im «Saizhaus» von Wanger an der Aare. I. Teil. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusik-entertainment des Senders Bozen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Sag es mit Musik! 18,45 Naturparks in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. 21 Erzählungen. Matthias Mander: «Der Türmer». Es liest: Oswald Koberl. 21,15 Kammermusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Na počitnice (ponovitev). (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». 2. del. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Barvne sintonije. (12,40) «Glas harmonike». 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Kresniček. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16) «Kulturnopolitika» v kuhinji. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Torkov dramski spored. Marko Sosič: «Boginja iz Seslanskoga zaliva» - nadaljevanje v 8 delih. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marko Sosič. 5. del (ponovitev) nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10 **FILM**

LA DONNA DI PLATINO

Pomeriggio con due commedie firmate da **Frank Capra** negli anni '30. La prima è la storia di un giornalista (**Robert Williams**) diviso tra l'affetto per una giovane e dolce collega (**Loretta Young**) e l'attrazione per una bionda piena di charme e molto ricca, **Jean Harlow** (foto).



17,55

LA FOLLIA DELLA METROPOLI

Seconda commedia di **Capra**. Una banca sta per fallire e i proprietari non sanno come fronteggiare la crisi finanziaria. Ma i clienti, anziché lasciarsi prendere dal panico e ritirare il proprio denaro, hanno fiducia nei banchieri e si danno da fare per aumentare i depositi.



RAIUNO
20,30 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

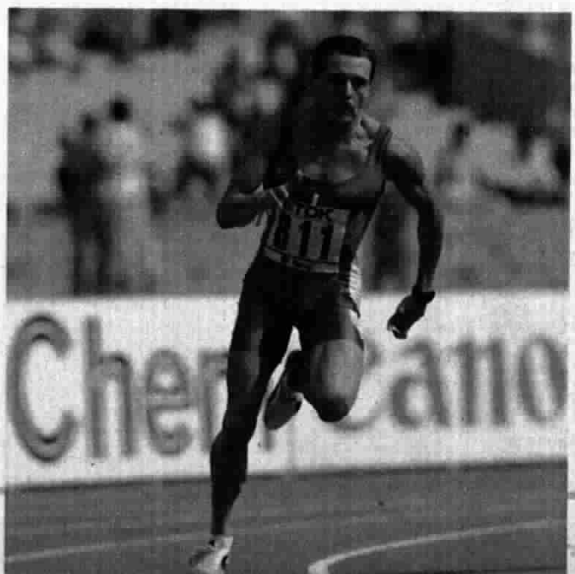
La nipote di **Jessica Fletcher** (**Angela Lansbury**, foto), attrice in una popolare telenovela, è accusata di aver ucciso il produttore, intenzionato a sopprimere la sua parte nel lavoro. In realtà **Jessica** scopre che l'assassino indossava un costume di scena e che molti attori avevano un motivo per uccidere il produttore.



RAIUNO
22,40 **SPORT**

MERCOLEDÌ SPORT

Da Viareggio le gare principali del Meeting internazionale di atletica leggera, un altro appuntamento di questa ricca stagione agonistica. Molti i campioni in lizza per la conquista di un risultato di prestigio. Nella foto, **Stefano Tili**, lo sprinter azzurro che finora ha dimostrato di essere in ottima forma.



RAIUNO 06/36864890

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Santa Barbara**. 84° episodio. Telefilm

12,30 **Il sogno del Novak**. Telefilm. *Il vincitore*. Con Stephen Macht, Karen Carlson, Tim Waldrip, Michael Hereshewe. Regia di Ron Cohen. Distr.: VIACOM

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. La donna di platino («Platinum Blonde», 1931). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Jean Harlow, Robert Williams, Loretta Young. Prod.: Columbia

15,40 **Viaggio in Italia**. *Un giorno a Prato*. Di Andrea e Antonio Frazzi

16,35 **Favole europee**. Cartoni animati

16,50 **Big Estate**. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Conducono Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini

17,50 **Oggi al Parlamento**

17,55 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. La follia della metropoli («American Madness», 1932). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Walter Huston, Constance Cummings, Kay Johnson. Prod.: Columbia

19,10 **Santa Barbara**. 85° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Il vendicatore*. Con Angela Lansbury, William Atherton, Lloyd Nolan, Mackenzie Philipps, Tricia O'Neil. Regia di Arthur Allan Seidelman. Prod.: MCA

21,30 **C'era una volta io...** Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 6° puntata

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Mercoledì sport**. Telecronache dall'Italia e dall'estero
— Viareggio. **Atletica leggera: Meeting Internazionale**

0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,10 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

14,30 **Lo spettacolo in confidenza**. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. *Pippo Baudo*. Regia di Maurizio Fusco

15,10 **Park Row** (1952). Film d'azione. Regia di Samuel Fuller. Con Gene Evans, Mary Welch, Herbert Heyes

16,30 **Schegge**

17,05 **Scacco alla regina n. 2**. *Sapore di miele* (1961). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Rita Tushingham, Dora Bryan, Murray Malvin

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

- 12** **Monòpoll.** 2° episodio. *Il vicino*. Con Jorgen Buckhoj, Ghita Norby, Holger Juul Hansen, Malene Schwartz. Regia Erik Balling
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatre.** *Giornale di medicina.* A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 68ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Economia**
- 14,45** **Tutti frutti** per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri. Con Marco Dané ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Alla rubrica «Parole per l'avvenire» ha collaborato Anna Giolitti. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** **Lassie.** Telefilm. *Il trovatello*
- 15,50** **Il cucciolo.** Cartoni. *Dodici orsetti*
- 16,15** **Dal Parlamento**
- 16,20** Lo schermo in casa. **Tamango** (1958). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Dorothy Dandridge, Curd Jurgens, Jean Servais, Alex Cressan, Roger Hanin, Guy Maïresse. Prod.: DA.MA. Cinema
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *Divieto di sosta.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Miniserie per l'estate. **La rabbia degli angeli.** Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Josep Wiseman. Sceneggiatura Robert L. Joseph. Regia di Buzz Kulik. Distr.: NBC. 1ª parte
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Hill Street** giorno e notte. Telefilm. *La morte corre nelle fogne*
- 23,05** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,15** **L'altra metà della notte.** *Samba e magia nella notte di Rio.* Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 3ª puntata
- 23,45** Cinema di notte. **La polizia chiede aiuto** (1974). Film poliziesco. Regia di Massimo Dallamano. Con Giovanna Ralli, Claudio Cassinelli, Mario Adorf, Franco Fabrizi, Farley Granger, Marina Berti, Paolo Turco, Corrado Galpa. Prod.: Primex Italiana
- 20** **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** **Le mille e una notte** (1942). Film fantasia. Regia di John Rawlins. Con Maria Montez, Sabu, John Hall, Leif Erikson. Prod.: Walter Wanger
- 21,55** **TG 3 - Sera**
- 22** Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto.** *Il raggio della vita.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 22,30** **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Sergio Zavoli:** «Quattro servizi di cronaca da TV 7»
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 24** **Musicanotte.** G. F. Haendel: Concerto in sol min. op. 4 n. 1 per organo e orchestra. Orchestra Sinfonica della Rai di Roma. Direttore Charles Farncombe. Organista Giorgio Carnini
- 0,15** **20 anni prima**

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



LA RABBIA DEGLI ANGELI (1ª)

Carriera e amori dell'avvocato Jennifer Parker, assistente del procuratore distrettuale. Finita nei guai per un'ingenuità, si riprende, ma poi s'innamora di un collega già sposato. Protagonista **Jaclyn Smith** (foto); con lei, **Ken Howard**, **Armand Assante** e **Kevin Conway**.

RAIDUE 23,15 **COSTUME**



L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Samba e magia nella notte di Rio con un gruppo di ragazzi in un travolgente sabato sera: si preparano all'avvenimento più importante dell'anno, il carnevale, e la competizione tra le scuole di samba è fortissima.

RAITRE 17,05 **FILM**

SAPORE DI MIELE

Una ragazza povera (**Rita Tushingham**, nella foto con **Murray Malvin**) s'innamora di un marinaio di colore. Quando lui riprende il mare fa amicizia con un altro giovane, ma si accorge di aspettare un figlio.



RAITRE 20,30 **FILM**



LE MILLE E UNA NOTTE

Il guardiano di un harem racconta di una bellissima danzatrice che vuole diventare la moglie di un re. Giovani avventurieri lottano per impadronirsi di una corona e poterla sposare, ma è un re spodestato a conquistare la ragazza. Con **Maria Montez**, **Sabu** e **John Hall**.

5 **QUIZ**
20,30



O.K. IL PREZZO È GIUSTO - ESTATE

Iva Zanicchi parla di previsioni meteorologiche e canta *Adesso tu, Un amico, E penso a te*. Con lei le vallette: Simonetta Epifani, Rossana Fracassini, Fabiola Rizzi, Anna Laura Ribas, Alexa Carcelli e Lucilla Flores (foto). I premi in palio vanno da un frigorifero a un forno, da una barca a una vacanza a Fiè.



SERIAL

13,45

SENTIERI

A New York, Kurt scopre che Mindy posa per una linea di biancheria intima e le ordina di tornare con lui a Springfield. Roxie racconta a Reva che ha perduto Rick per la notte passata con Jackson. Claire affida la bambina a Ed e Maureen.



FILM

20,30



L'avventura più spettacolare del mare di ogni tempo
Una produzione di IRWIN ALLEN
L'INFERNO SOMMERSO



Un capitano, un marinaio e una naufraga raggiungono il relitto del Poseidon (il transatlantico capovolto del film trasmesso su Raitre domenica 9 luglio) e trovano dei superstiti. Ma un losco individuo vuol recuperare il plutonio nascosto nella stiva.



FILM

22,40

PIANO... PIANO, DOLCE CARLOTTA

In una villa del profondo Sud un'anziana signorina, Bette Davis nella foto con Olivia De Havilland e Joseph Cotten, vive tormentata dal ricordo di una tragedia familiare. L'ambigua presenza della cugina e dell'amante accresce le sue ossessioni.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat**. Telefilm. *Il decimo marito*
- 15,30 **I clandestini della frontiera** (1957). Film drammatico. Regia di Jeffrey Hayden. Con Mel Ferrer, Michèle Morgan
- 17,30 **Hotel**. Telefilm. *L'anniversario*
- 18,30 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 19 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,45 **Cari genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **O.K. il prezzo è giusto - Estate**. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **Il massacro di Tombstone** (1952). Film western. Regia di Robert G. Springsteen. Con Vaughn Monroe, John Leslie



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence. Ricominciamo**
- 9 **La vena d'oro** (1955). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Martha Thoren, Richard Basehart, Titina De Filippo
- 10,45 **Bonanza**. Telefilm. *La ballerina*
- 11,45 **Harry O**. Telefilm. *L'enigma della valigia*
- 12,45 **Ciao ciao. Evelyn e la magia di un sogno d'amore - Ewoks**. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 **California**. Telefilm. *Sospetti e accuse*
- 15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita. Sconosciuto in casa**
- 17 **Messaggio a mia figlia** (1973). Film tv drammatico. Regia di Robert M. Lewis. Con Martin Sheen, Bonnie Bedelia
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Vieni con me figlio mio*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *Soldi facili*
- 20,30 **L'inferno sommerso** (1979). Film d'avventura. Regia di Irwin Allen. Con Michael Caine, Sally Field, Telly Savalas
- 22,40 **Piano... piano, dolce Carlotta** (1965). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joseph Cotten
- 1,10 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm
- 12 **Aspen**. 3ª parte. Miniserie. Con Sam Elliot
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *Il colibri*
- 15 **Sceriffo Lobo**. Telefilm. *Lobo e i pirati*
- 16 **Stringimi forte tra le tue braccia** (1951). Film di guerra. Regia di Michael Curtiz. Con William Holden, Nancy Olson

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15** Skippl - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Non fate bere Jeannie
- 13** Simon & Simon. Telefilm. Il segreto dell'aquila cromata. Con Jameson Parker
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxieroe. Telefilm. I teppisti
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. La maledizione della Mary Aberden. Con Perry King
- 20** Siamo fatti così. Le catene della vita
- 20,30** Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Londey
- 22,30** Starsky & Hutch. Telefilm. I buoni e i cattivi. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 23,30** Brothers. Telefilm. Una relazione impossibile
- 24** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,30** Taxi. Telefilm. Jim l'elegantone

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La beniamina dell'insegnante
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Una crisi mistica. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Attenti a quei due... l'ultimo appuntamento! (1970). Film d'avventura. Regia di Basil Dearden, Leslie Norman. Con Tony Curtis, Roger Moore, Suzy Kendall
- 22,45** Telemeno. Varietà
- 23-1** Keoma (1976). Film western. Regia di Enzo G. Castellari. Con Franco Nero, William Berger, Olga Karlatos, Woody Stroode

- 18** Flamingo Road. Gli ostaggi. 1ª parte
- 19** Operazione ladro. Non si ruba alle spie
- 20** TMC News
- 20,30** Sottana di ferro (1956). Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Bob Hope, Katharine Hepburn
- 22,20** Galileo. La ricerca medica nel XX secolo. Si possono prevenire i tumori? 4ª parte
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Missione finale (1984). Film drammatico. Regia di Ciro Santiago. Con Richard Young, John Dresder



AVVENTURA

24



Risalire il Rio delle Amazzoni (nella foto, una cascata in mezzo alla foresta) alla

ricerca delle mitiche donne guerriere è il tema del documentario di questa sera. L'ha realizzato un esploratore francese che ha ripercorso l'itinerario compiuto nel 1541 da Francesco Orellana, che chiamò Rio delle Amazzoni il grande fiume dove si era scontrato con una tribù di donne.



16

STRINGIMI FORTE TRA LE TUE BRACCIA

In guerra il soldato **William Holden** (nella foto con **Nancy Olson**) s'innamora e diventa tanto prudente da provocare un incidente e rimanere ferito. Rispedito a casa, sposa la sua ragazza, ma poi, tormentato dai rimorsi, torna a combattere.



20,30



SOTTANA DI FERRO

Katharine Hepburn, in divisa da eroina dell'aviazione sovietica (foto), fugge a Berlino per dissapori con i suoi superiori. Fa amicizia con un ufficiale americano che la porta con sé a Londra, ma qui un gruppo di russi la imbarca su un aereo per Mosca. L'americano però sale anche lui a bordo.



20,45

ATTENTI A QUEI DUE...

L'ultimo appuntamento! è il titolo dell'avventura di **Tony Curtis** e **Roger Moore** (nella foto con **Terry Thomas**). Tra belle donne e inseguimenti devono individuare un agente segreto che fa il doppio gioco.



SIPRA S.p.A.

Sede in Torino - Via Bertola, n. 34

Capitale Sociale L. 8.000.000.000 interamente versato - n. 228/930 Reg. Soc. del Tribunale di Torino - Codice Fiscale n. 00471300012
BILANCIO AL 31/12/1988

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		31.12.1988		PASSIVO		31.12.1988	
A - IMMOBILIZZAZIONI:				A - PATRIMONIO NETTO:			
I - Immobilizz. immat. ed oneri da ammortizzare:				I - Capitale sociale: azioni ordinarie	L	8.000.000.000	
a) Sistemaz. locali non di proprietà	L	1.665.598.736		II - Fondo sovrapprezzo azioni	*	0	
b) Costi per software di acquisto	*	1.340.926.105	3.026.524.841	III - Altri apporti dei soci	*	0	
II - Immobilizzazioni materiali:				IV - Riserve da rivalutazione	*	4.838.000.000	
1 - Terreni e fabbricati civili	*	38.586.266		V - Riserve:			
2 - Terreni e fabbricati industriali	*	30.608.375.329		1 - Riserva legale	*	1.600.000.000	
3 - Altri beni	*	17.499.891.306	48.146.852.901	2 - Altre riserve: a) Riserva tassata	*	366.286.595	
III - Immobilizzazioni finanziarie:				b) Riserva straordinaria	*	16.216.630.611	18.182.917.206
1 - Partecipazioni in soc. controllate e collegate	*	3.258.543.433		VI - Utili di esercizi precedenti	*	0	
2 - Altre partecipazioni	*	4.599.000		VII - Utile dell'esercizio	*	702.797.835	
		3.263.142.433				31.723.715.041	
3 - Crediti verso controllate e collegate	*	2.672.670.682					
4 - Altri crediti	*	1.502.481.295					
5 - Titoli a reddito fisso e similari	*	60.000.000	7.496.294.410				
Totale immobilizzazioni	L		58.671.672.152				
B - CIRCOLANTE:				B - FONDI CORRETTIVI DELL'ATTIVO:			
I - Rimanenze:				I - Fondi di ammortamento:			
1 - Prodotti finiti e merci	L	2.491.732.947		1 - Fabbricati industriali	L	3.260.698.494	
2 - Anticipi a fornitori	*	170.449.874	2.662.162.821	2 - Altri beni	*	7.652.352.948	
II - Crediti, ratei e risconti:				3 - Fondi ammortamenti anticipati	*	9.467.044.498	20.380.095.940
1 - Crediti vicilenti	L	585.115.809.692		II - Fondi svalutazione ed altri:			
2 - Crediti vicicontrollate e collegate	*	20.433.277.589		1 - Fondo sval. crediti	*	13.958.716.474	
3 - Altri crediti	*	28.598.118.483		2 - Fondo sval. crediti per interessi di mora	*	2.698.996.785	
4 - Ratei e risconti attivi	*	3.742.293.285	637.889.499.049	3 - Fondo sval. partecipazioni in società controllate e collegate	*	787.912.964	17.445.676.223
III - Valori mobiliari	*	0					
IV - Disponibilità liquide:							
1 - Depositi bancari e postali	*	389.070.468					
2 - Denaro e valori in cassa o in viaggio	*	187.959.519	577.029.987				
Totale circolante	L		641.126.711.857				
Totale	L		699.800.384.009				
CONTI D'ORDINE:				C - FONDI DI ACCANTONAMENTO PER ONERI E RISCHI E DIVERSI:			
Depositi a cauzione amministratori	L	2.200.000		I - Fondo trattamento di fine rapporto e similari	L	16.362.218.571	
Fidejussioni ricevute da terzi	L	2.387.000.000		II - Fondo imposte e tasse	*	1.907.582.836	
Impegno per contratti in cambio merce da esaurire	L	12.584.485.587	14.973.685.587	III - Altri fondi per oneri e rischi	*	9.034.415.042	27.304.216.449
Totale complessivo	L		714.774.069.596				
CONTI D'ORDINE:				D - DEBITI, RATEI E RISCONTI:			
Depositi a cauzione amministratori	L	2.200.000		I - Debiti vibanche ed altri istituti finanziari: ai A breve termine: senza garanzia reale	L	82.949.858.576	
Fidejussioni ricevute da terzi	L	2.387.000.000		II - Debiti vibforitori	*	105.192.645.840	
Impegno per contratti in cambio merce da esaurire	L	12.584.485.587	14.973.685.587	III - Debiti vibcontrollanti	*	375.810.298.699	
Totale complessivo	L		714.774.069.596	IV - Anticipi da clienti e fatture di rata	*	3.731.389.588	
CONTI D'ORDINE:				V - Altri debiti	*	35.251.531.709	
Depositi a cauzione amministratori	L	2.200.000		VI - Ratei e risconti passivi	*	11.095.744	602.946.730.356
Fidejussioni ricevute da terzi	L	2.387.000.000		Totale	L	699.800.384.009	
Impegno per contratti in cambio merce da esaurire	L	12.584.485.587	14.973.685.587				
Totale complessivo	L		714.774.069.596				

CONTO DEI PROFITTI E DELLE PERDITE

PERDITE		1988		PROFITTI		1988	
A - RIMANENZE INIZIALI		2.961.815.175		A - RICAVI			
B - ACQUISIZIONI DI BENI E SERVIZI:				I - Ricavi per vendite		1.820.679.826	
I - Materie prime, sussidiarie e di consumo, semilavorati, prodotti finiti e merci		6.702.726.813		II - Ricavi per prestazioni:		1 - Ricavi pubblicitari:	
II - Prestazioni di servizi		80.732.173.066				a) Radio	
1 - Percentuali e canoni:		744.795.131.866				b) Televisione	
a) Radio		32.867.721.861				c) Sponsorizzazioni e Televideo	
b) Televisione		3.299.734.634				d) Cinema	
c) Sponsorizzazioni e Televideo		223.497.456.516				e) Stampa	
d) Cinema		10.909.290.000				f) Altre Attività	
e) Stampa		124.531.906.081				2 - Proventi degli investimenti immobiliari	
f) Altre Attività		1.227.276.140.837				38.254.969	
2 - Altri Servizi						1.285.061.546.985	
C - COSTO DEL LAVORO:				B - CONTRIBUTI E/O SOVVENZIONI D'ESERCIZIO		0	
I - Retribuzioni		25.156.633.362		C - COSTI CAPITALIZZATI SULLE IMMOBILIZZAZIONI		0	
II - Contributi obbligatori		9.795.792.176		D - PLUSVALENZE E PROVENTI DIVERSI:			
III - Accantonamenti al fondo trattamento di fine rapporto ed a fondi similari		3.347.614.180		I - Utili da alienazioni o realizzati		16.000.036	
IV - Altri costi		381.978.425		II - Plusvalenze da valutazioni		0	
		38.682.016.143		III - Assorbimento fondi ed altri proventi: altri proventi		20.157.504.805	
D - AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI A FONDI:				E - RIMANENZE FINALI		2.491.732.947	
I - Ammortamenti		5.308.040.228		F - PROVENTI FINANZIARI:			
1 - Delle immobilizzazioni immateriali		918.251.261		I - Interessi attivi:		1 - Interessi, premi ed altri proventi su titoli a reddito fisso e similari	
2 - Delle immobilizzazioni materiali:		2.379.983.933		2 - Interessi su crediti viscontrollate e collegate		6.620.000	
a) Fabbricati industriali		8.606.275.422		3 - Interessi su crediti vibanc		1.578.511.507	
b) Altri beni		2.852.000.000		4 - Interessi su crediti vicilenti		932.896.226	
		322.284.169		5 - Interessi su altri crediti		2.957.152.552	
II - Accantonamenti ai fondi svalutazione		59.314.947				107.473.645	
1 - Crediti		630.133.187		II - Dividendi: Da società controllate e collegate		5.582.453.930	
2 - Crediti per interessi di mora		3.788.999.126		III - Altri proventi finanziari: Proventi di cambio		38.400.000	
3 - Partecipazioni in soc. controllate e collegate		16.259.008.851				3.893.191	
III - Accantonamenti ad altri fondi per oneri e rischi						5.624.747.121	
IV - Accantonamenti a fondi previsti da norme fiscali: ammortamenti anticipati				G - PROVENTI STRAORDINARI:			
				I - Sopravvenienze ed insussistenze attive		3.403.511.799	
E - MINUSVALENZE ED ONERI DIVERSI:				II - Altri		0	
I - Perdite da alienazioni o realizzati		44.003.776				3.403.511.799	
II - Minusvalenze da valutazioni		0					
III - Altri oneri		12.026.946.581					
		12.070.950.457					
F - ONERI FINANZIARI:							
I - Interessi passivi:		5.164.448.448					
1 - Interessi su debiti vibanc e altri istituti finanziari		4.798.165.814					
2 - Interessi su debiti viscontrollati		24.099.499					
3 - Interessi su altri debiti		9.986.713.559					
		4.485.289					
II - Sconti ed altri oneri finanziari:		971.215.632					
1 - Oneri di cambio		10.962.414.480					
2 - Altri oneri finanziari							
G - ONERI STRAORDINARI:							
I - Sopravvenienze ed insussistenze passive		5.041.092.585					
II - Altri		0					
		5.041.092.585					
H - ONERI FISCALI E CANONI DI CONCESSIONE:							
I - Imposte dirette dell'esercizio		1.563.500.000					
II - Altre imposte e tasse: dell'esercizio		1.215.309.152					
III - Accantonamenti vari al fondo imposte e tasse		0					
		2.778.809.152					
IV - Canoni di concessione e simili		0					
		2.778.809.152					
		1.316.052.245.660					
I - UTILE DELL'ESERCIZIO		702.797.835					
		1.316.755.043.495					
Totale		1.316.755.043.495		Totale		1.316.755.043.495	

Testate delle quali la Sipra era concessionaria in esclusiva della pubblicità nel 1988: Avanti! - Avvenire - Il Giornale - Il Giornale di Napoli - Il Manifesto - L'Opinione - Il Popolo - L'Unità - L'Unità - Il Borghese - Super Erolca - Super Erolca Capolavori - Madre - La Discussione - Moda - King - Mondo Operaio - Nuova Scienza - Radiocorriere TV - Nuova Rivista Musicale Italiana - Atlante della Radio e della Televisione - Ragionamenti - Gente - Gente Motori - Gente Viaggi - Gioia - Eva Express - Grif - Rakam - Scienza e Vita Nuova - Tuttomoto - Superbasket - Rinascita - Il Sabato - Ore 12 - Tuttoscuola - Tuttocuccina - Tuttounicinetto - Il Piacer - Onda TV - Giorni - Gente Mese - Gente Money - Musica Jazz - Expression - Vital - Bianco e Nero - Guerin Sportivo - Guerin Sportivo Mese - Auto - Topolino - I Classici di Walt Disney - I Grandi Classici di Walt Disney - Paperino Mese - Megalmanacco - Il Tascablon - Eva.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18** L'eredità della Priora. 6ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè, Evelina Nazzari, Nando Murolo
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 18** On the air Summer
- 19,30** Joe Cocker in concerto
- 21** Elvis Costello Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave
- 23,30** On the air Summer — I video della notte



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Telefilm. *Paura di cadere*
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** I giorni di Bryan. *Come in uno specchio*
- 18,15** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina dei mille anni*
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** Maciste all'Inferno (1962). Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Kirk Morris, Hélène Chanel, Andrea Bosic
- 22,25** Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila
- 23,45** L'eroe di Sparta (1962). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Richard Egan, Diane Baker, David Farrar
- 1,15** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Replica
- 14,10** Calcio: Stoccarda-Napoli. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19** Juke box. Replica
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Pallavolo: Finale Coppa Campioni. *Maxi-cono Parma-CSKA Mosca*. Replica
- 22** Telegiornale
- 22,10** Sport spettacolo. Sintesi



SCENEGGIATO



L'EREDITÀ DELLA PRIORA (6ª)

Interpreti, tra gli altri, **Marzio Honorato** ed **Ida Di Benedetto** (foto a destra). Tra le truppe piemontesi giunte nel Sud si distingue l'umanissima figura del capitano Baldini, consapevole degli errori commessi dalle truppe.



MUSICA

21



ELVIS COSTELLO SPECIAL

Dopo il successo dell'album *Spike* e la collaborazione con **Paul McCartney**, che lo ha paragonato a **John Lennon**, per *Flowers in the dirt*, continua il momento d'oro di **Elvis Costello** (foto).



TELEFILM

17,15

I GIORNI DI BRYAN

Ben Gazzara (foto) è il protagonista di questa serie di telefilm proposti in piena notte, ma replicati il pomeriggio del giorno dopo. Vi si racconta la storia di un uomo al quale è stata diagnosticata una rara malattia che gli lascia uno o due anni di vita. Come reagisce?

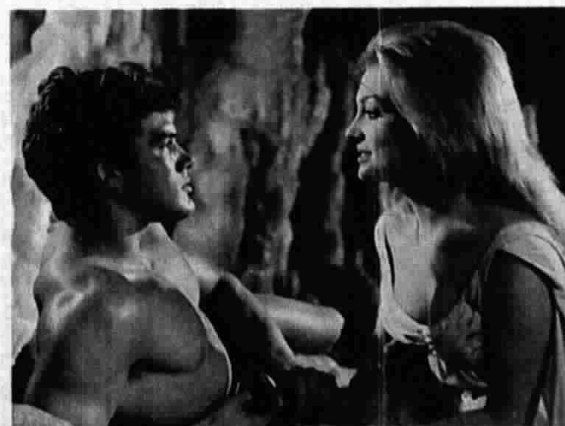


FILM

20,30

MACISTE ALL'INFERNO

XVII secolo, in Scozia: Martha Gunt è condannata al rogo per stregoneria. Un secolo dopo un'altra donna, con lo stesso nome, subisce la stessa condanna. Ma interviene Maciste (**Angelo Zanolli**, nella foto con **Donatella Mauro**).



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme**. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
- 7,25 **Ondaverdemare**. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate**. Un programma di Gianni Bisiach
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana**. Grazia Deledda. Di Giuseppe Lazzari. Regia di Marco Parodi. 8ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno**. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate**. Un programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due**. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **O.K. Marianna**. Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierino
- 16 **Il Paginone Estate**. A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Le mani di Ippocrate di Sergio Magaldi (Replica) — Note di stile: Stravinski e il balletto moderno di Chiara Maresca (Replica) — Carte in tavola di Elena Amato
- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera. Il fantasma del loggione**. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare**. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox**. Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Maurizio Gianotti (Replica)
- 21 **Al gazzettino del Musichese**. Un varietà di Emilia Costantini. Con Franco Aloisi, Serena Bennato, Giorgio Giuliano e Luisella Mattei. Realizzazione di Sergio Fedele

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21,30 **L'Incompiuter**. Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Realizz. di Claudio Balducci
- 22 **Aldo Reggiani in Astri e disastri**. Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,25 **Gli Elisir del diavolo**. Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto**. Originale radiofonico di Gali Calleri. 18ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paolo Granata, Marina Giordana, Dina Braschi, Fernando Cajati, Saverio Mattei, Alessandra Borgia, Aldo De Martino. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza**. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo**. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso**. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re**. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **Media delle valute**. Bollettino del mare
- 15,37 **Doppio misto**. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolino amaranto**. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**. Bollettino mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Raffaele Pozzi. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 (S. Milanova, vl.; A. Nicolet e P. Reidemeister fl.i - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 40 (Sol. e dir. V. Ashkenazy - Orchestra Philharmonia) ♦ F. Liszt: La valse d'Obermann (Pf. A. Brendel) ♦ G. Fauré: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte (A. Lamasse, vc.; D. Hovora, pf.) ♦ H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra op. 37 (Sol. A. Grumiaux - Orchestra del Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione**. Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: **I classici del moderno**. Umberto Saba. 11ª trasmissione. Regia di Marina Mariani (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte)**. C. Wiek Schumann: Tre Lieder op. 12 (su testi di Rückert) (U. Reinemann, bar.; Ch. Ivaldi, pf.) ♦ B. Britten: Quartetto fantasia per oboe, violino, viola e violoncello op. 2 (G. Zubicki, ob.; T. Tonnesen, vl.; L. Tomter, vl.a; M. Truls Otterbech, vc.) ♦ M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. F. Duchable - Orchestra della Suisse Romande dir. A. Jordan)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte)**. Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Renato Bruson e Raina Kabaivanska — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 5ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club dedicato ad Antonin Dvorak
- 15,45 **Orlone**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. conducono A. Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 15,55 **GR 2**
- 17,30 **GR 2** Educazione e società. 36° Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi e discussioni. Programma di Carla Cotti e Giuseppina Gorgoni. 1ª puntata
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 4ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **Refrains: la Francia musicale tra i due secoli**. Direttore Pierre Dervaux. Violoncellista Mario Brunello. E. Satie: Ci-néma, entr'acte symphonique (da «Relâche») ♦ E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,40 **La parola e la maschera: Roberto Il Guiscardo** di Heinrich Von Kleist. Regia di Ida Bassignano (Replica)
- 23,05 **Intermezzo**
- 23,20 **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereoblg. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30:** GR 1 in breve
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15** Studiologie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca di Hit Parade
- 18,05** Long Playing Hit
- 19,26** Ondaverdedue
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marucci
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** GR 2 e Radiodue presentano **Stereo-sport**. In studio Gerardo Panno
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Alessandro Mannozi, Enrico Righi, Alberto Castelli

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - The Weather Report - Rod Stewart
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** C. M. von Weber: Concerto in mi minore op. 45, per corno e orchestra. F. Gagnani: Trio op. 2 per tre chitarre. A. Dvorak: Cipressi, per quartetto d'archi. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra d'archi. G. Tartini: Sonata n. 12 per violino e continuo. J.-Ph. Rameau: Acanthe et Cephise, suite dalla pastorale eroica. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per due mandolini, due chitarre e strumenti a corde pizzicate
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Humoresque in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. G. G. Cambini: Quartetto n. 3 op. 40, per archi - Quartetto Schäffer. J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; J. Demus, pf.
- 9,05/SPIRITUALS:** Anonimi: Sometimes I feel like a motherless child - Swing low, sweet chariot - Where he leads me - He never said a mumbly word - I want Jesus to walk with me - Hush! Somebody's callin' my name
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Mainerio: Cinque Danze dal primo libro di Balli - Compl. strum. The Early Music Consort of London dir. D. Munrow. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore, per fagotto e orchestra K. 191 - Sol. S. Walt - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. R. Strauss: Sei Lieder - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orchestra dir. A. Davis. P. Hindemith: Sonata in do maggiore, per violino e pianoforte - Ch. Edinger, vl.; G. Puchelt, pf. G. F. Ghedini: Studi per un affresco di battaglia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
- 11/MONTEVERDI, SACRO E PROFANO:** C. Monteverdi: «Della bellezza le dovute lodi», balletto - The Boston Camerata dir. J. Cohen - Gloria, per coro, orchestra d'archi e organo - Org. A. Berruti - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola - Altri canti d'amore, madrigale a 6 voci, solo, archi e continuo - C. Grant, bs.; H. Ward, clav. - Archi della English Chamber e Elementi del Coro di Glyndebourne dir. R. Leppard - Magnificat a 7 voci, 6 strumenti e basso continuo - Compl. vocale e strum. di Londra dir. M. Corboz
- 12,05/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Sonata n. 11 in la maggiore K. 331 - Pf. W. Kempff
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERENC FRICSAY:** Z. Kodaly: Salmo ungarico

op. 13, per tenore, coro e orchestra - Ten. E. Haefliger - Orch. Sinf. RIAS di Berlino - Cori RIAS di Berlino e della Cattedrale di S. Edwige. B. Bartók: Deux Portraits op. 5 - Musica per strumenti ad arco, celesta e percussioni - Orch. Sinf. RIAS di Berlino

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. P. da Palestrina: Due Ricercari - Wiener Barockflötenensemble. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore, per flauto, violino e continuo. W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore K. 617, per cembalo, flauto, oboe, violino e fagotto

14/IL LIED IN ROBERT SCHUMANN: Vier Husarenlieder op. 117 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. - Gedichte der Königin Maria Stuart, op. 135 - B. Fassbaender, msopr.; E. Werba, pf.

14,15/PER FLAUTO DOLCE: D. Sarri: Concerto in la minore. R. Valentine: Concerto in si bemolle maggiore - Fl. G. Heyens - Compl. Musica Antiqua di Köln

14,40/UN DISCO PER VOI: DISCO TELEFUNKEN 635433: F. Schubert: Sonata in fa diesis minore (D. 571-D. 570) - Sonata in do maggiore (D. 613/612) - Sonata in re bemolle maggiore (D. 567) (1ª versione della Sonata D. 568) - Rondò (allegretto) op. 145 n. 2 - Pf. N. Lee

► **15,30/LA SPOSA SORTEGGIATA.** Commedia musicale fantastica in tre atti e un epilogo, testo di Ferruccio Busoni, da Hoffmann. Musica di Ferruccio Busoni. Il Commendatore Voswinkel: G. Fourié; Albertina: L. Sukis; Il Grand Ufficiale Thumman: G. English; Edmond Lehsen: H. Handt; Il Barone Bensch: E. Lorenzi; L'orafa Leonardo: S. Nimsger; Manasse: R. Arié; Un servo: B. Andreas - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Previtali - M° del Coro N. Antonellini

► **DUE QUINTETTI CON STRUMENTI A FIATO:** J. Ch. Bach: Quintetto in si bemolle maggiore - Collegium Pro Arte. M. Reger: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi - E. Marani, clar.; A. Mosesti e P. Moretti, vl.; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc.

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** La Passione, mistero per soli, coro e orchestra - G. Amato, sopr.; C. Franzini e G. Manganotti, ten.; C. Strudthoff, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro G. Bertola - Concerto per violoncello e orchestra - Sol. G. Caramia - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA PINKAS ZUCKERMAN:** O. Respighi: Feste Romane, poema sinfonico. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Orch. Filarm. di Los Angeles. B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Filarm. di Israele

► **21,30/MUSICA OGGI:** K. Stockhausen: Byrd of passage

► **21,55/DOMENICO SCARLATTI:** O magnum mysterium - Org. A. Ross - Coro BBC Singers dir. J. Poole

► **22/DISCO IN VETRINA:** W. A. Mozart: Messa in do minore K. 427 per soli, coro e orchestra - B. Hendrix e J. Perry, sopr.; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs. - Orch. Filarm. di Berlino - Coro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

► **23-24/A NOTTE ALTA:** J. S. Bach: Concerto in re minore per violino, oboe, archi e continuo BWV 1060. F. Couperin: Due Preludi per cembalo. F. J. Haydn: Duo in mi bemolle maggiore n. 5, per violino e viola. M. Giuliani: Variazioni sopra un tema di Haendel. A. Ljadov: Nenie op. 67. F. Martin: Passacaglia per orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Liad. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Musik der Völker (Whg.). 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang. lang ist's her... 11 Schlagerparade der 60er Jahre. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Portrait in Jazz. 18,45 Lebensbilddnisse aus dem Alpenraum. 5. Teil: «Der heilige Notburga und der selige Heinrich von Bozen». 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. 21,67-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.

8,10-10 JUTRANJJI ALMANAH: Iz Dvignjene zavese. (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». 3 del. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,40-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Moja šola radiotežje in biotera-pije. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. (15,30) Iz zemlje gre v trto - o poeziji. (16) Pogled v restavratsko delavnico. 17,10 Klasični album. 18 Literarne podobe: Spomini Staneta Kavčiča, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10 **FILM**

RAPSODIA

Elizabeth Taylor (foto) è la figlia di un ricco industriale che conosce un violinista e se ne innamora. Quando lui si trasferisce a Berna per studiare, lo segue malgrado il parere contrario del padre, per frequentare la scuola di pianoforte. Naturalmente si tratta di una scusa...



RAIUNO
17,25/20,25 **SPORT**

CALCIO: MEMORIAL BARETTI

Inizia il torneo dedicato al presidente della Fiorentina **Pier Cesare Baretto**, scomparso in un incidente aereo. Quattro le squadre in gara: **Fiorentina, Roma, Sampdoria** e la rappresentativa degli **Stati Uniti**.



Roberto Baggio, fantasista della Fiorentina e della Nazionale. Accanto, **Pier Cesare Baretto**



RAIUNO
22,35 **FILM**



I VIVI E I MORTI

Un giovane arriva nella tenebrosa Villa Usher per ritrovare la fidanzata misteriosamente scomparsa. Il fratello (**Vincent Price**) gli racconta di secolari maledizioni e di antichi peccati. Misteriosamente la ragazza (**Myrna Fahey**) muore e frettolosamente è sepolta. Ma la morte raccontata da **E. A. Poe** e descritta da **Roger Corman** non è il sonno eterno.

RAIUNO 06/36864890

- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Santa Barbara. 85° episodio. Telefilm
- 12,30** Robin Hood. Telefilm. *La strega di Elsdon*. Con Michael Praed, Judi Trott, Nickolas Grace, Jennet Angharad Rees. Regia di Ian Sharp. Distr.: Goldcrest
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. *Rapsodia* («Rhapsody», 1954). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Vittorio Gassman, Elizabeth Taylor. Prod.: MGM
- 16,05** Favole europee. Cartoni animati
- 16,25** Big Estate. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Conducono Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 17,20** Oggi al Parlamento
- 17,25** Saint Vincent. Calcio: Memorial Baretto. Sampdoria-Stati Uniti
- 19,15** Santa Barbara. Telefilm. 86° episodio. Con Robin Wright, Stephen Meadows
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,25** Aosta. Calcio: Memorial Baretto. Roma-Fiorentina
- 22,15** Telegiornale
- 22,35** I vivi e i morti («House of Usher», 1960). Film dell'orrore. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price, Mark Damon, Myrna Fahey. Prod.: American International
- 23,50** Da Saint Grée di Viola (CN) **Euronote**. Organizzazione Full Time Memory. Presentano Gianfranco Agus, Awanagana, Valerio Merola, Roberto Onofri. Regia di Ugo Fasciolo
- 0,30** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,45** Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 14,30** Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. *Lea Massari*. Regia di Nino Russo
- 15,10** Saratoga (1937). Film drammatico. Regia di Jack Conway. Con Jean Harlow, Clark Gable, Lionel Barrymore. Prod.: MGM
- 16,30** Schegge
- 16,45** Nati per ballare. A cura di Vieri Razzini. **42° Strada** (1933). Film musicale. Regia di Lloyd Bacon. Con Warner Baxter, Bebe Daniels, Ginger Rogers, George Brent. In lingua originale con sottotitoli in italiano
- **Young and healthy - Shuffle off to Buffalo** **The organ grinder - Goopy Geer** (1933). Cartoon. Sottotitoli in italiano
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 12** **Monòpoll.** 3° episodio. *Il negozio va bene.* Con Jorgen Buckhoj, Ghita Norby, Holger Juul Hansen, Malene Schwartz
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatre.** *Giornale di medicina.* A cura di Luciano Onder
- 13,45** **Capitol.** 69° puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson
- 14,30** **TG 2 - Economia**
- 14,45** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri. Con Marco Danè ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Alla rubrica «Parole per l'avvenire» ha collaborato Anna Giolitti. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** **Lassie.** Telefilm. *Il più grande regalo*
- 15,50** **Il cucciolo.** Cartoni. *Un Natale anticipato*
- 16,25** **Dal Parlamento**
- 16,30** Lo schermo in casa. **Un treno è fermo a Berlino** («Verspätung in Marienborn», 1965). Film drammatico. Regia di Rolf Haedrich. Con José Ferrer, Sean Flynn, Nicole Courcel, Carlo Hinterman, Jess Hahn, Maria Pia Luzi, Joseph Yadin, Antonella Murgia. Prod.: Hans Oppenheimer Film Produktion - D.A.M.A. Films - Hoche Production - Marceau - Cocinor
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *La miniera abbandonata.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Miniserie per l'estate. **La rabbia degli angeli.** Con Jaclyn Smith, Ken Howard, Joseph Wiseman. Sceneggiatura Robert L. Joseph. Regia di Buzz Kulik. Distr.: NBC. 2° ed ultima parte
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, **Improvvisando '89.** Condotta da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti
- 22,55** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Vita, morte, eternità*
- 23,45** **TG 2 - Notte**
— Meteo 2
- 23,55** Cinema di notte. **Il nemico invisibile** (1934). Film giallo. Regia di Eugène Forde. Con Warner Oland, Drue Leyton, Ray Milland, Mona Barrie, Alan Mowbray, Murray Kinnell. Prod.: 20th Century Fox

19,45 **20 anni prima**

20 **Geo Estate**

20,30 La Rai presenta **Enelde** (dal poema di Publio Virgilio Marone), 3° e 4° episodio. Con Giulio Brogi, Olga Karlatos, Marilù Tolo, Ilaria Guerrini, Arsen Costa. Regia Franco Rossi. 2° parte. Coprod.: RAI - ORTF - Bavaria Film - Leone Film - Daiano Film

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto.** *Airport '89.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. Regia Gianni Rocco

22,55 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Sergio Zavoli: «Un'ora e mezza con il regista di Otto e mezzo»** (1964)

0,15 **TG 3 - Notte**

0,30 **Musicanotte.** W. A. Mozart: *Serenata notturna K 525.* Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Karl Böhm

0,45 **20 anni prima**

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



LA RABBIA DEGLI ANGELI (2ª)

La storia d'amore di Jennifer Parker (Jaclyn Smith, foto) finisce. Adam Warner, ormai arrivato al Senato, deve difendere la sua immagine di uomo «felicamente sposato», mentre Jennifer decide di tenere il figlio che aspetta da lui. Sostenuta dall'amicizia di Ken Bailey, Jennifer divide il suo tempo tra la professione di avvocato e l'educazione del figlio Joshua.

RAIDUE 22,15 **SHOW**



IMPROVVISANDO '89

Francesco Di Giacomo (foto), leader del Banco, canta *Ti taglio i viveri*, tratto dall'LP *Non mettere le dita nel naso*. Tra le improvvisazioni della serata la melodia di *Raccontami di te* «stravolta» da **Sandro Ciotti** e un remake di *My Sharona* proposto da **Sabrina Salerno**.



IL NEMICO INVISIBILE

Per un omicidio in una villa signorile viene accusato un giovane. Charlie Chan, raccolti i primi indizi, ricostruisce a tempo di record la dinamica del delitto e, con una mossa astuta, scagiona il ragazzo e consegna alla giustizia il vero colpevole.

RAITRE 20,30 **SCENEGGIATO**
ENEIDE

Offesa e dolore conducono Didone (Olga Karlatos, foto) al suicidio quando le navi di Enea (Giulio Brogi) avranno ripreso l'irrevocabile viaggio verso Nord. La fine dell'amore nutrito dalla regina di Cartagine per l'eroe troiano è per lei la fine stessa della vita. Enea affronta poi la più enigmatica delle avventure; la discesa nell'Ade, il regno delle ombre e dei morti dove conoscerà il suo futuro destino in terra italiana.

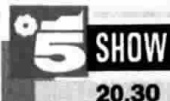




15,30

DONNE VERSO L'IGNOTO

Come i fondatori di Roma, anche i coloni del West hanno bisogno di donne. Si organizza così una spedizione per reclutare un bel gruppo, una vera e proprio carovana che attraversa l'America. Western atipico con **Robert Taylor** che non si limita a fare «il bello».



20,30



BELLEZZE AL BAGNO

Carlo Pistarino ed **Enzo Braschi** (nella foto con **Enrico Beruschi**) guidano le squadre in gara, i valdostani dei bagni Nettuno di Pila e i molisani dei bagni Tritone di Petrella Tifernina. Ospiti **Rettore, Sandro Giacobbe** e **Rocky Roberts**. Tra i giochi anche una caccia al tesoro subacquea.



13,45



MacMahon rivela a Reva la sua identità: è un investigatore privato ingaggiato da Kyle per indagare su Cain. Intanto Kurt, tornato solo a Springfield, incontra Billy che gli intima di non importunare sua figlia Mindy. Jesse, tornata a casa, trova la madre riversa sul pavimento, in preda a forti dolori addominali. In ospedale, si rifiuta di dare spiegazioni.



20,30

ROCAMBOLE

Le avventure di Rocambole, predecessore di Arsenio Lupin, ladro e gentiluomo che cerca di impedire al barone prussiano Keller di dichiarare il suo amore alla bella Cleo. Ricercato dalla polizia, Rocambole riesce a salvare la vita del presidente della Repubblica francese e può sposare Cleo. Con **Alberto Lupo** e **Lilla Brignone**.



22,30



LA NOTTE BRAVA DEL SOLDATO JONATHAN

Clint Eastwood, il soldato Jonathan, ferito, viene curato in un collegio femminile. La direttrice, un'insegnante e un'allieva si innamorano di lui. La rivalità divide le donne, ma poi Jonathan commette l'errore di voler imporre la sua autorità.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana**. *Cupido culpisce*
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con Fiorella Pierobon
- 14,30 **Love Boat**. Telefilm. *Segretario cercasi*
- 15,30 **Donne verso l'ignoto** (1951). Film western. Regia di William A. Wellman. Con Robert Taylor, Denise Darcel
- 17,30 **Hotel**. Telefilm. *Questione di orgoglio*
- 18,30 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 19 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,45 **Cari genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Bellezze al bagno**. Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**. Con R. Vianello
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **Rock'n'roll connection**. Film di Jean Couturier. Con Jean Couturier, Pascale Rivault



02/21225

- 8,30 **In casa Lawrence**. *Dolce sedicenne*
- 9,30 **Avventure nell'arcipelago** (1958). Film d'avventura. Regia di Dino Partesano. Con Diego Pozzetto, Pietro Giagnoni
- 10,45 **Bonanza**. Telefilm. *La ricerca*
- 11,45 **Harry O**. Telefilm. *Certificato di morte*
- 12,45 **Ciao ciao**. *Una sirenetta fra noi - Nanà supergirl*. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 **California**. Telefilm. *Una sfida disperata*
- 15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita**. *I doveri dell'amicizia*
- 17 **I perfetti gentiluomini** (1978). Film tv commedia. Regia di Jackie Cooper. Con Lauren Bacall, Ruth Gordon
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** *La via della speranza*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *Agguato mortale*
- 20,30 **Rocambole** (1962). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Channing Pollock, Hedy Vessel, Lilla Brignone
- 22,30 **La notte brava del soldato Jonathan** (1971). Film drammatico. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Geraldine Page
- 0,30 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Ai confini dell'Arizona**. *Gli assassini*
- 12 **Aspen**. 4ª parte. Miniserie. Con Perry King
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *La grande gru delle dune*
- 15 **Sceriffo Lobo**. Telefilm. *Pattini e Karaté*
- 16 **Il collegio più pazzo del mondo** (1983). Film commedia. Regia di Frank Launder. Con Rodney Bewes, Julia McKenzie

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

8,15 Skippl - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm

12,35 Strega per amore. Il tredicesimo piano

13 Simon & Simon. Telefilm. Stanza 3502

14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi

14,15 DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang

15 Ralphsupermaxieroe. Telefilm. Un concerto di protesta. Con William Katt

16 Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni

18 Alla conquista del West. Telefilm

19 Riptide. Un singhiozzo preoccupante

20 Evviva Palm Town. Cartoni animati. La città fantasma

20,30 King Kong (1976). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Jeff Bridges, Jessica Lange. Charles Grodin

23 Starsky & Hutch. Delitto in sartoria

24 Brothers. Telefilm. Il gioco che passione

0,30 Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan

1 Taxi. Telefilm. L'assegno in bianco

UDEVI 06/3454121

13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

— Fiabe ed eroi. Cartoni animati

— Kimba. Cartoni animati

— Dinosauri. Cartoni animati

— Transformers. Cartoni animati

— Mask. Cartoni animati

15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra

16,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez

17,30 Rituals. Sceneggiato

18 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. giochi da ragazzi. Con Vicki Lawrence

18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Solo Dio può fare un albero

19,30 Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia

20,30 Telemeno. Varietà

20,45 Pronto ad uccidere (1976). Film giallo. Regia di Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Martin Balsam, Ettore Manni

22,45 Telemeno. Varietà

23 Caffè Italia. Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante. Replica

24-1 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18 Flamingo Road. Gli ostaggi. 2ª parte

19 Operazione ladro. Scambio di spie. 1ª parte

20 TMC News

20,30 Acqua alla gola (1958). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Richard Todd, Anne Baxter, Herbert Lom

22,10 Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro

22,45 Stasera/News

23 Stasera/Sport

24 Viva o morta (1977). Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter

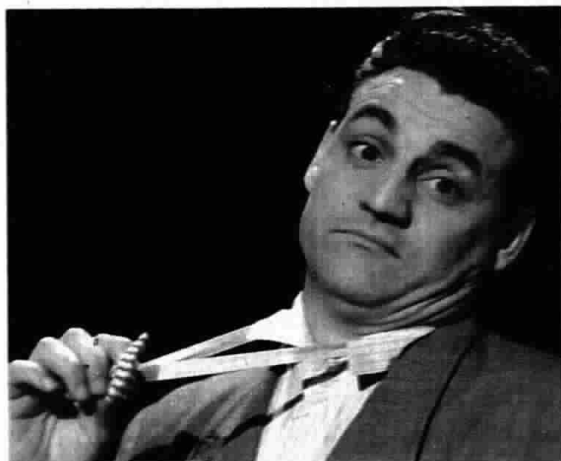


VARIETA'

14

MEGASALVISHOW

Continuano le repliche del fortunato mini-show del comico di Luino, presente anche nelle classifiche musicali con il singolo *Taxi* e l'album *Megasalvishow*. Dieci minuti di follia e di invenzioni con l'ispettore Perry Naso, il rock dei Budini Molli, lo zio Pino. Grande successo, «ma non ditelo a illo».



FILM

20,30



King Kong

Jessica Lange e Jeff Bridges sono gli attori voluti dal regista John Guillermin per il remake del film del 1933, sicuramente più fiabesco. Ma il vero protagonista è lo straordinario Kong realizzato da Carlo Rambaldi, «padre» anche di E.T. e dei «vermoni» di *Dune*: i suoi movimenti e il volto hanno quasi dell'umano. La storia corre parallela all'originale, con il gigantesco gorilla strappato alla sua isola deserta e trascinato a New York.



FILM

20,45



PRONTO AD UCCIDERE

Massimo, un poliziotto che ha un conto in sospeso con alcuni delinquenti, si finge trafficante di droga per entrare in una grossa organizzazione e stroncarne i loschi affari. Quando la sua trappola sta per scattare, una donna riesce a scappare con la merce e i soldi.

TMC
TELEMONTECARLO

20,30

ACQUA ALLA GOLA

Anne Baxter (foto) è un'ereditiera prigioniera di uno sconosciuto che finge di essere suo fratello morto. Ma è stata proprio lei ad uccidere il fratello, e l'uomo è un poliziotto incaricato di indagare.



TV
RADIOCORRIERE

&

valtur

PRESENTANO

DATEVI ALLO SPOT

AUT. MIN. RICH

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL' ESTATE

OSA SI VINCE

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli, e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.

GLI SPONSOR



GRANAROLO



RICARD

fase lafont

CHI Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

COSA Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

DOVE Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

COME Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51- 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

QUANDO Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.

L' ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA

Un nuovo giornale
d'avanguardia.

SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____ TEL. _____
CITTÀ _____ CAP _____



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** L'eredità della Priora. 7ª puntata. Sceneggiato. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè, Nando Murolo, Evelina Nazzari
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Storia di Anna. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Salvatore Nocita. Con Laura Lattuada, Valeria Fabrizi, Valentina Fortunato
- 21,30** Pan. Documentario. Regia di Marco Visalberghi. 6ª puntata
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — Eurochart
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 14,45** On the air Summer
- 19,30** Peter Gordon in concerto
- 21** Bruce Springsteen Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I videopreferiti di Caterina Casini
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Summer — I video della notte



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Telefilm. Condanna
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** I giorni di Bryan. Biglietto vincente
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. Sealab 2020 - Rambo - She-Ra - Il fantasma bizzarro
- 20** Gli eroi di Hogan. L'arma definitiva
- 20,30** Bordella (1976). Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Luigi Proietti, Christian De Sica, Gianni Cavina, Vincent Gardenia
- 22,25** Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila
- 23,10** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,40** Una scommessa in fumo (1971). Film commedia. Regia di Norman Lear. Con Dick van Dyke, Pippa Scott
- 1,40** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Replica
- 14,10** Pallavolo: Finale Coppa Campioni. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19** Juke box. Replica
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Calcio: Milan-Steaua. Finale Coppa Campioni. Replica
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Speciale Milan
- 23** Sport spettacolo. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30

STORIA DI ANNA (1ª)

Anna, vent'anni, lascia la famiglia a Viareggio per andare a Milano a vivere la sua vita. I problemi, però, sono molti, e Anna finisce nel tunnel della droga. Neanche l'amore di Roberto, uno studente universitario, riesce a tirarla fuori dal suo dramma.

Laura Lattuada, 29 anni, protagonista dello sceneggiato di Salvatore Nocita



MUSICA

21



BRUCE SPRINGSTEEN SPECIAL

Viaggio attraverso i video di **Bruce Springsteen** (nella foto con il cantante dei Rolling Stones, **Mick Jagger**), indiscusso «boss» del rock americano, lontano dalle scene dallo scorso anno per stare vicino alla sua compagna, Patti Scialfa, che sta per renderlo padre per la prima volta.



FILM

20,30

BORDELLA

Christian De Sica (foto) tra i protagonisti di questo film grottesco. Un fantomatico Segretario di Stato americano annuncia la creazione di una multinazionale intesa a dispensare sesso e felicità a tutti. È così un siculo-americano decide di aprire un «bordello» per signore a Milano.



SPORT

20,30

CALCIO: FINALE COPPA CAMPIONI

Continuano le repliche dei grandi avvenimenti sportivi. In programma stasera Milan-Steaua, finale della Coppa dei Campioni. La partita terminò 4-0 per il Milan con due reti di Gullit e due di Van Basten. Nella foto, il primo gol di Gullit.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **Quotidiano GR 1**
- 7,25 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma di Gianni Bisiach
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Grazia Deledda. Di Giuseppe Lazzari. Regia di Marco Parodi. 9ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Le quattro stagioni della poesia di Giancarlo Corsone (Replica) — Tango vagabondo di Enrique Guillermo Camara de Landa (Replica) — Il luna park della Rivoluzione di Giorgio Manacorda (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
- 17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900.** Franco Margola: Variazioni sopra un tema giocoso per archi ♦ Alberto Sorsina: Variazioni su un motivo popolare lombardo per pianoforte
- 18,30 **Musica sera. La bella verità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. Fonosfera: «Time Zones»: Ambitious lovers
- 20 **Le rose di baffone.** Di Luigi Compagnone. Adattamento radiofonico di Veronica Suriano. Regia di Armando Adolgo (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Maurizio Gianotti (Replica)
- 21 **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzeletti. Realizzazione di A. Morfino
- 22,20 **Lo stile innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23

GR 1 - ultima edizione

23,05

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

6

I giorni. Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844

7,18

Parole di vita. Di Don Camillo Pezzuoli

7,30

GR 2 Radiomattino

8

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. Regia N. Pepe

8,05

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30

GR 2 Radiomattino

8,45

Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 19ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paolo Granata, Marina Giordana. Regia Marco Gagliardo

9,10

Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30

GR 2 Notizie

9,34

Banda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

10,30

Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti

12,10

GR regione - Ondaverderegione

12,30

GR 2 Radiogiorno

12,45

Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30

GR 2 Radiogiorno

14,15

Programmi regionali

15

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30

Media delle valute. Bollettino del mare

15,37

Doppio misto. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori

17,30

Una topolino amaranto. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30

GR 2 Notizie

18,32

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro

19,30

GR 2 Radiosera

19,50

Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada

20,10

Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,19

Panorama parlamentare

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

6

Preludio

7

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Raffaele Pozzi. F. Schubert: Improviso in la bemolle maggiore per pianoforte op. 90 n. 4 (Solista Vladimir Horowitz) ♦ C. Debussy: Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé per voce e pianoforte (Margaret Price, soprano; James Lockhart, pianoforte)

7,20

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30

Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Adagio in si minore per pianoforte K. 540 (Solista Paul Badura-Skoda) ♦ N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera» (Solista Salvatore Accardo - Orchestra Filarmonica di Londra diretta da Charles Dutoit) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 (Solista Murray Perahia - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink)

9,45

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10

Quaderni di conversazione. Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: **I classici del moderno.** Eugenio Montale. 12ª trasmissione. Regia di Ida Bassignano (Replica)

10,30

Concerto del mattino (III parte). I. Stravinsky: La Sagra della primavera (Orchestra Sinfonica di Detroit diretta da Antal Dorati) ♦ F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore per pianoforte op. 23 (Solista Claudio Arrau) ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 1 (Solista Zoltan Kocsis - Orchestra Sinfonica di San Francisco diretta da Edo de Waart)

11,45

Giornale Radio Tre

11,50

Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Giacomo Lauri Volpi e Rosetta Pampanini. Suono e parola: un ciclo di Maurizio Gianotti. 1ª puntata

13,45

Giornale Radio Tre

14

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato ad Antonin Dvorak

15,45

Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri

17,30

Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)

17,50

Pomeriggio musicale (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci

18,45

Giornale Radio Tre

19

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

19,45

Pomeriggio musicale (IV parte). Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 4ª puntata — Protagonista la voce

20,45

Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dal Teatro alla Scala di Milano. **Stagione Lirica 1988-89. Doktor Faustus.** Scene dal romanzo di Thomas Mann. Testo di Thomas Mann ordinato da Giacomo Manzoni in tre atti, undici quadri, un interludio e un epilogo. Musica di Giacomo Manzoni. Adrian Leverkūn: Marcel Vanaud; Esmeralda: Sylvia Greenberg; LUI I: Giancarlo Luccardi; LUI II: Mario Bolognesi; LUI III: Fernanda Costa; Dott. Erasmi: Giovanni Lucini; Saul Fitelberg: Paolo Barbacini; Echo: Sandro Torchio e Francesca Albini; Pediatra: Francesco Ruta; Soprano sulla scena: Sarah Leonard; Quattro voci femminili fuori scena: Maria Grazia Allegri, Milena Paoli, Nella Verri, Anna Zoroberto; Una donna velata: Sylvia Greenberg; Frau Schweigestill: Emma Papikian; Serenus Zeitblom (voce recit.): Michele De Marchi. Direttore Gary Bertini. Orchestra, Coro e Coro di voci bianche dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestri dei Cori Giulio Bertola e Nicola Conci (Edizione Ricordi) (Registrazione effettuata il 16 maggio 1989)

23,20

Blue note - Presenta Andrea Zanchi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereoblg.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Blondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Ultima notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Enrico Righi, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al girodischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOMI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi. W. A. Mozart: Sonata n. 2 in sol maggiore K. 11, per flauto e pianoforte. F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17. E. Grieg: Suite lirica. M. Ravel: Menuet Antique
► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** T. A. Arne: Ouverture n. 7 in re maggiore. G. Böhm: Suite n. 6 in mi bemolle maggiore, per cembalo. J. B. Lully: Quattro Pièces de Symphonie, dalla tragedia lirica «Atys». E. Gaultier: Cinque Composizioni per liuto. G. F. Haendel: Concerto in sol minore per organo e orchestra op. 4 n. 1
► **8/CONCERTO DI APERTURA:** I. Stravinsky: Suite italiana, per violoncello e pianoforte - M. Kliegel, vc.; L. Maxsein, pf. F. Schubert: Improvisio n. 1 in fa minore op. 142 - Pf. E. Gilels. W. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per archi K. 593 - Quartetto Bulgaro con N. Sidarov, seconda v.la
► **9/FESTE MUSICALI:** F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico n. 7. C. Debussy: Fêtes, n. 2 da «Trois Nocturnes»
► **9,30/FILOMUSICA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel. C. Czerny: Variazioni su un tema di Rode «La Ricordanza» op. 33 - Pf. W. Horowitz. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Soffriva nel pianto» - J. Sutherland, sopr.; Sh. Milnes, bar. - Orch. della «Royal Opera House» del Covent Garden dir. R. Bonyng. G. Verdi: I due Foscari: «Tu al cui sguardo onnipotente» - Sopr. M. Caballé - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. A. Guadagno. F. Sor: Divertimento per due chitarre «L'encouragement» - Sol. J. Bream e J. Williams. F. Poulenc: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre
► **11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** «LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG»: C. Chavez: Tambuco. DIRETTORE ZOLTAN PESKO: R. Strauss: Fantasia Sinfonica «Die Frau ohne Schatten». VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - Pf. G. van Blerk. SOPRANO ELLY AMELING: J. S. Bach: Cantata n. 202 «Weichet nur, betrübte Schatten» - Compl. strum. Collegium Aureum dir. R. Peters
► **12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA RENATO FAIT:** G. F. Haendel: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 4. J. T. Krebs: Preludio Corale «per Canonem et quidem per diminutionem: «Mach's mit mir, Gott» - Preludio Corale «Von Gott wil

ich nicht lassen» - Fantasia «a gusto italiano» - Toccata e Fuga in mi maggiore

13/INTERMEZZO: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi. F. Cilea: Piccola Suite. V. Tommasini: Le donne di buon umore, suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti

14/DA «IL MATRIMONIO SEGRETO» DI DOMENICO CIMAROSA: «Udite, tutti udite» - Bs. L. Roni - «Perdonate Signor mio» - Sopr. M. L. Carbone - «Pria che spunti in ciel l'aurora» - Ten. P. Munteanu - «Si fiato in corpo avete» - G. Valdengo, bar.; R. Amis el Hage, bs. - «È vero che in casa» - Msopr. L. Discacciati-Gianni - «Son lunatico bilioso» - Bar. C. Giombi

COMPOSITORI DEL '900: G. Auric: Cinq Chansons françaises, a 4 voci miste (testi del XV secolo) - Imaginées, per violoncello e pianoforte - Ouverture per orchestra

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377, per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf.

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT PHILIPS 420-240.2: J. Ph. Rameau: Abaris, ou Les Boréades - Suite dalla «tragedie lyrique» - The 18th Orchestra dir. F. Brüggner. DISCO COMPACT STEFANOTIS 249001: G. F. Haendel: Sei Fughe per cembalo - Sol. H. Chailliac Gremy, DISCO COMPACT ACCORD DP-149040: O. Vecchi: L'Anfiparnaso, commedia armonica in un prologo e tre atti - C. Cadelo e M. G. Ferraccini, sopr.; N. Rosier, contr.; C. Gaifa e J. Thompson, ten.; F. Loup, bs. - Società Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer

► 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439 B. 1 per due corni di bassetto o clarinetti e fagotto - Strumentisti del Consortium Classicum. L. Marenzio: «Solo e pensoso», madrigale - Compl. vocale Deller Consort dir. A. Deller. J. S. Bach: Suite in mi minore per chitarra - Sol. C. Bonell. G. Rossini: Da Il Barbiere di Siviglia «Contro un cor» - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. L. van Beethoven: Trentadue Variazioni in do minore, su un tema originale - Pf. M. Mosca. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 per archi (delle quinte) - Quartetto Amati. M. Ravel: Daphni e Cloe, suite n. 2 dal balletto - Orch. di Cleveland dir. G. Szell

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Vivaldiana - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. M. Rossi - Serenissima, sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. M. Rossi - Ottava Sinfonia (Symphonia brevis) - Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. M. Rossi

► 20/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35 per 2 pianoforti - Duo pff. M. Dosse e A. Petit. A. Arensky: Trio in re minore op. 32 per violino, violoncello e pianoforte, J. Heifetz, vl.; G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi «dalla mia vita» - Quartetto Amadeus. A. Casella: Undici Pezzi infantili - Pf. C. Papini

► 21,30/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Dir. W. Furtwaengler. I. Stravinsky: La sagra della primavera - Dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: K. D. von Dittersdorf: Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e pianoforte. G. Zarlini: Canzone a 5 voci per flauto a becco, viole da gamba e cembalo. G. Farnaby: Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». M. Bruch: Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma. A. Soler: Sonata in re maggiore. L. van Beethoven: Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 9,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ferien, Reisen, Abenteuer! 18 Wiederhören macht Freude. 18,45 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Des Erwachens». Hörspiel von Erich Landgrebe. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Krizem po svetu. Pripravi Marko Jarc. (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». 4. del. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,35-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Glasbeni portret Urbana Kodra. (12,40) Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane vodi Marko Munih. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Beležka. (15,30) «Utrinki» - razmišljanja Magde Jevnikar. (16) Koroški portreti. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtekova srečanja, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
14,10 **FILM**

Melina Mercouri, Peter Ustinov e Maximilian Schell tentano di rubare dal Topkapi, museo di Istanbul, un prezioso pugnale. L'impresa, pur minuziosamente preparata, fallisce perché i ladri, scambiati dal controspionaggio per terroristi, sono tenuti d'occhio da abili agenti. Ma resta il film, un ironico capolavoro di suspense.

RAIUNO
17,50 **FILM**

MANCIA COMPETENTE

Un altro furto fallito al centro di questa briosa commedia diretta da Ernest Lubitsch. **Herbert Marshall** e **Miriam Hopkins** (foto) sono una coppia di ladri che s'intrufola nella casa di una ricca signora parigina. Ma il giovanotto s'innamora della vittima, e il bottino sfuma.



RAIUNO
20,30 **FILM**



FUORI SERVIZIO

Gotz George e Renée Soutendijk (foto) sono due dei quattro impiegati di un grande ufficio rimasti chiusi in un ascensore bloccato da un guasto al 25° piano, un venerdì sera, in un palazzo ormai deserto fino al lunedì successivo. In un'atmosfera claustrofobica il film narra umori, scontri, frustrazioni dei quattro, ivi compreso un cassiere con la coscienza sporca.

RAIUNO
23 **MUSICA** NOTTE ROCK

Puntata particolarmente ghiotta per i «fans» di **Elvis Presley**, uno dei grandi miti del rock americano. Viene infatti presentato un filmato inedito con la partecipazione del grande cantante scomparso che ascolteremo in alcune delle sue più celebri interpretazioni. In un altro servizio, un ritratto di John Cougar.

RAIUNO 06/36864890

- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Santa Barbara. 86° episodio. Telefilm
- 12,30 Robin Hood. Telefilm. I cavalieri poveri del tempio di Salomone. Con Michael Praed, Judi Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp. Distr.: Goldcrest
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Topkapi (1964). Film giallo. Regia di Jules Dassin. Con Melina Mercouri, Peter Ustinov, Maximilian Schell. Prod.: Dassin
- 16,10 Action now. Documentario
- 16,45 Big Estate. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Conducono Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 17,45 Oggi al Parlamento
- 17,50 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Mancia competente. («Troublein Paradise» 1932). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Miriam Hopkins, Herbert Marshall, Kay Francis. Prod.: Paramount
- 19,10 Santa Barbara. 87° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Fuori servizio («Abwärts», 1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Carl Schenkel. Con Gotz George, Renée Soutendijk, Wolfgang Kieling, Hannes Jaenicke, Dan Van Husen
- 22 Telegiornale
- 22,10 Cinema! Antologia al femminile di Francesco Bortolini e Claudio Masenza
- 23 Raiuno e Coca Cola con Videomusic presentano Notte rock
- 23,30 Da Fiuggi Terme Un'italiana per Miss Mondo. Presenta Valerio Merola. Organizzazione Enzo Zanca. Regia Gianni Valiano
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Il meglio di mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 14,30 Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. Maurizio Costanzo. Regia di Maurizio Fusco
- 15,10 Il prete rosso. Cronache di basso brigantaggio. Con Pierre Maria Rossi, Pino Michienzi, Giuseppe Battendieri. Regia di Gino Urso
- 15,40 Black and blue. Video frammenti di Raitre
- 16,20 «Nati per ballare» a cura di Vieri Razzini West Side Story (1961). Film musicale. Regia di Robert Wise. Con Natalie Wood, Richard Beymer, Russ Tamblyn, George Chakiris
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 12** Monòpoli. 4° episodio. *La zia nubile*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** Capitol. 70ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri. Con Marco Dané ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Alla rubrica «Parole per l'avvenire» ha collaborato Anna Giolitti. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *Il pellicano riconoscente*
- 15,50** Il cucciolo. Cartoni animati. *L'encomio*
- 16,25** Dal Parlamento
- 16,30** Lo schermo in casa. *Parigi è sempre Parigi* (1951). Film commedia. Regia di Luciano Emmer. Con Aldo Fabrizi, Lucia Bosé, Ave Ninchi, Marcello Mastroianni, Franco Interlenghi. Prod.: Colonna Film/Amato/Omnium Inter
- 18,05** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *La strana morte del Dottor Morris*. Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 22,45** TG 2 - Stasera
- 22,55** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Non ti ho mai promesso una rosa, Marvin*
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- 23,55** Cinema di notte. *La gatta griffia* («La chatte sort ses griffes», 1960). Film spionaggio. Regia Henry Decoin. Con François Arnoul, Horst Frank, Harold Kay, Françoise Spira, François Guérin, Jacques Fabbri, Anne Tonietti. Prod.: Paris-Elysées/Disco-Film
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** Possession (1982). Film drammatico. Regia di Andrzej Zulawski. Con Isabelle Adjani, Sam Neill, Heinz Bennent. 1° tempo
- 21,35** TG 3 - Sera
- 21,40** Possession. Film. 2° tempo
- 22,35** Volta pagina. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,15** Venerdì pugilato
- 0,15** TG 3 - Notte
- 0,30** Musicanotte. Concentus Musicus di Vienna. Direttore N. Harnoncourt. *J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3*
- 0,45** 20 anni prima

RAIDUE 16,30 **FILM**

PARIGI È SEMPRE PARIGI

Una comitiva di italiani va a Parigi per una partita di calcio. Durante il viaggio tutti fanno progetti: madre e figlia pianificano il giro dei negozi di moda, il padre pensa a una scappatella galante e così via. Ma la realtà sarà diversa e anche deludente. Tra gli interpreti **Marcello Mastroianni** (foto).



RAIDUE 20,30 **VARIETA'**



COCCO

Paola Turci (a destra), la cantante premiata dai giornalisti all'ultimo Sanremo, è tra gli ospiti della puntata, presentata da **Gabriella Carlucci** (nella foto insieme con le «spogliatelle»). Altri ospiti: Marisa Laurito, Peppino Di Capri e la Casino Royal Band. Il pubblico può giocare telefonando al (081) 63800.



RAIDUE 22,55 **TELEFILM**

HILL STREET GIORNO E NOTTE

Hunter, contro il parere di Furillo, ordina un minuscolo carro armato, ma alla prima prova gli viene rubato. Continua intanto il braccio di ferro tra il commissariato e la Procura distrettuale a proposito dell'omicidio di una prostituta.



RAITRE 20,30 **FILM**

POSSESSION

Isabelle Adjani e Sam Neill (foto) nel film di Zulawski, Palma d'Oro a Cannes 1981. È l'ossessione di un uomo che sospetta il tradimento della moglie.





15,30

LA GRANDE NEBBIA

Ida Lupino (foto) è protagonista e regista di questo film dedicato al tema dell'adozione. Una coppia senza figli chiede di adottare un bambino, ma si scopre che l'uomo è in realtà già sposato e padre. Che fare?



VARIETA'

20,30



UNA ROTONDA SUL MARE

Marco Predolin (nella foto insieme a **Massimo Boldi** e **Teo Teocoli**) ospita altri dodici cantanti degli anni Sessanta in un confronto a eliminazione diretta. In gara, tra gli altri, Gino Paoli, Mino Reitano, Iva Zanicchi, Wilma Goich e Rocky Roberts (foto).



SERIAL

13,45

SENTIERI

È la puntata numero 9900, con clamorose confessioni. Calla racconta a Lillian come ha contratto la malattia che ha posto fine al suo matrimonio. Kurt scopre che Mindy ha firmato una clausola con la quale s'impegna a non aver figli per alcuni anni, proprio mentre sua moglie confessa a Beth di non aver mai rivelato al marito la verità.



FILM

20,30



GENTE DI NOTTE

Gregory Peck (foto) è un colonnello americano impegnato a sventare una pericolosa manovra dei tedeschi dell'Est, nella Berlino della guerra fredda. Per la liberazione di un giovane americano rapito a Berlino le autorità della RDT chiedono la consegna di due anziani coniugi tedeschi. Sembra uno scambio senza problemi, ma l'uomo conosce troppe cose riservate.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia - Peyton Place.** Telefilm
- 10,15 **Una famiglia americana.** Telefilm
- 11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat.** Telefilm. *April cambia carriera*
- 15,30 **La grande nebbia** (1953). Film drammatico. Regia di Ida Lupino. Con Edmond O'Brien, Ida Lupino, Joan Fontaine
- 17,30 **Hotel.** Telefilm. *Eolo il re dei venti*
- 18,30 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 19 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Una rotonda sul mare.** Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gili
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **Organizzazione criminale** (1974). Film poliziesco. Regia di John Flynn. Con Robert Duvall, Karen Black, Joe Don Baker



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence.** Telefilm. *Cambiamenti*
- 9 **La sceriffa dell'Oklahoma** (1952). Film western. Regia di Robert G. Springsteen. Con Johnny Russell, Judy Canova
- 10,45 **Bonanza.** Telefilm. *L'uomo del cane*
- 11,45 **Harry O.** *Per un milione e mezzo di dollari*
- 12,45 **Ciao ciao, Evelyn - Ewoks.** Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **California.** Telefilm. *Un piano rischioso*
- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita.** Telefilm. *L'incidente*
- 17 **Un'amicizia pericolosa** (1982). Film tv drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Beau Bridges, Carlos Brown
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *La ragazza con zaino e flauto*
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Non ho più paura*
- 20,30 **Gente di notte** (1954). Film drammatico. Regia di Nunnally Johnson. Con Gregory Peck, Broderick Crawford, Anita Briosa
- 22,30 **L'urlo dei giganti** (1968). Film di guerra. Regia di Leon Klimowsky. Con Jack Palance, Andrea Bosic, Alberto De Mendoza
- 0,30 **Agente speciale.** Telefilm
- 1,30 **Ironsides.** *A cinque miglia d'altitudine*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm.
- 12 **Aspen.** 5ª ed ultima parte. Miniserie
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles.** Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *La folaga*
- 15 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Il senatore*
- 16 **Giudice Horton** (1976). Film drammatico. Regia di Fielder Cook. Con Arthur Hill, Vera Miles, Lewis J. Stadlen



02/21225

- 8,15 Skippi - Gemelli Edison. Telefilm
 9,15 La gang degli orsi - Superman. Telefilm
 10,15 La terra dei giganti. Il gigante robot
 11,10 Kronos. Telefilm. La città del terrore
 12,05 Mork e Mindy. Telefilm. Alienazione
 12,35 Strega per amore. Una Jeannie tutta d'oro
 13 Simon & Simon. Telefilm. Red Dog
 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
 14,15 DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
 15 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
 16 Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
 18 Alla conquista del West. Telefilm
 19 Riptide. Telefilm. Uno sbirro da eliminare
 20 Siamo fatti così. Cartoni. Riparazioni
 20,30 Un esercito di cinque uomini (1969). Film d'avventura. Regia di Italo Zingarelli. Con Peter Graves, Bud Spencer, Claudio Gora
 22,05 Starsky & Hutch. Telefilm. Country music
 23,05 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
 0,05 Taxi. Telefilm. Appuntamento al buio

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 — Fiabe ed eroi. Cartoni animati
 — Kimba. Cartoni animati
 — Dinosauri. Cartoni animati
 — Transformers. Cartoni animati
 — Mask. Cartoni animati
 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela.
 16,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
 17,30 Rituals. Sceneggiato
 18 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Ugoletto d'oro. Con Vicki Lawrence
 18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Anche i figli crescono. Con Don Adams, Henry Beckman
 19,30 Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
 20,30 Telemeno. Varietà
 20,45 Napoli... serenata calibro 9 (1978). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Nick Jordan, Rina De Simone
 22,45 Telemeno. Varietà
 23 Forza Italia Estate. Indiscrezioni - Curiosità - Notizie sul calcio mercato e campionato '89/'90
 24-1 Foxfire. Telefilm. Regia di Corey Allen. Con Joanna Cassidy, John McCook

- 18 Flamingo Road. Illecito weekend
 19 Operazione ladro. Telefilm. Scambio di spie. 2ª parte. Con Robert Wagner
 20 TMC News
 20,30 Non c'è posto per i vigliacchi (1967). Film di guerra. Regia di Christian Nyby. Con Chad Everett, Dean Jagger
 22,25 Il mistero della testa mozzata. Telefilm. La stanza della guerra. Con Denis Lawson
 23,20 Stasera/News
 23,35 Stasera/Sport
 24 I fratelli Dion (1978). Film commedia. Regia di Jack Starrett. Con Stacy Keach, Frederic Forrest, Margot Kidder



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Il telefilm *Balliamo e cantiamo con Licia* (foto) apre l'appuntamento pomeridiano con i ragazzi che prevede i cartoni animati *Kolby e i suoi piccoli amici*, *Popples* e *Tutti in campo con Lotti*.



FLM

20,30

UN ESERCITO DI CINQUE UOMINI

Bud Spencer è l'«Olandese», un fuorilegge americano rifugiato nel Messico. Insieme a un giovane ladruncolo, Luis, a tre suoi amici e a un capo rivoluzionario che hanno appena salvato dalla fucilazione, tentano di assaltare un treno con un carico d'oro, per procurarsi le armi per la rivoluzione.

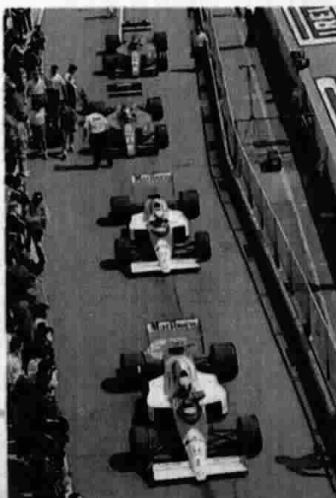


SPORT

23,05

GRAND PRIX

A pochi giorni dalla disputa del G.P. di Germania e a due terzi dal mondiale di Formula 1, il programma di Andrea De Adamich raccoglie interviste, e commenti dei protagonisti, da Prost a Senna, dai ferraristi Mansell e Berger a Patrese.



20,30



NON C'È POSTO PER I VIGLIACCHI

Siamo sul fronte del Pacifico, durante la seconda guerra mondiale: un sergente pilota, unico superstite di una pattuglia, è decorato per il suo eroismo e promosso tenente. Inviato a dirigere un campo d'istruzione, trova l'ostilità dei compagni. Per superare la crisi e smentire le accuse l'uomo torna al combattimento.

TV
RADIOCORRIERE

RIFLETTORE D'ORO

Spoltore
ensemble



A Spoltore, cittadina medioevale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 14 al 28 agosto, si svolgerà la seconda edizione della Rassegna-Festival "Spoltore Ensemble '89". Teatro - Danza - Musica, formano le sezioni del Festival diretto da William Zola. Anche quest'anno il TV Radiocorriere è presente con la seconda Edizione del Premio - Referendum "Il Riflettore d'oro" che verrà assegnato ad un attore-attrice e a un ballerino-ballerina italiani. Il Riflettore d'oro verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nel mese di settembre '89. I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato a lato, ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a TV Radiocorriere - Riflettore d'oro - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.



TV

RIFLETTORE D'ORO

Il mio artista preferito è:

☐ Teatro (Attore/attrice)

☐ Danza (Ballerino/ballerina)

Nome/Cognome

Via

Cap. Città

«Il riflettore d'oro» è realizzato da **GoldMarket**



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
- 18 L'eredità della Priora. 8ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Storia di Anna. 2ª ed ultima puntata. Con Laura Lattuada, Valeria Fabrizi
- 21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — On the air Summer
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,15 On the air Summer
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 Top 20 Estate
- 19,30 Jackson Browne in concerto
- 21 Bruce Springsteen Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave
- 23 Il meglio di Blue Night
- 23,30 On the air Summer — I video della notte



02/85411

- 14,15 Executive Suite. Telefilm
- 15,15 Programmazione locale
- 16,45 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 17,15 I giorni di Bryan. Telefilm. La dote
- 18,15 Super 7. Cartoni animati. I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina dei mille anni
- 20 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30 Megaforce (1982). Film di fantascienza. Regia di Hal Needham. Con Barry Bostwick, Henry Silva, Persis Khambatta
- 22,30 Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila
- 23,15 Una notte di paura. Film commedia. Regia di Jean Szwarc. Con Martin Balsam, Catherine Burns
- 0,45 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10 Calcio. Replica
- 16 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19 Juke box. Replica
- 19,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20 Juke box. Replica
- 20,30 Calcio: Torneo Amsterdam. Differita
- 22,15 Telegiornale
- 22,25 Calcio: Torneo Amsterdam. Differita



SCENEGGIATO

20,30

STORIA DI ANNA (2ª)

Si conclude lo sceneggiato interpretato da **Laura Lattuada** (foto). Dopo la cura di disintossicazione, Anna ritorna in famiglia. I rapporti con i suoi, però, sono tesi e la ragazza decide di andare a vivere con Roberto, in una casa in affitto. I due giovani lavorano per mantenersi, ma Roberto vive nel terrore che Anna ricominci a drogarsi.



MUSICA

19,30

JACKSON BROWNE IN CONCERTO

È intitolato *World in motion* l'atteso nuovo album di **Jackson Browne** (foto), paladino ante litteram della lotta al nucleare, impegno che in passato gli è anche costato qualche giorno di carcere. Tra i suoi successi *The road, Running on empty, Late for the sky, Fountain of sorrow*.



RUBRICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Tra i protagonisti di stasera **Kate Bush** (foto) e **Peter Gabriel**, amici e collaboratori da anni. Insieme interpretano *Don't Give Up*. In programma, poi, *Buster Poindexter* e *Black*.



FILM

20,30

MEGAFORCE

Il capitano Laser, detto Asso, è al comando di un esercito di atleti superdotati. In dotazione l'esercito ha le armi più sofisticate che la scienza abbia mai prodotto. Lo scopo principale, però, è quello di essere al servizio del bene e della giustizia contro ogni forma di tirannia.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro **leri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 7,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma di Gianni Bisiach **10 GR 1 flash**
- 11 I Nobel della Letteratura italiana.** Grazia Deledda. Di Giuseppe Lazzari. Regia di Marco Parodi. 10ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Toni- no Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barabosca e Giulio Salerno
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Il seguito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari (Re- plica) — Il nazionalismo musicale del XX se- colo: Janacek, Kodaly, Bartok di Marina Ca- ruso (Replica) — La follia nel teatro di Ales- sandra Caneva (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzo- letti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30 Musica sera.** Artur Rubinstein suona Cho- pin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fa- va. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammen- dola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno presenta.** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma **Stagione da Came- ra 1989.** 4° Concerto. Luca Vignali, oboe; Francesco Malatesta, violino; Mauro Maur, tromba; J. Ch. F. Bach: Concerto in re mino- re per archi e cembalo ♦ J. S. Bach: Concer- to in mi maggiore per violino, archi e cembalo BWV 1042 — Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048 ♦ G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba e archi — Concerto in re maggiore per tromba e archi ♦ V. Bellini: Concerto in mi bemolle mag- giore per oboe e orchestra ♦ F. Schubert:

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,45 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,25

22,49

23

23,05

23,28

Cinque Danze Tedesche con Sette Trii, per orchestra. Orchestra da Camera Accademia Bizantina diretta da Carlo Chiarappa

Al termine (ore 21,48 circa): **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa.** Una biografia sceneg- giata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 4ª puntata: Una dama misteriosa, una picipessa bambina

Musiche di Nestore Caggiano

Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi- siach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Ga- briella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Cinque Un poeta, un attore.** Incontroquotidia- no con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 20ª puntata. Con Rosaria De Cic- co, Giancarlo Puglisi, Paolo Granata, Marina Giordana, Dina Braschi. Regia di Marco Ga- gliardo
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo ese- gue opere di manutenzione estiva in cantie- re radiofonico aperto al pubblico. Un pro- gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Condu- cono in studio Alberto Gozzi e Ermanno An- fossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuns e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 Una topolino amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni pri- vate con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'e- state. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono in- tervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi. G. Rossini: Semiramide, ouverture (New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein) ♦ G. Fauré: Sicilienne, per flauto e pianoforte op. 78 (M. Larrieu, fl.; T. Kiryu, pf.)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Chopin: Preludi op. 28 per pianoforte (dal n. 1 al n. 12) (Sol. A. Cortot) ♦ H. Purcell: The old Bachelors, musiche di scena (English Chamber Orchestra dir. Raymond Leppard) ♦ J. Des- sprès: Missa «La sol fa re mi» a quattro voci (Coro Tallis Scholars dir. P. Phillips) ♦ M. Ra- vel: Chansons Madécasses (Sopr. J. Nor- man - Ensemble InterContemporain dir. Pierre Boulez)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, rifles- sioni, testimonianze, letture, raccolte e pro- poste per l'estate. Oggi: **I classici del mo- derno.** Sandro Penna. 13ª trasmissione. Re- gia di Ida Bassignano (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 (Orch. Philharmonia dir. Esa Pekka-Salonen) ♦ R. Schumann: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 63 (A. Previn, pf.; W. Kyung Chung, vl.; P. Tortelier, vc.) ♦ Ch. Ives: Deams, lirica per voce e pianoforte (R. Alexander, sopr.; T. Crone, pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un program- ma presentato da Cristina Wysocki e Fran- cesco Moscardelli: Concerto lirico: Evgenij Nesterenko e Elena Obraztsova — Italiani ciarlantani: un ciclo di Carlo Vitali. 5ª puntata (Replica)
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato ad Antonin Dvorak
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informa- zione, cultura e musica. Conducono A. Ca- stelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 17,30 Cinque Schede musicali.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In reda- zione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin- cenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Louis Spohr: un ciclo di Sergio Martinotti. 5ª pun- tata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 In collegamento diretto con il Palasport di Bolzano.** **Gustav Mahler Jugendorchester.** Direttore Franz Wessler-Noest. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 2 op. 64 ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Pagine da Le confessioni di un italiano** di Ippolito Nie- vo. Lettura di Bruno Slaviero. Regia di Lo- renza Codignola. Un programma a cura di Marina Mariani
- 23 Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 5ª tra- smissione: Gli eredi dei Maya. Interviene: Ri- goberta Menchù (Replica)
- 23,35 Blue note - Presenta Andrea Zanchi**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobig.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade C. D.**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 21,03 **Hit Parade**
- 22,27 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 22,30 **Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: **Recital Joe Cocker** - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - The Queen - Harry Belafonte
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE: **R. Schumann:** Ouverture, scherzo e finale op. 52 - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Andreae. **F. Liszt:** Quattro Pezzi da «L'Albero di Natale» - Pfi. E. Tusa e I. Lantos. **F. Martin:** Quattro Pièces breves, per chitarra - Sol. J. Bream. **R. Vaughan Williams:** Concerto per oboe e orchestra d'archi - Ob. C. Nicklin - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: **J. Pachelbel:** Partita n. 4. **D. Kellner:** Fantasia in do maggiore. **J. Mattheson:** Sonata in la minore per due flauti. **G. Frescobaldi:** Due Toccate. **M.-A. Charpentier:** Te Deum, per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA: **Z. Kodaly:** Variazioni del Pavone - Orch. di Stato Ungherese dir. A. Dorati. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. dir. A. Davis
- 9,05/CANTI D'AMORE DEL BAROCCO ITALIANO: **A. Scarlatti:** Or che date, mio bene - Mori, mi dici - Cor mio, deh non languire - Arsi un tempo
- 9,30/FILOMUSICA: **J. J. Fux:** Partita in sol minore - Clav. B. Tracey. **L. Boccherini:** Sestetto n. 5 in re maggiore per archi op. 23 - Sestetto Chigiano. **H. Berlioz:** L'Enfance du Christ: «O mon cher fils» - E. Morison, sopr.; J. Cameron, bar. - Goldsbrough Orchestra dir. C. Davis. **G. Gounod:** Philemon et Baucis: «Que les sones sont heureux» (berceuse) - Bar. G. Souza. **B. Bartók:** Quattro Pezzi da «Mikrokosmos» - Pfi. C. Helffer. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 11/IL QUARTETTO: **J. Sibelius:** Quartetto in re maggiore op. 56 «Voces intimae» - Quartetto d'archi di Budapest
- 11,30/TRASCORRIZIONI: **G. F. Haendel:** «Larghetto» (dal Concerto grosso in mi minore op. 6 n. 3, primo movimento) - Vc. M. Rostropovich con accompagnamento di pianoforte. **Ch. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice: «Danza degli spiriti beati» - Fl. G. Zagnoni - I Solisti Aquilani dir. V. Antonellini. **M. Moszkowski:** «Guitare» op. 45 n. 2 (dall'originale per pianoforte, trascrizione di Pablo de Sarasate) - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. **E. Granados:** «Danza spagnola» n. 5 in mi minore «Andalus» (dalle Dodici danze spagnole per pianoforte) - Chit. J. Williams. **Bach - Kodaly:** «Fantasia cromatica» per viola sola (dalla «Fantasia cromatica e fuga» in re minore BWV 903 per clavicembalo) - V.la L. A. Bianchi

- 11,55/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: **R. Schumann:** Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Pedrotti
- 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. POESIE DI GIUSEPPE UNGARETTI PER **BRUNO BETTINELLI:** «Cinque Liriche di Ungaretti» per tenore, flauto, clarinetto e orchestra d'archi - Ten. P. Munteanu - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento - «Son una creatura» cantata per coro e orchestra su poesie di Giuseppe Ungaretti - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola
- 13,30/RAPSODIE: **J. Brahms:** Rapsodia in mi bemolle maggiore op. 119 n. 4 - Pfi. S. Bishop. **J. Ireland:** «Rhapsody» - Pfi. A. Rowlands. **G. Gershwin:** «Rhapsody in blue» (orchestrazione di Ferde Grofé) - Clar. G. De Peyer - Dir. e pf. A. Prévyn - Orch. Sinf. di Londra
- 14/RITRATTO D'AUTORE: **IL PRIMO PAUL HINDEMITH:** Quartetto n. 2 op. 16 - Quartetto d'archi Kreuzberger - «Tanzstücke» op. 19 - Pfi. S. Cafaro - «Kammermusik» n. 1 op. 24 (Mit Finale 1921) per dodici strumenti - Sol. del Conservatorio G. Verdi di Milano e Nuovo Quartetto di Milano dir. C. Abbado
- 15/SUL NOME DI B.A.C.H.: **A. Casella:** Due ricerche sul nome di B.A.C.H. - Pfi. F. Medori. **M. Reger:** Fantasia e Fuga op. 46 sul nome di B.A.C.H. - Org. F. Germani
- 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA **WOLFGANG SAWALLISCH:** **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a) - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **R. Schumann:** Requiem per Mignon op. 98 b) per soli, coro e orchestra - L. Peacock e I. Sandford, sopr.; T. Schmidt e C. Vozza, msopr.; R. Holl, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini. **G. Mahler:** Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- 17,30/FILOMUSICA: **G. Tartini:** Concerto in la maggiore per violoncello e archi - Vc. T. Blees - I Solisti di Stoccarda. **J. S. Bach:** Sonata in sol maggiore BWV 1039, per due flauti e continuo - J.-P. Rampal e A. Marrion, fl.; R. Veyron-Lacroix, cemb.; J. Savall, v.la da gamba. **F. Liszt:** Due Pezzi per organo - Sol. P. Planavsky. **R. Strauss:** La donna senz'ombra: Sich, Amme, des Mannes (Scena del risveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price - Orch. New Philharmonia e Coro dir. E. Leinsdorf. **I. Strawinsky:** Concerto per due pianoforti soli - Duo pff. K. e M. Labeque. **L. Janacek:** La Ballata di Blanik - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Impressioni dal vero per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - Sinfonia n. 6 (degli Archi) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo
- 20/LOUISE. Romanzo musicale in 4 atti. Musica di **Gustave Charpentier.** Louise: I. Cotrubas; Julien: P. Domingo; Madre di Luisa: J. Berbié; Padre di Luisa: G. Bacquier; Il re dei pazzi e Notambulo: M. Sénéchal; Irma: L. Guitton; Camille: E. Nanchet - Orch. New Philharmonia - Coro Ambrosian Opera dir. G. Prêtre - M° del Coro J. McCarthy
- 20,55/JOHANN STRAUSS JR.: Vita d'artista, valzer op. 316
- 23-24/A NOTTE ALTA: **W. A. Mozart:** Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156 per archi. **C. Loewe:** «Der Getreue Eckart», ballata op. 44. **G. Bottesini:** Concerto per contrabbasso e orchestra. **C. Debussy:** Symphonie in si minore. **B. Bartók:** Molto adagio, dal Divertimento per orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber. 8,30 Ferien, Reisen, Abenteuer! (Vhg.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Worte - Grosse Werte! 11 Aufspielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Sommer, Sonne, Spass und Songs. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.

8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: V Evropi manjšin. (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». 5. del. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,40-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Film in njegova vloga v naši družbi. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beleška. (15,30) O tolmačenju otroške risbe (16) Koncert za srce in orkester. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
 12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

Alessandra Ferri e Wayne Eagling (foto) sono i protagonisti di questo balletto realizzato dal Royal Ballet di Londra su musica di Serghiej Prokofiev. Il dramma scespiriano è uno dei più scelti dai coreografi e dei più amati dal pubblico.

RAIUNO
 15,55 **SPORT**

ATLETICA LEGGERA: COPPA EUROPA

Prima giornata da Gateshead della finale della Coppa Europa, la principale manifestazione della stagione. Per l'Italia in gara tra gli altri il mezzofondista **Gennaro Di Napoli** (al centro nella foto) che lo scorso 19 luglio al Golden Gala di Pescara ha stabilito con 3'32"98 il primato italiano dei 1500 m.



RAIUNO
MEDICINA
 19,10



Oggi si parla di flebiti, ovvero delle infiammazioni che colpiscono generalmente le vene delle gambe e talora quelle delle braccia. Intervengono i professori **Paolo Stefani**, radiologo, **Mauro Bartolo**, angiologo, e **Pietro Belardi**, chirurgo vascolare.

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**



GIOCHI SENZA FRONTIERE

La squadra di Castellana Grotte, in provincia di Bari, difende i «colori» italiani nel terzo incontro di questo minitorneo europeo di giochi. Si gioca a Nizza, avversarie le squadre di Huy, Guimaraes, Domagnano e Nizza. Nella foto, **Claudio Lippi** insieme a **Paola Bulbarelli** e **Feliciania Iaccio**.

RAIUNO 06/36864890

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. **Romeo e Giulietta.** Coreografia di Kenneth MacMillan. Musica di Serghiej Prokofiev. Scene e costumi di Nicholas Georgiadis. Orchestra della Royal Opera House. Direttore Ashley Lawrence con il Royal Ballet di Londra. Con **Alessandra Ferri**, **Wayne Eagling**, **Stephen Jefferies**, **David Drew**, **Mark Freeman**, **Julian Hosking**. Regia tv **Colin Nears**. Prod.: **NVC Arts Internat.**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Le diciottenni** (1955). Film commedia. Regia di **Mario Mattoli**. Con **Marisa Allasio**, **Virna Lisi**. Prod.: **Ponti-De Laurentiis**

15,30 **Sette giorni al Parlamento**

15,55 **Sabato sport**
 Eurovisione. Inghilterra: **Gateshead. Atletica leggera: Finale Coppa Europa**

18,55 **Estrazioni del Lotto**

19 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**

19,10 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Presenta **Marlo Truffelli**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**. 3ª puntata: **Le flebiti**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Eurovisione.** Dal Parco Alberto 1° di Nizza, Raiuno, Antenne 2, RTBF e RTP presentano: **Giochi senza frontiere.** 3° incontro tra le squadre di **Huy (Belgio)**, **Castellana Grotte (Italia)**, **Guimaraes (Portogallo)**, **Domagnano (Rep. San Marino)**, **Nizza 1° (Francia)**. Ideazione giochi **Adolfo Perani** e **Philippe Kleber**. Presentano **Fabrice e Marie-Ange Nardi**. Regia di **Françoise Boulain**. Commenta **Claudio Lippi**. Produttore per la Rai **Graziella Reali**. 3ª trasmissione

21,40 **Telegiornale**

21,50 **Speciale TG 1**

22,50 **Duecento anni: Dolomiti!** Una passeggiata tra le montagne e la gente delle sue valli. Un programma di **Paolo Frajese**

23,20 **Sabato club. La fonte meravigliosa** («The Fountainhead», 1949). Film drammatico. Regia di **King Vidor**. Con **Gary Cooper**, **Patricia Neal**, **Raymond Massey**, **Kent Smith**. Prod.: **Warner**. 1° tempo

0,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Sabato club. La fonte meravigliosa.** Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Video box.** A cura di **Beatrice Serani**

14,30 **Lo spettacolo in confidenza. Franca Rame.** Di **Anna Maria Mori**. Regia di **Maurizio Fusco**

15 **Milano. Sci nautico: Campionati europei assoluti**

17 **Schegge**

17,20 **Il verdetto** (1948). Film drammatico. Regia di **Lewis Allen**. Con **Ray Milland**, **Flora Marly**, **Broderick Crawford**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di **Aldo Biscardi**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

10,50 Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Pianoforum - Concerti di vincitori di concorsi pianistici internazionali.** *Franz Liszt: Après une lecture de Dante. Reminiscenze da «I puritani» di Bellini. Richard Strauss: Sogno. Domenico Scarlatti: Sonata in fa maggiore.* Pianista Martijn Van Den Hoeck. Regia M. Carina Dapino. **Robert Schumann: Concerto in la minore, op. 54, per pianoforte e orchestra.** Solista Benedetto Lupo. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Dir. Franco Caracciolo. Regia E. Di Paolo

12 Monòpoli. 5° episodio. *L'appartamento nuovo.* Con Jordan Buckhoj

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatrè. Giornale di medicina
— **Meteo 2**

13,40 Estrazioni del Lotto

13,45 Capitol. 71ª puntata. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson

14,35 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri con Marco Danè ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Regia N. Stefi
15,15 Petatracc. *Speciale vacanze.* Con Shirine Sabet e Armando Traverso. Regia di Marco Bazzi

16,15 Lo schermo in casa. Tiranna deliziosa (1937). Film commedia. Regia di John Blystone. Con Miriam Hopkins, Joel McCrea, Charles Winninger, Broderick Crawford, Erik Rhodes, Ella Logan, Leona Maricle, Charles Halton. Prod.: United Artists

17,25 Saint Vincent. Calcio: Memorial Baretti. 3° e 4° posto

18,15 TG 2 - Sportsera

19,15 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

19,30 TG 2 - Orosco

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,25 Aosta. Calcio: Memorial Baretti. 1° e 2° posto

22,15 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

22,30 Speciale Sereno variabile. *I grandi mari.* Con la partecipazione di Folco Quilici ed Enzo Maiorca. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella

23,20 Cinema di notte. Gli ultimi 10 giorni di Hitler (1973). Film drammatico. Regia di Ennio De Concini. Con Alec Guinness, Simon Ward, Adolfo Celi, Diane Cilento, Gabriele Ferzetti, Eric Porter, Doris Kunstmann, Joss Ackland, John Barron, John Bennett. Prod.: Wolfgang Reinhardt

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Black and blue. Videoframmenti di Raitre

20,30 Orizzonti lontani: Africa. Il rinoceronte del Kenia. Di Pelham Aldrich - Blake

21,25 L'altra. Film tv. Regia di Sandor Stern. Con Joanne Woodward, Lindsay Wagner, Richard Crenna, Viveca Lindfors

23 TG 3 - Notte

23,15 Speciale Pubblicità: Poi spot '89. Di Maria Vittoria Fenu e Maurizio Malabrucci

23,45 Musicanotte. F. Schubert: Rondò brillante in si minore D 895 per violino e pianoforte. Salvatore Accardo, violino; Bruno Canino, pianoforte

24 20 anni prima

RAIDUE
17,25/20,25 **SPORT**



CALCIO: MEMORIAL BARETTI

Giornata conclusiva del primo torneo della stagione calcistica. Nel pomeriggio si disputa la finale per il terzo posto tra le squadre uscite sconfitte giovedì scorso, e la sera la finale. Nelle foto: Voeller (Roma), Mancini (Sampdoria) e Gansler, allenatore della Nazionale USA.

RAIDUE
22,30 **RUBRICA**

SPECIALE SERENO VARIABILE

Una puntata dedicata al mare, alle grandi distese azzurre, dall'Atlantico al Mediterraneo, alla ricerca delle bellezze da scoprire e da salvare. Tra gli ospiti di Osvaldo Bevilacqua, Folco Quilici ed Enzo Maiorca, che parlerà delle sue immersioni da primato e del fascino del mare profondo.



RAITRE
20,30 **NATURA**



ORIZZONTI LONTANI

Il rinoceronte africano è il protagonista di questa puntata che propone un viaggio all'interno dei grandi parchi del Kenia. Il rinoceronte è in pericolo per colpa dell'uomo: il grosso corno dell'animale, infatti, è l'ambita preda dei cacciatori.

RAITRE
21,25 **FILMTV**

L'ALTRA

Inizia con questo tv movie un breve ciclo dedicato ad alcuni film americani per la tv, interpretati da celebri attori. Protagonisti de *L'altra* sono Joanne Woodward, Richard Crenna e Lindsay Wagner. Il film è la storia di un triangolo amoroso tra un uomo, sua moglie e la sua amante, e di come la morte improvvisa dell'uomo metta le due donne nella condizione di confrontarsi. La prossima settimana *Una ragione per vivere* con Peter Fonda.

5 FILM
20,30



IL COLONNELLO VON RYAN

Un colonnello americano viene abbattuto con il suo aereo sul territorio italiano e catturato. Ma, quando i nazisti prelevano i prigionieri e li caricano su un treno diretto in Germania, il colonnello si batte per impedirlo. Nella foto, **Frank Sinatra**, **Trevor Howard** e **Sergio Fantoni**.



SCIENZA

13,45

PIANETA BIG BANG

Il recupero del transatlantico Titanic, con l'impiego di batiscafi, ecoscandagli e telecamere stagne, è al centro di questa puntata. Il conduttore **Jas Gawronski** descrive la progettazione e la realizzazione della complessa operazione. Segue un servizio sull'inquinamento dei mari.



FILM

20,30



BUON GIORNO, MISS DOVE!

Jennifer Jones (foto) è un'anziana insegnante, divenuta una istituzione cittadina. Quando si ammala, tutti le dimostrano affetto: il medico che fu suo allievo, il banchiere che lei salvò dal fallimento, il poliziotto e anche un simpatico furfante, che si fa arrestare pur di far visita alla sua vecchia maestra.



FILM

22,25

BEATO TRA LE DONNE

Un impresario (**Louis De Funès**, foto) sorveglia ogni mossa delle sue ballerine, ma non sa che una di loro ha un figlio. In tournée a Roma la ragazza, per avere con sé il bambino, fa credere che sia figlio del nipote dell'impresario.



5

02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,30 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,30 **Torna con me** (1950). Film musicale. Regia di Norman Z. McLeod. Con Betty Hutton, Fred Astaire
- 12,30 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **L'inferno degli amanti** (1946). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mariella Lotti, Amedeo Nazzari
- 15,30 **Attenti a quei due**. Telefilm. *L'eredità*
- 16,30 **Cover up**. Telefilm. *Secondo errore*
- 17,30 **Hotel**. *Un corteggiatore per Christine*
- 18,30 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 19 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,45 **Cari genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Il colonnello Von Ryan** (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard, Raffaella Carrà
- 22,40 **Casa Vianello**. Telefilm. *La cura*
- 23,10 **Ovidio**. Telefilm. *Urli e sussurri*
- 23,40 **Un alibi inconfessabile**. Film giallo. Regia di Alan Coleman. Con John Hamblin, Judith Arthy
- 1,10 **Mannix**. Telefilm. *L'orlo della rete*



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence**. Telefilm. *Magico*
- 9 **Nel gorgo del peccato** (1954). Film drammatico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Elisa Cegani, Fausto Tozzi, Franco Fabrizi
- 10,45 **Bonanza - Harry O**. Telefilm
- 12,45 **Ciao ciao. Una sirenetta fra noi - Nanà supergirl**. Cartoni animati
- 13,45 **Pianeta Big Bang**. Con Jas Gawronski
- 15,30 **Longstreet**. *Al vecchio piace Jesse James*
- 16,30 **Angie**. Telefilm
- 17 **Larsen, il lupo** (1960). Film d'avventura. Regia di Harmon Jones. Con Barry Sullivan, Peter Graves, Gita Hall
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Quando accadde il miracolo*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *Il debito*
- 20,30 **Buon giorno, miss Dove!** (1955). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Jennifer Jones, Robert Stack
- 22,25 **Beato tra le donne** (1970). Film commedia. Regia di Serge Korber. Con Louis De Funès, Franco Volpi, Noëlle Adam
- 0,05 **Agente speciale**. Telefilm. *Il complotto*
- 1,05 **Ironsides**. *Un gioco che si chiama fiducia*
- 2,05 **Adam 12**. Telefilm. *Ricerca*

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm. *Aquila rossa*. Con Leif Erickson
- 11,50 **Pianeta azzurro**. Documentario. *Cosmos*. 2ª parte
- 13 **Oggi / News**
- 13,15 **Sport Show**. Rotocalco sportivo
 - Gateshead. **Atletica leggera: Coppa Europa. Finale**



02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman. Telefilm
- 10,15** La terra dei giganti. Il collezionista
- 11,10** Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm. Lady Gin Gin
- 13** Simon & Simon - Robin Hood. Telefilm
- 14,30** I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. Kolby e i suoi piccoli amici - Popples - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Perché vogliono uccidere gli scienziati. Con Perry King
- 20** Evviva Palm Town. La giostra dei sogni
- 20,30** MacGyver. Telefilm. Giocato due volte
- 21,30** Lady Blue. Telefilm. Giulietta e Romero
- 22,30** Mai dire Banzai. Show
- 23** Zio Tibia Picture Show
- 23,45** La maschera di cera (1953). Film dell'orrore. Regia di André De Toth. Con Vincent Price, Phyllis Kirk
- 1,15** Star Trek. Telefilm

06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina Flabe ed erol. Cartoni animati
- 13,30** Top motori
- 14** Forza Italia Estate. Replica
- 15** Guinness dei primati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Il carosello dell'amore. Con Ken Berry
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Chi trova un amore... trova dei guai
- 19,30** Guinness dei primati
- 20** Special Motori
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Tulsa (1949). Film d'avventura. Regia di Stuart Heisler. Con Susan Hayward, Robert Preston, Pedro Armendariz
- 22,45** Telemeno. Varietà
- 23** Top motori. Replica
- 23,30-1** Wyoming. Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Ray Carigan, Raymond Hatton

- 19** Operazione ladro. Telefilm. Indovina chi viene a Rio. Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** Il custode (1972). Film thriller. Regia di T. Y. Drake. Con Christopher Lee, Tell Schreiber, Sally Gray
- 22,15** Calcio '89: Il meglio della stagione. Jugoslavia-Francia. Debutto di Platini come C. T. della Francia
- 24** Intimità (1965). Film drammatico. Regia di Victor Stoloff. Con Barry Sullivan, Jack Ging, Nancy Malone



23,45

LA MASCHERA DI CERA

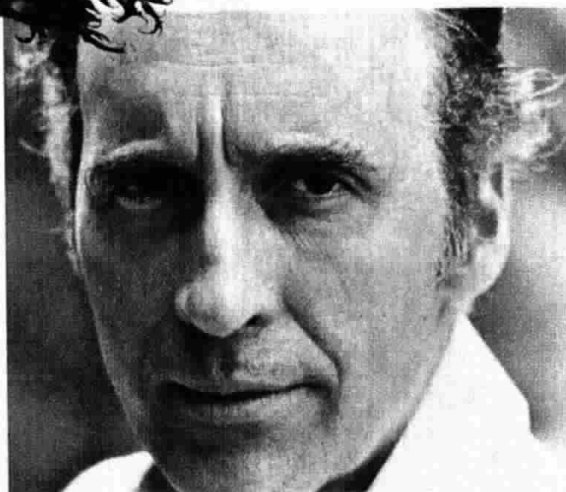
Un noto museo delle cere di Londra viene distrutto dall'incendio appiccato da uno dei proprietari per riscuotere l'assicurazione. Lo scultore delle maschere (Vincent Price, foto) rimane fortemente turbato e decide di trasferirsi in America per riprendere altrove la sua attività. Ma lo shock gli ha fatto perdere la ragione e la mente malata lo spinge a uccidere alcune belle donne per poi ricoprirle di cera.



20,30

IL CUSTODE

Thriller ambientato in una clinica di lusso. Qui i pazienti presentano stranamente le stesse caratteristiche: soffrono di malattie mentali, sono ricchissimi, molto anziani e non hanno alcuno al mondo: i loro parenti sono tutti morti. Forse è una coincidenza, ma qualcuno pensa che sia un piano diabolico. Protagonista è Christopher Lee (foto).



20,45



TULSA

La figlia di un ricco allevatore (Susan Hayward, nella foto con Robert Preston), dopo la morte del padre, scopre nella sua terra un grande giacimento di petrolio. L'enorme ricchezza le fa perdere la testa e finirebbe nei guai senza l'aiuto di un uomo innamorato.



23,30

WYOMING

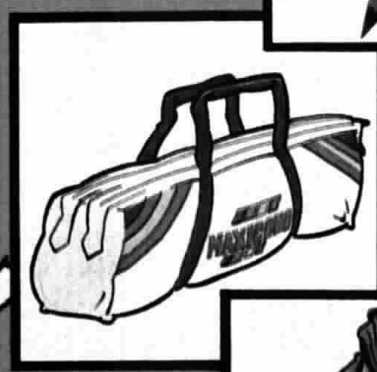
Vecchio western con John Wayne (foto) nei panni di un allevatore che viene derubato di una delle sue bestie e si mette sulle tracce del ladro. Scopre che è un ragazzo ridotto in miseria da un fuorilegge e ingaggia con questi una guerra senza esclusione di colpi.



CONCORSO

big!

ESTATE



SETTIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Dal 14 giugno al 15 settembre andrà in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il TV Radiocorriere ha realizzato in collaborazione con Maxicono (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - QUALE DI QUESTE FAVOLE È STATA SCRITTA DA ANDERSEN?

DOMANDA N. 2 - «COME IL SOLE ALL'IMPROVISO» È UNA NOTA CANZONE CANTATA DA UNA COPPIA, DA CHI ERA FORMATA?

DOMANDA N. 3 - DOVE VIVE L'ORSO BIANCO?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:

- 3 risposte esatte: un surf Maxicono
- 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
- 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
- nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla

TV
RADIOCORRIERE

big!
RAIUNO

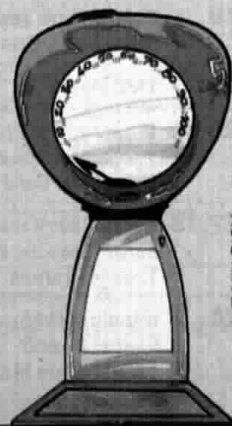
MAXICONO
Gelati Motta

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☒

1. ☐ LA SIRENETTA
☐ LA SIRENA DEI POMPIERI
☐ LA SERENATA
2. ☐ ZUCCHERO E GINO PAOLI
☐ ORNELLA VANONI E GINO PAOLI
☐ ZUCCHERO E MILK COFFEE
3. ☐ NELL'ARTIDE
☐ NELL'ANTARTIDE
☐ IN MARSICA

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____
Cognome _____
Età _____ Peso _____
Via _____
Città _____
c.a.p. _____
Tel. _____
Incollare su cartolina postale



AUT. MIN. RICH.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme
— Ciao ragazzi
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** *Atsalut pader* (1981). Film tv drammatico.
Regia di Paolo Cavara. Con Gianni Cavina,
Alina Simoni, Paolo Turco, Daniele Vargas
- 22,30** I grandi della lirica: Soprano Virginia
Zeani. Programma di Guido Guarnera



02/654661

- 7** Corn flakes — On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,15** On the air Summer
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Genesis in concerto
- 21** Fleetwood Mac Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I videopreferiti
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Summer — I video della notte



02/85411

- 12,30** Le 7 bellezze
- 14,15** *Nero Wolfe*. Telefilm. *Trappola per farfalle*
- 15,15** *Buck Rogers. Il pianeta delle Amazzoni*
- 16,15** Programmazione locale
- 16,45** *Speedy*. Replica
- 17,15** *I giorni di Bryan. Avventura a Tirana*
- 18,15** *Super 7*. Cartoni animati
- 20** *Gli eroi di Hogan*. Telefilm
- 20,30** *Il segno di Zorro* (1974). Film d'avventura.
Regia di Don McDougall. Con Frank Lan-
gella, Ricardo Montalban
- 22,05** *Il meglio di Colpo grosso*. Con U. Smaila
- 23,05** *La corsa più pazza del mondo* (1976).
Film d'avventura. Regia di Chuck Bail. Con
Michael Sarrazin, Joanne Nail
- 1,05** *M.A.S.H. - I giorni di Bryan*. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** *Campo base*. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10** *Basket*. Replica
- 16** *Tennis: Finale Flushing Meadows 1982*.
Replica
- 20** *Juke box*. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** *Boxe*
- 22** Telegiornale
- 22,10** *Calcio internazionale*



FILMTV

20,30

ATSALUT PADER

Gianni Cavina (foto) è padre Lino, personaggio realmente vissuto a Parma all'inizio del secolo. Bizzarro, giullare fantasioso, padre Lino racconta barzellette, dice piccole bugie e rubacchia perfino, a favore dei poveri e degli oppressi. Quando nel 1907 c'è lo sciopero agrario padre Lino, ignaro, è strumentalizzato dalle forze della reazione e successivamente dal fascismo.



MUSICA

22,30

I GRANDI DELLA LIRICA

È di scena **Virginia Zeani** (foto), soprano italiano di origine romena (è nata a Bucarest nel 1928). Vasto il suo repertorio, come è evidente dal programma che prevede brani dalla *Tosca*, da *Manon Lescaut* e da *Madama Butterfly*.



MUSICA

19,30

GENESIS IN CONCERTO

Mike Rutherford, Tony Banks e Phil Collins sono i superstiti del gruppo guida del rock romantico anni '70. Dopo il proliferare delle attività solistiche di Phil, i **Genesis** (foto) hanno dichiarato che torneranno presto insieme.



FILM

23,05

LA CORSA PIÙ PAZZA DEL MONDO

Un gruppo di spericolati piloti d'auto si dà appuntamento per il *Gumball Rally*, una corsa senza regole né limiti di velocità da New York a Los Angeles. Ma Roscow, un poliziotto, tenta di impedirla con mille blocchi stradali.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia ieri al Parlamento
- 6,45 GR 1**
- 7,20 GR 1 Scienza,** a cura di Luciano Lombardi
- 7,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
- 10,15 GR 1 flash**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 3ª puntata
- 11 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della fatica.** Sceneggiato di Silvano Ambrogi. 6ª
- 13 GR 1**
- 13,25 Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Natalino Otto canta**
- 14 Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15 Acquistare e vendere all'estero.** Di Mauro Castagno
- 15,03 Varietà varietà si chiude.** Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Rimbaud, Verlaine, Branciaroli, Testori: «Verbò»**
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Famelli
- 17,30 Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche
- 19,23 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di L. Pasquini (Replica)
- 20 Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonica di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Sergio Fedele
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi: Irma Ravinale.** Sombras: Lento-Alia serenata-Sombras (Chit. C. Carfagna) — Concerto per archi, da camera (Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella)
- 22,27 Teatrino. «R. P.» Magia di una sigla: Remigio Paone.** Varietà radiofonica di Francesco Poletto. Regia di Stefano Maggolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,29 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia C. Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate**
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Un secolo d'operetta.** Tredici grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori
- 15,30 Previsioni del tempo - Bollettino del mare**
- 15,40 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,30 Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese. Come le foglie.** Quattro atti di Giuseppe Giacosa. Giovanni Rosani: Angelo Calabrese; Giulia, sua seconda moglie: Giovanna Galletti; Tommy, suo figlio: Antonio Pierfederici; Nennele, figlia: Rina Morelli; Massimo Rosani: Roldano Lupi; La signora Lauti: Lia Curci; La signora Lablanche: Edda Brand; Holmer Strie: Edoardo Toniolo; Andrea, domestico: Corrado Lamoglie; Gaspere: Gino Pestelli; Lucia: Vittorina Benvenuti; ed inoltre: Flaminia Jandolo. Regia di Guglielmo Morandi Nell'intervallo (18,32 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisi Saporiti. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 21 Strumento solista e orchestra.** G. Ph. Telemann: Concerto per 3 trombe, oboe e orchestra ♦ L. Otto: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra ♦ F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra ♦ J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra ♦ J. D. Heinichen: Concerto in la minore per trombone, archi e continuo ♦ N. Rimski-Korsakov: Concertone per trombone e banda
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40 Via Emilia.** Un programma di Ruggero Po
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardì. C. Ph. E. Bach: Sinfonia in sol maggiore per archi (English Concert diretto da Trevor Pinnock) ♦ F. Chopin: Valzer per pianoforte op. 69 n. 1 (Solista Artur Rubinstein)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giorgio Casadio. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Couperin: Le Parnasse ou l'apothéose de Corelli, sonata a tre in re maggiore (Complesso

strumentale Hespèrion XX diretto da Bernard Hervé) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (I Wiener Philharmoniker diretti da Leonard Bernstein) ♦ F. Schubert: Rastloseliebe, Lied op. 5 n. 1 (Jessye Norman, soprano; Geoffrey Parsons, pianoforte)

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono A. Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 11,15 Concerto del mattino (III parte).** A. Glazunov: Fantasia finica op. 88 (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. E. Svetlanov) ♦ F. J. Haydn: Concerto in fa maggiore per flauto, oboe e orchestra (Jean-Pierre Rampal, flauto; Pierre Pierlot, oboe - Orchestra da Camera F. Liszt diretta da Janos Rolla)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 6ª trasmissione: Gershwin e le metamorfosi jazzistiche di Giampiero Cane
- 12,50 Conversazioni sulla lingua italiana**
- 13 Note per la danza**
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Musica strumentale italiana**
- 15 200 anni dalla Rivoluzione Francese: la scoperta della libertà.** Un programma ideato e condotto da Lucio Villari, con Giovanni Carli Ballola e Luigi Squarzina. Regia di Augusto Zucchi. 5ª trasmissione: «La fine della monarchia» (Replica)
- 16,45 Dal Teatro Bellini di Napoli. Giugno Barocco: Musica a Napoli tra il '600 e l'800.** Direttore Nunzio Zappulla. Flautisti Vasco Degli Innocenti e Dante Milozzi. Violinista Giorgio Di Crosta. Clarinetista Gaetano Russo. A. Scarlatti: Concerto n. 3 in fa maggiore per archi: Allegro - Largo - Allegro ma non troppo - Adagio - Allegro ♦ D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra: Allegro - Largo - Rondò - Allegretto ♦ G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per violino, archi e continuo: Allegro - Largo andante - Allegro vivo ♦ S. Mercadante: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra: Maestoso - Largo - Polacca brillante ♦ F. Durante: Concerto n. 8 in la maggiore «La Paz-zia»: Allegro molto - Affettuoso - Allegro non troppo. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. Reg. eff. il 9 giugno 1989 in coll. con l'Accademia Musicale Napoletana)
- 18,15 Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Folkconcerto.** «Mediterranea: viaggio musicale in un mare di suono». Un programma di Anastasia Myscyszyn e Maurizio Marinotti (Replica)
- 19,45 Dalla Sala Rodi di Santa Maria della Pietà in Cremona. IX Rassegna Spazionovecento 1988.** Gruppo Musica Insieme. Direttore Will Humburg. Presentazione di Gilberto Bosco. Giacomo Manzoni: Spiel per archi ♦ Marco Tutino: Chimera per flauto e archi ♦ Josef Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6 (Registrazione effettuata il 29 ottobre 1988)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21 Dal Teatro di San Carlo di Napoli. Stagione Lirica 1988-'89. Lucia di Lammermoor.** Dramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. (dal romanzo «The Bride of Lammermoor» di Walter Scott). Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico Ashton: Silvano Carroli; Miss Lucia: Denia Mazzola; Sir Edgardo di Ravenswood: Giuseppe Morino; Lord Arturo Buiklav: Silvano Paolillo; Raimondo Bidebent: Mario Rinaudo; Alesca: Eva Ruta; Normanno: Mario Ferrara. Direttore Massimo De Bernart. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro di San Carlo di Napoli. Maestro del Coro Giacomo Maggiore (Edizione Ricordi) (Registrazione effettuata il 7 gennaio 1989)
- 23,35 Pagine da Melampo** di Ennio Flaiano. Lettura di Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. Un programma a cura di Marina Mariàni
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo-notte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazarino e Andrea Gris
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: **GR 1** in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30 **GR 1** in breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci**
- **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Donna Summer - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Schubert: Nachtgesang im Walde, op. 139, per coro maschile e strumenti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6, per organo. I. Moscheles: Divertimento «A la savoyarde» in la maggiore op. 78, per flauto e pianoforte. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** T. A. Vitali: Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo. J.-M. Leclair: Sonata n. 1 in mi minore op. 2 per flauto e continuo. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore, per mandolino e orchestra. G. Ph. Telemann: Cantata funebre «Du aber Daniel gehe hin»
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 per archi (Delle Arpe). E. van Dohnanyi: Sonata op. 21 per violino e pianoforte
- **9/OUVERTURE DI GIOACCHINO ROSSINI:** Ciro in Babilonia: Sinfonia — La gazza ladra: Sinfonia — L'Italiana in Algeri: Sinfonia — Guglielmo Tell: Sinfonia
- **9,30/FILOMUSICA:** H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra. D. Gabrielli: Sonata a sei con tromba. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore per 3 violini e continuo. A. Pärt: Solo in sol maggiore per flauto e continuo. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in re maggiore. L. van Beethoven: Fidelio: «Komm, Hoffnung». G. Rossini: Armida: «D'amore al dolce impero». H. Berlioz: Le roi Lear: ouverture op. 4
- **11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO:** G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore, «Il Titano» - Dir. Z. Maçal. A. Casella: Concerto op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - Trio di Trieste - Dir. N. Sanzogno
- **12,30/LA SCUOLA INGLESE:** H. Parry: Fantasia e Fuga in sol maggiore. J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi. C. Lambert: Sonata per pianoforte. W. Walton: «Scapino», comedy ouverture
- **13,30/FORME MUSICALI DEL '500:** L. Marenzio: «Scaldava il sol», madrigale. M. A. Ingegneri: «Tenebrae factae sunt», mottetto. G. P. da Palestrina: «Il tempo vola», madrigale a cinque voci. P. Attaignant: Dieci Danze
- **14/I GRANDI INTERPRETI:** VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46 per violino e orchestra - London Symphony Orch.

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. 10,30 Akademie Salzburg. 10,30 «Ausverkauf». Kurzhörspiel von Karin Helwig und Barbara Ecklentz. 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 15,30 Musikparade. 16 Stars live! 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,45 Die französische Revolution und ihre Folgen. 6. Folge. 19,30 Abendaktuell. 20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

dir. J. Horenstein. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: F. Liszt: Studio n. 11 in re bemolle maggiore da «Dodici Studi trascendentali». «Harmónies du soir». QUARTETTO ITALIANO: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi. DIRETTORE OTTO KLEMPERER: R. Wagner: «Tristano e Isotta»: Preludio e morte di Isotta - Orch. Philharmonia

► **15,30/LE SINFONIE DI RALPH VAUGHAN WILLIAMS DIRETTE DA ADRIAN BOULT:** A London Symphony (Sinfonia n. 2) - Orch. Filarm. di Londra

► **DUE QUINTETTI:** W. A. Mozart: Quintetto in do minore K. 406 - Quartetto Amadeus; C. A. Rownitz, Il v.l.a. A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 5 - Quartetto Borodin con la partecipazione del pf. S. Richter. D. Milhaud: Concerto op. 230 per clarinetto e orchestra: Animé - Très décidé - Lent - Final - Sol. M. Gabat - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra dir. A. Lombard

► **17,30/FILOMUSICA:** T. Albinoni: Concerto in sol minore op. 10 n. 8 per violino, archi e continuo - Sol. R. Michelucci - «I Musici». J. Hotteterre: Suite in sol minore op. 2 n. 4 per flauto e continuo - M. Luthi, fl.; G. Fetz, cemb.; I. Seeman, v.l.a da gamba - Camerata Brigantina. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sol. C. Gasdia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. P. L. Urbini. G. Verdi: Aida: «Celeste Aida» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. N. Santi. L. Janacek: Racconto («Marchen»), per violoncello e pianoforte - K. Storck, vc.; K. Engel, pf. L. Godowsky: Quattro Studi sugli «Etudes» di Chopin n. 1 - n. 5 - n. 7 - n. 12 - Pf. J. Bolet. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'U.R.S.S. dir. Y. Svetlanov

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concerto) - Rispetti e strambotti per quartetto d'archi — Preludio e morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra

► **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** C. Monteverdi: Dixit secondo, per 8 voci, due violini e basso continuo - E. Gatti e L. R. Mosca, v.l.; A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. - Maestro del Coro A. Sacchetti. J. S. Bach: Der Geist hilft unser Schwachheit auf, mottetto. A. Gabrieli: Domine ne in furore - Org. G. Agostini - Ensemble Edward Tarr dir. A. Sacchetti

► **20,30/RITRATTO D'AUTORE:** ANTON ARENSKY: Concerto per pianoforte e orchestra «Concerto Russo» - Sol. F. Blumenthal - Orch. Filarm. di Brno dir. J. Waldhans — La Fontana di Bascisarai op. 46 - Msopr. I. Arkipova - Orch. Sinf. e Coro di Radio Mosca dir. E. Akulov - M° del Coro C. Pfista

► **21,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Bizet: I pescatori di perle: «Au fond du temple». A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. R. Crespini. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrate»

► **22/GLI STRUMENTI:** L'ARPA: L. Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per violino, arpa e orchestra. C. Debussy: Due Danze per arpa e orchestra d'archi. R. Gilere: Concerto per arpa e orchestra op. 74

► **23-24/A NOTTE ALTA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in si minore n. 10 per orchestra d'archi. F. Delius: Sonata per violoncello e pianoforte. P. I. Ciaikovski: Tre Pezzi op. 2 per pianoforte «Souvenir de Hapsal». R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e orchestra. E. Moulinié: Tre Fantasie a quattro per viole

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
- 8,10-10 JUTRANJJI ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). (9,15) Otroški kotiček: «Dogodivščine barona Münchhausna». 6. del. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Concert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Naši zbori: deklinski zbor Vesna iz Križevci Bogdan Kralj. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Filmi na ekranih. (15,30) O tolačenju otroške risbe. (16) Med zemljo in sanjami. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Sonatina za glas in klavir v interpretaciji Adriane Rustje. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 30 luglio al 5 agosto. Leone: riflettere per non cadere in errore



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: moderando le parole e i toni potrete contare su una rivincita.

Lavoro: farete un'ottima impressione conquistando la stima di chi può essere arbitro di un vostro avanzamento.

Salute: energie psicofisiche potenziate. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: per gli affetti familiari le giornate migliori sono le ultime della settimana.

Lavoro: non provocate la suscettibilità dei superiori ma rendetevi simpatici.

Salute: estetica e benessere minacciati da un'alimentazione sbagliata. Giorni ottimi: 30, 1, 2.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: il periodo è neutro, quindi potrete muovervi come volete senza farvi intrappolare.

Lavoro: dei malintesi potrebbero infastidire chi opera con voi. Attività discretamente redditizia.

Salute: le vie di eliminazione sono infastidite dai cibi piccanti. Giorni fausti: 30, 31, 1.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: prenderete atto della responsabilità per la decisione sul vostro avvenire matrimoniale.

Lavoro: le vostre idee incontreranno molti scogli ma i superiori sapranno valutare la coraggiosa opera di trasformazione.

Salute: i soliti mali di stagione. Giorni buoni: 30, 4, 5.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: decisioni che richiedono riflessione per non dover battere in ritirata.

Lavoro: lusinghieri risultati dopo un incontro. Equilibrerete il settore dopo il risultato di una pratica.

Salute: miglioramento per chi soffre di ipertensione. Giorni fausti: 31, 2, 4.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: brevi discussioni, qualche turbamento ma tutto si placcherà per incanto.

Lavoro: situazione promettente che non deve farvi dimenticare chi vi ha aiutati e favoriti.

Salute: vi sentirete particolarmente in forma. Giorni buoni: 30, 1, 3.



Lectru-Sigma/Neri



**Corrado Mantoni,
Leone, è nato il
2 agosto 1924 a Roma**

★ Sono nato sotto il segno del Capricorno alle 8,10 nel 1961. Come mai tutte le cose della mia vita vanno male? Perché una costante cattiva sorte mi perseguita? (Eugenio Maria - Salerno).

Sinceramente, più che un essere sfortunato, lei mi appare una persona di temperamento molto inquieto, un po' brontolone, spesso scontento della sua sorte, poco comunicativo benché molto cortese. Pessimismo ed inquietudine si sono accentuati in lei in questi ultimi tempi, per gli influssi di Urano e Saturno, e potrà vivere con questo stato d'animo ancora per molti mesi del prossimo anno. Poi, pian piano, molte situazioni della sua vita muteranno, lentamente ma certamente, e potrà trovare una certa stabilità professionale e sentimentale, non prima, però, del 1991.

★ Sono nata a Roma, sotto il segno dei Pesci, nel 1965, con ascendente nel segno del Leone. Esco da una triste situazione sentimentale e ho faticato non poco a rompere un logoro legame affettivo. Sto attualmente vivendo una bella storia con un Capricorno e vorrei sapere se la cosa avrà un seguito. Ho da poco perso il lavoro: che prospettive mi riserva il futuro? (Marianna - Roma).

Il legame con il Capricorno non appare di lunga durata, sembra destinato a rompersi, anche se nell'anno che verrà, il 1990, lei avrà la possibilità di un incontro gratificante. È una ragazza che ha la sensibilità affettiva un po' «dolorosa», è come se in maniera inconscia andasse alla ricerca di situazioni d'amore che la facciano soffrire... perché soltanto in quel modo riesce a dare piena espansione ai suoi sentimenti. Forse lei non se ne rende neppure conto, ma è questa particolarità caratteriale che le porta le tensioni affettive. Per il lavoro qualcosa salterà fuori fra l'autunno di quest'anno e il 1990.

★ ...Ciò che mi preoccupa sono i miei affetti... Prima d'un incontro importante pensavo che per me non ci fosse alcuna persona al mondo, poi... Ci sarà un futuro per noi? E come andrà la mia situazione lavorativa, al momento veramente insoddisfacente? Sono nata il 23 maggio 1963, lui il 29 maggio 1961, io alle 12, lui alle 14,20. (Antonella B. - Cusano Milanino).

È possibile che con il suo «lui» possa esserci un'evoluzione del legame di tipo matrimoniale... forse molto prima di quanto ambedue non crediate, diciamo nel giro di un anno, un anno e mezzo. Per il lavoro lei avrà entro brevissimo tempo, diciamo nel giro di qualche mese dell'attuale anno, un cambiamento positivo, che la porterà ad un'occupazione veramente soddisfacente.

**Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Roma-
gnosi, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: dimostrazioni di simpatia e tentativi per spingere i rapporti su un piano più intimo e concreto.

Lavoro: ritroverete l'azione dinamica dopo iniziali incertezze.

Salute: ottima forma, ottimi risultati dopo un periodo di riposo. Giorni favorevoli: 30, 31, 1.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: il momento è favorevole per fare la dichiarazione e stringere per una conclusione.

Lavoro: non vi mancherà il coraggio per osare. Le persone adatte vi daranno una mano per superare gli ostacoli.

Salute: salvaguardate le vie respiratorie. Giorni fausti: 1, 2, 3.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi giungerà la notizia che attendete. Nuove speranze fioriranno nel cuore.

Lavoro: vi riprenderete e recupererete il tempo perduto. Sorprese positive per quanto riguarda il denaro.

Salute: attenzione agli incidenti. Giorni favorevoli: 2, 3, 5.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: non disperate, chi si è allontanato tornerà presto per farsi perdonare il suo comportamento.

Lavoro: arriveranno lettere con notizie positive. Influenze costruttive e speranze consolidate dai fatti.

Salute: gli occhi hanno necessità di riposo. Giorni buoni: 31, 1, 3.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: periodo di alti e bassi. Sta in voi, nel modo di comportarvi, riportare la serenità nell'ambiente.

Lavoro: situazione difficile ma che potete risolvere dopo svernanti discussioni.

Salute: emergono disturbi immaginari. Giorni fausti: 30, 31, 1.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: periodo di facili successi ma facili sconfitte se non terrete un contegno adeguato.

Lavoro: riuscirete a sistemare una situazione difficile per quanto interessa il denaro.

Salute: curate le vie respiratorie. Giorni favorevoli: 30, 3, 5.

Rosa Palamidessi

HAPPYDENT 4 VANTAGGI



1 non si attacca ai denti

**IL PRIMO
E L'UNICO**

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



NUOVI SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE. LA NATURA OFFRE DA BERE.



Sì al meglio. Sì a Del Monte.



prodotti in abb. poss. / in 2 / 1 litro contiene 1 P. massa di frutta - TO